

MODELO PEDAGÓGICO



C.C. SAN FELIPE NERI 28000224

ALCALÁ DE HENARES

Con objeto de facilitar su lectura, en este documento se emplea habitualmente el masculino de forma genérica; debe entenderse, por tanto, que de esta forma se hace referencia tanto a varones como a mujeres.

ÍNDICE

1.- Justificación y Objetivos Generales	4
2.- Marco regulador	5
3. Tres pilares pedagógicos obligatorios:	6
4.- Líneas teóricas de referencia	7
4.1. Área de la Familia.	7
A.- Implicación familiar	7
B.- Alianza familia-escuela y su impacto educativo.	9
4.2.- Área del alumno.	9
A.- Educar el carácter: El Jubilee Center for Character.	9
B.- Aprendamos a amar. Instituto desarrollo y persona. Universidad Francisco de Vitoria	19
C.- Modelo de educación clásica. Circe Institute.	19
D.- Modelo de Aprendizaje Cognitivo	20
E.- La teoría ejecutiva de la inteligencia, TEI.	21
4.3- Área del aula.	32
A.- Gestión del aula.	32
B.- Atención a las diferencias individuales del alumnado.	32
4.4. Esquema General Del Modelo Pedagógico	38
5. Área de familia	39
5.1: Fomentar la dignidad de la familia de fundación matrimonial.	39
5.2: Que los padres sean los primeros educadores de sus hijos.	39
A: Alianza educativa entre padres y escuela.	40
B: Información	40
C: Implicación y participación	40
6. Área del alumno	41
6.1. Educar el entendimiento. Virtudes especulativas.	42
6.2. Educar el entendimiento. Virtudes prácticas.	44
Gestión de la Energía.	44
Gestión de la Acción.	57
Gestión del aprendizaje.	65
Gestión del pensamiento.	68
6.3. Educar el carácter. Virtudes morales.	71
6.4. Educar la fe. Virtudes teologales.	74
7. Gestión del aula.	75
8. Criterios pedagógicos y didácticos comunes	76
8.1. Para garantizar la coordinación entre cursos y etapas	76
8.2. Para la elaboración del horario	77
8.3. Para la gestión de la materia en caso de ausencia del profesorado	77

9. Metodología y Recursos didácticos	78
9.1. Características de la metodología	78
9.2. Diversas técnicas y estrategias.	78
A.- Diversas técnicas y estrategias.	78
B.- Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento.	79
C. Aprendizaje cooperativo.	80
9.3. Tipos de actividades	81
9.4. Posibles agrupamientos	81
9.5. Uso pedagógico de las tecnologías de la información y la Inteligencia Artificial	82
10. Evaluación	82
10.1. Cauces de comunicación con alumnos, padres o tutores.	82
10.2. Evaluación continua, formativa e integradora.	83
10.3. Criterios de calificación.	84
10.4. Instrumentos de evaluación diversos y adaptados.	85
10.5. Instrumentos de calificación.	86
10.6. Registro y custodia de las pruebas realizadas.	92
10.7. Sesiones de Evaluación.	93
10.8. Criterios para la atribución de menciones honoríficas	94
10.9. Calendario de Evaluación	95
10.10. Procedimientos extraordinarios de evaluación por absentismo.	95
10.11. Criterios de promoción y titulación.	96
10.12. Decisiones con los alumnos que no promocionan.	97
10.13. Programa de diversificación curricular y Ciclo de Grado Básico.	99
10.14. Titulación de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.	101
10.15. Revisión en el centro de los resultados de la evaluación final.	103
10.16. Procedimiento de reclamación de las calificaciones a la DAT.	104
11. Atención a las diferencias individuales del alumnado	106
11.1. Atención a las diferencias individuales y modelo DUA	106
11.2. Medidas educativas ordinarias.	111
11.3. Registro de las diferentes medidas educativas ordinarias	113
11.4. Medidas específicas para ACNEE	115
12. Anexos	117
12.1 Rutinas de pensamiento	117
12.2 Destrezas de pensamiento	119
13.- Evaluación, seguimiento y revisión del Modelo Pedagógico	121

1.- Justificación y Objetivos Generales

El modelo pedagógico del colegio San Felipe Neri responde a las demandas del entorno, las necesidades de los estudiantes y los avances teóricos de la educación.

Se fundamenta en cuatro pilares esenciales:

- **Socio-cultural:** Responde a los retos de la sociedad actual (sociedad de la información, digitalización, globalización, sostenibilidad) y a las necesidades específicas de la comunidad o contexto local.
- **Epistemológico:** Explicita cómo entiende el centro educativo la construcción del conocimiento (p. ej., si el aprendizaje se concibe como transmisión directiva, construcción activa, interacción social o conectivismo).
- **Psicopedagógico:** Se apoya en las teorías del desarrollo integral y del aprendizaje (constructivismo, neuroeducación, aprendizaje significativo) para garantizar procesos acordes a las etapas del desarrollo cognitivo y emocional.
- **Normativo y Filosófico:** Alinea la propuesta formativa con los marcos legales vigentes (leyes de educación) y con los valores o misión institucional (ideario del centro).

Los objetivos generales sintetizan las grandes metas formativas que la institución pretende alcanzar con la implementación del modelo:

- **Garantizar la formación integral:** Desarrollar armónicamente las dimensiones cognitiva, socioemocional, ética, física y ciudadana del estudiantado.
- **Definir el rol de los actores educativos:** Guiar la práctica docente hacia un rol facilitador/mediador y situar al estudiante como protagonista activo de su propio proceso de aprendizaje.
- **Establecer coherencia metodológica y evaluativa:** Unificar los criterios pedagógicos, la selección de metodologías (ABP, aprendizaje cooperativo, etc.) y los enfoques de evaluación (formativa, continua y auténtica) en toda la institución.
- **Promover la inclusión y la equidad:** Garantizar respuestas educativas adaptadas a la diversidad de ritmos, estilos y necesidades de aprendizaje del alumnado.
- **Fomentar la innovación y la mejora continua:** Facilitar un marco dinámico que permita la actualización docente y la adaptación constante de los procesos académicos.

2.- Marco regulador

Marco Internacional

- **Derechos Humanos y de la Infancia** (artículo 28 y 29 sobre derecho a la educación).

Marco Nacional y Autonómico

Nivel Nacional

- LOE (Ley Orgánica 2/2006) y LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020)
- Ordenación y enseñanzas mínimas
 - RD 95/2022: Ordenación y enseñanzas mínimas de Educación Infantil.
 - RD 157/2022: Ordenación y enseñanzas mínimas de Educación Primaria.
 - RD 217/2022: Ordenación y enseñanzas mínimas de ESO.
 - RD 243/2022: Ordenación y enseñanzas mínimas de Bachillerato.

Nivel Autonómico

- Ordenación y enseñanzas mínimas
 - Decreto 36/2022 - Infantil
 - Decreto 61/2022 - Primaria
 - Decreto 65/2022 - ESO
- Ley 1/2022 (Libertad de Elección Educativa): Ampara la capacidad de los centros docentes de definir proyectos educativos propios y diferenciados dentro de la autonomía escolar.
- Decreto 32/2019 (Marco de Convivencia Escolar): Regula la convivencia en los centros madrileños. Establece las normas de disciplina, prevención del acoso y derechos y deberes del alumnado, esenciales para la gestión del aula en el modelo pedagógico.
- Orden de Atención a la Diversidad: Define la organización de recursos (Aulas TGD/TEA, PT, AL, compensatoria) y los procedimientos para realizar Adaptaciones Curriculares Significativas (ACS).

Marco Normativo Institucional (Interno)

Son los documentos del centro que regulan cómo se aplica el modelo pedagógico en el día a día:

- Proyecto Educativo del Centro (PEC).
- Reglamento de Régimen Interior (RRI).
- Programación General Anual (PGA).
- Plan de Atención la Diversidad y Plan de Convivencia.

3. Tres pilares pedagógicos obligatorios:

Tanto **LOMLOE** como los Decretos de la **Comunidad de Madrid** imponen tres pilares pedagógicos:

1. Enfoque Competencial (Saber hacer)

- **Obligación:** Ya no basta con que el alumno memorice datos para un examen escrito. El modelo debe garantizar que el alumno desarrolle Competencias Clave (comunicación, competencia digital, razonamiento matemático, aprender a aprender, etc.).
- **Consecuencia:** La enseñanza debe ser aplicativa y contextualizada a la vida real.

2. Diseño Universal para el Aprendizaje - DUA (Inclusión)

- **Obligación:** El modelo pedagógico no puede ser de "café para todos". La ley exige que las actividades y metodologías se diseñen desde el principio pensando en la diversidad del aula.
- **Consecuencia:** Es obligatorio ofrecer múltiples formas de presentar la información, de motivar y de permitir que el alumnado demuestre lo aprendido.

3. Evaluación Formativa y Criterios de Evaluación

- **Obligación:** La evaluación debe medir el grado de adquisición de las competencias mediante criterios de evaluación oficiales, no solo mediante exámenes tradicionales de contenido teórico.
- **Consecuencia:** El modelo debe incorporar herramientas diversas de evaluación (rúbricas, portafolios, diarios de aprendizaje, observación) y no limitarse a la calificación sumativa.

Dentro de esas reglas obligatorias, la ley otorga **Autonomía Pedagógica**, reconocida en el artículo 120 de la LOE/LOMLOE, el centro puede elegir libremente sus metodologías.

En la Comunidad de Madrid:

- Sigue permitiendo la autonomía: Puedes optar por Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), enseñanza tradicional, aprendizaje cooperativo o modelos bilingües.
- **Énfasis en el rigor de contenidos:** Los decretos de Madrid insisten de manera muy clara en el valor del esfuerzo individual, la comprensión lectora, el razonamiento lógico-matemático y la adquisición explícita de conocimientos disciplinares básicos junto a las competencias.

4.- Líneas teóricas de referencia

4.1. Área de la Familia.

A.- Implicación familiar

El papel de los padres se considera clave en los logros académicos de sus hijos, por lo que se enfatiza la necesidad de dirigir los esfuerzos al logro de una colaboración efectiva entre padres y escuela, a este nuevo enfoque se le denomina implicación parental. Desde el punto de vista teórico existen diferentes propuestas que tratan de sistematizar cómo funciona la implicación familiar en la educación.

Modelo Epstein.

- **Crianza:** Ayudar a las familias a establecer condiciones en el entorno del hogar que favorezcan el estudio (salud, nutrición, seguridad, mejora de habilidades paternas).
- **Comunicación:** Diseñar canales efectivos de comunicación familia-escuela y escuela-familia sobre los programas escolares y el progreso de los niños.
- **Voluntariado:** Fomentar y organizar la ayuda y el apoyo voluntario de los padres a las actividades del aula y de la escuela.
- **Aprendizaje en el hogar:** Proporcionar información e ideas a las familias para ayudar al estudiante con los deberes y tareas escolares para casa, así como con las elecciones y decisiones de carácter académico.
- **Toma de decisiones:** Incluir a los padres en las decisiones escolares, desarrollando su liderazgo y participación en las asociaciones y en los órganos de gobierno del centro.
- **Colaboración en la comunidad:** Identificar e integrar recursos y servicios de la comunidad para reforzar los programas escolares, las prácticas familiares y el desarrollo y el aprendizaje de los alumnos.

No obstante, para conseguir que los programas de colaboración sean efectivos es necesario trabajar combatiendo **los obstáculos** que frenan la colaboración.

- Distanciamiento y/o desencuentro por parte de los padres.
- Resistencia a la participación de los padres, por parte del profesorado.
- Falta de interés por parte de las familias.

Estrategias y acciones para promover la implicación parental.

Rasgos que caracterizan las experiencias de éxito.

- Parten de la consideración de familias y docentes como iguales, reconociendo y valorando, desde la escuela, la contribución que las familias realizan al proceso educativo, por lo que se plantean un trabajo cooperativo en un clima de diálogo y confianza mutua, asumiendo que los padres deben tomar parte en las decisiones importantes de la escuela, como la formulación de los objetivos o el proyecto educativo del centro.
- La escuela adopta un papel proactivo más que reactivo ante la colaboración.
- Desarrollan acciones para conseguir la implicación de todos los padres, considerando que todos ellos tienen voz y que todas las voces deben ser escuchadas. Ello supone que es necesario trabajar específicamente con algunas familias, atendiendo a sus particulares circunstancias.
- Se plantean la colaboración de los padres de alumnos de todas las edades, evitando que únicamente se impliquen los padres de los más pequeños, como sucede con frecuencia. Para ello diseñan fórmulas de cooperación adaptadas a las distintas etapas educativas.
- Dedicar tiempo y esfuerzo a motivar y a formar a todos los sectores implicados. Las familias, el equipo directivo, los docentes y el resto de la comunidad educativa entienden la necesidad y la utilidad de la colaboración, conocen sus beneficios y encuentran sentido a la misma. Además, todos ellos reciben la formación necesaria para que la colaboración sea eficaz.
- Plantean la colaboración con las familias más como una cuestión de calidad que de cantidad, por lo que no tratan de llevar a cabo un amplio conjunto de actividades inconexas, sino que realizan una planificación estratégica dirigida a profundizar en formas de colaboración realistas y flexibles, así como susceptibles de adaptarse al cambio para perdurar en el tiempo.

Experiencias y buenas prácticas en las relaciones entre familia y escuela.

1. Comunidad de aprendizaje: voluntariado¹
2. Contrato educativo: compromiso
3. Escuela de padres
4. Diversos proyectos del Ampa

¹ ver la web: <https://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/>

Esta propuesta tiene una marcada tendencia política, aparcado esto, se puede obtener muchas ideas.

B.- Alianza familia-escuela y su impacto educativo.

Es claro que la implicación parental² tiene un impacto positivo en el logro académico de los hijos, pero este logro depende del tipo de implicación, ya que, no cualquier tipo de implicación parental vale, ni tiene el mismo efecto positivo.

Respecto al compromiso de los padres en casa, la mayoría de los estudios muestran evidencia del efecto significativo positivo de tres elementos:

- Las actividades de lectura en casa, sobre todo en la etapa de infantil
- Las expectativas y aspiraciones de los padres hacia sus hijos. Es el que más logros positivos tiene. Sobre todo en la etapa de primaria y secundaria
- Las conversaciones o diálogos acerca de temas escolares con sus hijos. En primaria y secundaria.
- El apoyo con los deberes no tiene una relación significativa en el logro, incluso a veces es negativa.

Respecto al compromiso de los padres en la escuela,

- No se encuentran diferencias entre la implicación como participación o gobernanza en la escuela.
- La participación y asistencia en actividades organizadas por la escuela tiene escasa relación con el logro académico cuando la implicación parental se reduce a esto.
- Si hay evidencia en cuanto a la participación de actividades de voluntariado.

4.2.- Área del alumno.

A.- Educar el carácter: El Jubilee Center for Character.

El *Jubilee Center for Character and Virtues*³ se creó en 2012 en un contexto de continuos escándalos éticos en la banca, la medicina, el derecho, la educación, el deporte, las artes. El centro considera específicamente la educación y la formación de los profesionales como una tarea moral, no como una empresa técnica. El objetivo era explorar, a través de la investigación, cómo se podían enseñar

² Fontana Abad M. (2023). *La alianza familia-escuela y su impacto educativo*. Editorial Narcea.

³

<https://www.jubileecentre.ac.uk/media/news/article/7014/Centre-Launches-Character-and-Initial-Teacher-Education-A-Practical-Guide>

y formar las virtudes, el carácter y la sabiduría para evitar la ceguera ética en los estudiantes y en quienes se forman para las profesiones.

Esta institución consideró que muchos estudiantes y profesionales actuaban de manera poco ética porque no eran capaces de trasladar a la práctica los principios éticos que se les habían enseñado. Muchas personas consideran valiosas las virtudes pero sus actos no eran acordes con lo que consideraban valioso. Al mismo tiempo, se contaba que estas personas seguían profesando ese compromiso por las virtudes mientras evitaban los sentimientos de remordimiento, culpa, vergüenza, angustia o conflicto.

Sternberg describió que las personas inteligentes pueden llegar a sufrir una o varias de las siguientes seis falacias.

- **Optimismo irreal**, creen que lo que hacen siempre saldrá bien, independientemente de si tiene sentido.
- **Egocentrismo**, ven las decisiones sólo en cuanto a cómo les benefician
- **Omnisciencia**, creen que lo saben todo y pierden de vista las limitaciones de su conocimiento.
- **Invulnerabilidad** creen que pueden hacer lo que quieran y que son demasiado inteligentes para ser descubiertos, e incluso si son descubiertos creen que se saldrán con la suya.
- **Omnipotencia**, creen que son todopoderosos y que pueden con todo
- **Desapego de la ética**, ignoran las dimensiones morales de los problemas a los que se enfrentan porque están por encima de esas cuestiones y la ética es para los demás.

Sternberg cree que la sabiduría es más importante que el conocimiento o la inteligencia y que podemos enseñar para la sabiduría.

El Jubilee Centre hizo hincapié en que la escolarización no consiste principalmente en la transmisión de conocimientos, sino en la búsqueda de un sentido y un propósito moral en la vida. La educación siempre tiene que ver con el carácter.

¿Qué entraña el carácter?

- El carácter implica un cambio a lo largo del tiempo: no es algo fijo, estático o establecido, sino que es maleable y continuo. El carácter es visible en nuestra conducta.
- El carácter se forma dentro y por el contexto cultural y cívico y, por tanto, es un proceso social, no totalmente individual.
- Implica elección y autonomía.

- Implica una vida dominada por los principios y las convicciones, la capacidad de descubrir o definir la propia misión en la vida sin abandonarse a una conformidad ciega con las convicciones y las acciones de los demás.
- Implica acciones observables de acuerdo con estos principios, convicciones, reglas y misión de vida.
- Implica que el carácter se exprese regularmente, lo que requiere una cierta estabilidad en las actitudes morales y un esfuerzo persistente.
- Requiere fuerza de voluntad y motivación, así como la capacidad de actuar con juicios adecuados.

Marco para la educación del carácter en las escuelas:

- El carácter es fundamental: es la base del bienestar humano y social
- El carácter se adquiere, en gran medida, a través de los modelos de ejemplaridad y contagio emocional; de ahí que la cultura y el ethos de la escuela resultan fundamentales.
- El carácter también debe enseñarse: la enseñanza directa del carácter proporciona los fundamentos, el lenguaje y las herramientas que se utilizan para desarrollar el carácter en otras partes dentro y fuera de la escuela.
- El carácter se busca libremente para buscar una vida mejor.
- El carácter es educable: no es fijo y las virtudes pueden desarrollarse. Su progreso puede medirse de forma holística, no sólo a través de los informes de autoevaluación, sino también con métodos de investigación más objetivos.
- El carácter depende de que alfabeticemos en la virtud.
- El buen carácter es la base para mejorar los logros, el bienestar y la empleabilidad, pero, sobre todo, para que las sociedades sean más prósperas.
- El carácter debe desarrollarse en colaboración con los padres, los empleadores y otras organizaciones comunitarias.
- Todos los niños tienen derecho a la educación del carácter.
- El desarrollo del carácter capacita a los estudiantes y es liberador.

¿Cómo se pueden inculcar las virtudes con éxito?

- **Modelado de virtudes:** Los adultos y las figuras de autoridad desempeñan un papel crucial al modelar virtudes en su propio comportamiento. Al vivir de acuerdo con los valores y virtudes

que se desean inculcar, se envía un mensaje poderoso y se proporciona un ejemplo práctico para los demás.

- **Enseñanza directa:** Proporcionar una enseñanza explícita sobre las virtudes y los valores deseados es importante. Esto implica discutir las virtudes, sus significados y por qué son importantes en la vida diaria. Pueden utilizarse historias, ejemplos y ejercicios para ayudar a los individuos a comprender y aplicar las virtudes en situaciones concretas.
- **Práctica deliberada:** La práctica sistemática de las virtudes es fundamental para su inculcación exitosa. Esto implica brindar oportunidades para que los individuos practiquen y desarrollen las virtudes en diferentes contextos. Puede implicar juegos de roles, actividades de resolución de problemas o proyectos colaborativos que requieran la aplicación de virtudes específicas.
- **Reflexión y evaluación:** Fomentar la reflexión y la autoevaluación sobre el comportamiento y las acciones en relación con las virtudes es esencial. Esto permite a los individuos considerar cómo están aplicando las virtudes en su vida diaria y si hay áreas en las que puedan mejorar. La reflexión y la evaluación pueden realizarse de forma individual o en discusiones grupales.
- **Cultivar el entorno:** Crear un entorno que fomente y recompense las virtudes es importante para su inculcación. Esto implica establecer normas y expectativas claras basadas en las virtudes, así como reconocer y reforzar positivamente los comportamientos virtuosos cuando ocurren. También es fundamental proporcionar un apoyo social adecuado para aquellos que buscan vivir de acuerdo con las virtudes.
- Es importante destacar que **la inculcación de virtudes no es un proceso lineal** o garantizado, y puede requerir un esfuerzo continuo y constante.

¿Qué tipo de actividades (prácticas) implica la enseñanza de la ética del carácter?

El centro propone una serie de actividades y prácticas que pueden implementarse. Algunas de estas actividades incluyen:

- **Historias y literatura:** El uso de historias y literatura es una forma efectiva de enseñar ética del carácter. Los cuentos, fábulas y novelas pueden presentar dilemas éticos y personajes que encarnan virtudes y vicios. Al analizar estas historias, los estudiantes pueden reflexionar sobre las decisiones y acciones de los personajes y discutir cómo se relacionan con las virtudes y los valores éticos.
- **Discusiones y debates:** Organizar discusiones y debates en el aula es otra práctica importante. Al plantear cuestiones éticas y presentar diferentes perspectivas, se fomenta el pensamiento crítico

y el razonamiento moral. Los estudiantes pueden discutir y argumentar sobre temas éticos, considerando los fundamentos de las virtudes y cómo aplicarlos en situaciones concretas.

- **Estudios de casos:** Los estudios de casos éticos son una herramienta valiosa para enseñar ética del carácter. Los estudiantes pueden analizar situaciones éticamente complicadas y examinar cómo diferentes virtudes podrían aplicarse para tomar decisiones correctas y justas. Esto ayuda a desarrollar la capacidad de razonamiento moral y la aplicación práctica de las virtudes.
- **Proyectos y servicio comunitario:** Participar en proyectos y actividades de servicio comunitario proporciona una oportunidad para aplicar las virtudes en el mundo real. Los estudiantes pueden colaborar en proyectos que benefician a la comunidad y enfrentar desafíos éticos mientras trabajan juntos. Esto fomenta el desarrollo de la responsabilidad cívica, la empatía y otras virtudes relacionadas.
- **Reflexión y diario ético:** Se alienta a los estudiantes a llevar un diario ético en el que puedan reflexionar sobre sus experiencias, acciones y decisiones desde una perspectiva ética. Esto les permite analizar cómo han aplicado las virtudes y cómo podrían mejorar en el futuro. La reflexión regular promueve la autorreflexión y el crecimiento ético continuo.
- Estas actividades y prácticas están diseñadas para fomentar la reflexión, el razonamiento moral y la aplicación práctica de las virtudes en la vida cotidiana. Al combinar estas actividades con un entorno de apoyo y modelos de comportamiento virtuoso, se busca inculcar la ética del carácter de manera efectiva en los individuos.

¿Qué debemos tener en cuenta al preparar los objetivos de la formación del carácter?

Al preparar los objetivos de la formación del carácter, el Jubilee Center for Character and Virtues sugiere tener en cuenta los siguientes aspectos clave:

- **Claridad conceptual:** Es importante tener una comprensión clara y precisa de las virtudes y los valores éticos que se desean inculcar. Definir claramente qué virtudes son relevantes y cómo se relacionan con el desarrollo del carácter es fundamental. Esto implica comprender las características y comportamientos asociados con cada virtud.
- **Desarrollo holístico:** La formación del carácter debe considerar el desarrollo holístico de los individuos. Esto implica abordar tanto los aspectos cognitivos como los emocionales y sociales del carácter. Los objetivos deben tener en cuenta el desarrollo de habilidades cognitivas como el pensamiento crítico y la toma de decisiones éticas, así como el desarrollo de habilidades emocionales como la empatía y la resiliencia.

- **Relevancia y contexto:** Los objetivos de formación del carácter deben ser relevantes para el contexto en el que se imparten. Es importante considerar los desafíos éticos y las situaciones específicas que enfrentan los individuos en su entorno. Los objetivos deben reflejar las necesidades y demandas del contexto cultural, social y personal de los participantes.
- **Progresión y secuencia:** Los objetivos deben establecer una progresión clara y una secuencia lógica de desarrollo del carácter. Esto implica establecer metas a corto plazo y a largo plazo que permitan a los individuos avanzar gradualmente en su desarrollo ético. Los objetivos deben construirse de manera secuencial, de modo que las habilidades y las virtudes se desarrollen de forma progresiva y se construyan unas sobre otras.
- **Medición y evaluación:** Los objetivos deben ser medibles y evaluables. Es importante establecer criterios claros para evaluar el progreso en el desarrollo del carácter. Esto puede implicar el uso de herramientas de evaluación, como cuestionarios o escalas, para medir el desarrollo de las virtudes y las habilidades éticas. La evaluación continua permite realizar ajustes y mejoras en el proceso de formación del carácter.

¿Qué es la alfabetización en virtud?

La "alfabetización en la virtud" es un concepto desarrollado por el Jubilee Center for Character and Virtues que se refiere a la capacidad de reconocer, comprender y aplicar las virtudes en la vida diaria. Se basa en la idea de que al igual que la alfabetización tradicional implica la habilidad para leer y escribir, la alfabetización en la virtud implica la habilidad para entender y vivir de acuerdo con los valores y virtudes éticas. Según el Jubilee Center, la alfabetización en la virtud se compone de cuatro dimensiones interrelacionadas:

- **Conocimiento virtuoso:** Esto implica comprender las virtudes y los valores éticos, así como su significado y relevancia en la vida. Implica conocer las virtudes clásicas, como la honestidad, la generosidad, la justicia, la empatía, entre otras, así como sus manifestaciones y aplicaciones en diferentes contextos.
- **Identificación virtuosa:** Esta dimensión se refiere a la capacidad de reconocer las virtudes en los demás y en las situaciones cotidianas. Implica tener una sensibilidad para identificar y apreciar las acciones virtuosas y los comportamientos éticos en los demás, así como en uno mismo.
- **Reflexión virtuosa:** Esta dimensión se centra en la capacidad de reflexionar sobre las acciones y decisiones desde una perspectiva ética y virtuosa. Implica considerar cómo nuestras acciones se

alinean con los valores y virtudes deseados, evaluando si estamos actuando de acuerdo con ellos y reflexionando sobre cómo podríamos mejorar.

- **Acción virtuosa:** Esta dimensión se refiere a la capacidad de aplicar las virtudes en la práctica. Implica tomar decisiones éticas informadas y actuar de manera coherente con los valores y virtudes deseados en diferentes situaciones. También implica superar los obstáculos y desafíos éticos para actuar de manera virtuosa.

La alfabetización en la virtud busca promover la comprensión profunda y la aplicación práctica de las virtudes en la vida cotidiana. A través de esta alfabetización, se pretende cultivar individuos éticamente competentes y comprometidos con el bienestar personal y social.

¿Qué técnicas pedagógicas pueden utilizarse en la enseñanza de la virtud?

Estas técnicas se centran en promover la comprensión, la reflexión y la aplicación práctica de las virtudes en la vida de los individuos. Algunas de estas técnicas incluyen:

- **Historias y narrativas:** El uso de historias y narrativas es una técnica poderosa para enseñar virtudes. Las historias pueden presentar personajes que encarnan virtudes o enfrentan dilemas éticos. Estas historias pueden estimular la empatía y el razonamiento moral, y permiten a los estudiantes reflexionar sobre cómo aplicar las virtudes en situaciones similares.
- **Modelado y mentoría:** Los modelos de virtud desempeñan un papel importante en la formación del carácter. Los educadores pueden servir como modelos y mentores de virtud, demostrando comportamientos virtuosos y fomentando la reflexión y el diálogo en torno a las virtudes. También pueden invitar a modelos de la comunidad o historias de personas reales que encarnan virtudes.
- **Diálogo y discusión:** Fomentar el diálogo y la discusión en el aula es una técnica efectiva. Los estudiantes pueden participar en debates éticos, discusiones en grupos pequeños y reflexiones compartidas para explorar y debatir las virtudes en contextos concretos. Esto les permite desarrollar habilidades de pensamiento crítico y profundizar su comprensión de las virtudes.
- **Reflexión y autoevaluación:** La reflexión y la autoevaluación son técnicas importantes para el desarrollo de la virtud. Los estudiantes pueden llevar diarios éticos en los que reflexionan sobre sus propias acciones y decisiones, considerando cómo se alinean con las virtudes. La autoevaluación les permite evaluar su progreso y establecer metas para el crecimiento personal.
- **Proyectos y servicio comunitario:** Participar en proyectos y actividades de servicio comunitario brinda a los estudiantes la oportunidad de aplicar las virtudes en situaciones prácticas. Estos

proyectos pueden ser diseñados de manera que requieran el ejercicio de virtudes específicas, fomentando la colaboración, la responsabilidad cívica y la empatía.

- **Aprendizaje experiencial:** El aprendizaje experiencial involucra actividades prácticas y experiencias concretas que promueven la aplicación de virtudes. Esto puede incluir actividades de resolución de problemas, juegos de roles, simulaciones o proyectos prácticos que requieran el ejercicio de virtudes específicas en tiempo real.

Estas técnicas pedagógicas fomentan la participación activa de los estudiantes, la reflexión crítica y la aplicación práctica de las virtudes en su vida diaria. Al utilizar una combinación de estas técnicas, los educadores pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar una comprensión profunda de las virtudes y a cultivar su capacidad para vivir de acuerdo con ellas.

¿Cómo se convierte la escuela católica en una comunidad de práctica?

El *Jubilee Center for Character and Virtues* destaca la importancia de convertir la escuela católica en una comunidad de práctica para fomentar la formación del carácter y la vivencia de las virtudes. Aquí hay algunas formas en las que esto se puede lograr:

- **Cultivar la identidad católica:** Una escuela católica debe cultivar una identidad católica sólida y coherente en todos los aspectos de su vida y enseñanza. Esto implica promover y vivir los valores y virtudes católicos en todas las interacciones y decisiones de la comunidad escolar.
- **Participación activa en la fe:** La escuela católica debe fomentar una participación activa en la fe a través de la liturgia, la oración, los sacramentos y la catequesis. Esto incluye la celebración regular de la Eucaristía, la participación en la oración diaria y la instrucción religiosa que profundice en la comprensión de la fe católica.
- **Fortalecer la colaboración y el sentido de comunidad:** Una comunidad de práctica se basa en la colaboración y el sentido de comunidad. La escuela católica puede fomentar esto promoviendo actividades que fomenten la colaboración, el trabajo en equipo y el cuidado mutuo entre los miembros de la comunidad escolar. Esto puede incluir proyectos grupales, actividades de servicio comunitario y momentos de convivencia.
- **Enseñanza de las virtudes y valores católicos:** La enseñanza explícita de las virtudes y valores católicos es esencial en una escuela católica. Los educadores deben integrar la enseñanza de las virtudes en todas las áreas curriculares, y proporcionar oportunidades para reflexionar sobre cómo vivir y aplicar las virtudes en la vida cotidiana.

- **Desarrollo profesional y apoyo a los educadores:** Para convertirse en una comunidad de práctica, es fundamental proporcionar desarrollo profesional y apoyo continuo a los educadores. Esto incluye oportunidades de formación en el conocimiento y la enseñanza de las virtudes, así como espacios para la reflexión y el diálogo sobre la integración de la fe y las virtudes en la práctica educativa.
- **Participación de las familias:** Las familias desempeñan un papel crucial en la formación del carácter de los estudiantes. La escuela católica puede involucrar a las familias en la comunidad de práctica a través de la comunicación regular, la participación en eventos y celebraciones, y la colaboración en la educación moral y religiosa de los estudiantes.
- Al convertirse en una comunidad de práctica centrada en las virtudes y la vivencia de la fe católica, la escuela católica crea un entorno en el que los estudiantes pueden crecer moral y espiritualmente, y desarrollar un carácter arraigado en los valores católicos.

¿Cuáles son los componentes de la formación del carácter cristiano?

La formación del carácter cristiano se basa en una comprensión de la vida moral y espiritual a través de la enseñanza y la práctica de los principios y valores cristianos. Aunque puede haber variaciones en la forma en que se aborda en diferentes contextos, generalmente implica los siguientes componentes:

- **Conocimiento de la fe:** La formación del carácter cristiano comienza con un conocimiento profundo de la fe cristiana, incluyendo las enseñanzas y los valores de Jesucristo y la tradición cristiana. Esto implica el estudio y la comprensión de las Escrituras, la doctrina cristiana, la historia de la Iglesia y otros aspectos relevantes de la fe.
- **Relación con Dios:** La formación del carácter cristiano se enfoca en cultivar una relación personal con Dios a través de la oración, la adoración y la participación en los sacramentos. Esto incluye la adoración comunitaria, la reflexión personal y el desarrollo de una vida de oración constante.
- **Desarrollo de virtudes cristianas:** La formación del carácter cristiano busca fomentar el crecimiento en virtudes específicas que reflejen los valores de Jesucristo. Esto puede incluir virtudes como la fe, la esperanza, la caridad, la humildad, la paciencia, la generosidad, la compasión y la justicia, entre otras. Estas virtudes se consideran esenciales para vivir una vida cristiana auténtica y coherente.
- **Discernimiento moral:** La formación del carácter cristiano implica desarrollar habilidades de discernimiento moral basadas en los principios éticos cristianos. Esto implica aprender a aplicar

los principios y enseñanzas cristianas a situaciones y decisiones cotidianas, buscando el bien común y la voluntad de Dios en la toma de decisiones.

- **Participación en la comunidad de fe:** La formación del carácter cristiano se nutre de la participación en una comunidad de fe, como una iglesia local o una comunidad religiosa. La comunidad proporciona apoyo, orientación y oportunidades para crecer en la fe y vivir los valores cristianos en colaboración con otros creyentes.
- **Servicio y compromiso social:** La formación del carácter cristiano implica un llamado a vivir el evangelio a través del servicio y el compromiso social. Esto implica estar atento a las necesidades de los demás, especialmente de los más vulnerables, y responder con generosidad y compasión en acciones concretas de servicio y justicia.

Estos componentes de la formación del carácter cristiano están interconectados y se refuerzan mutuamente. A través de la enseñanza, la práctica y la experiencia vivencial, los individuos buscan crecer en su relación con Dios y en su conformidad con los valores y virtudes cristianos.

¿Cuál es la relación, y cuáles son las diferencias, entre las virtudes naturales y las virtudes del carácter?

La relación entre las virtudes naturales y las virtudes del carácter radica en su objetivo común de promover el desarrollo moral y el comportamiento virtuoso en los individuos. Sin embargo, existen algunas diferencias importantes entre ellas:

- **Origen:** Las virtudes naturales se consideran inherentes a la naturaleza humana y pueden ser adquiridas a través de la educación y el entrenamiento. Son habilidades y disposiciones que se desarrollan en función de las capacidades humanas y la razón. Por otro lado, las virtudes del carácter son específicas de un contexto moral o ético particular, y se adquieren a través de la práctica repetida y la formación moral.
- **Fundamento:** Las virtudes naturales se basan en la razón y la capacidad humana para discernir el bien y el mal. Estas virtudes, como la prudencia, la justicia, la fortaleza y la templanza, pueden ser consideradas valiosas desde una perspectiva puramente secular. Por otro lado, las virtudes del carácter están arraigadas en una visión ética o religiosa específica. En el contexto cristiano, por ejemplo, las virtudes del carácter están basadas en los valores y enseñanzas de Jesucristo y la tradición cristiana.
- **Transformación personal:** Las virtudes naturales se centran en el desarrollo personal y la mejora individual. Estas virtudes pueden ser valiosas en diferentes contextos y culturas, y su desarrollo

puede contribuir a la formación de una buena persona en general. Por otro lado, las virtudes del carácter van más allá de la mejora individual y se centran en la formación moral específica dentro de una tradición ética o religiosa. Estas virtudes buscan la transformación del carácter de acuerdo con los principios y valores éticos o religiosos.

- **Dimensión sobrenatural:** Las virtudes del carácter, particularmente en contextos religiosos, pueden implicar una dimensión sobrenatural. Estas virtudes no solo se basan en la razón y la naturaleza humana, sino que también requieren la gracia divina y la participación en la vida de fe. La formación del carácter cristiano, por ejemplo, enfatiza la colaboración entre la gracia divina y el esfuerzo humano para desarrollar virtudes cristianas.

En resumen, las virtudes naturales y las virtudes del carácter comparten un objetivo común de **promover el desarrollo moral y el comportamiento virtuoso**. Sin embargo, las virtudes naturales se basan en la razón y la naturaleza humana, mientras que las virtudes del carácter están arraigadas en una tradición ética o religiosa específica y pueden requerir una dimensión sobrenatural.

B.- Aprendamos a amar. Instituto desarrollo y persona. Universidad Francisco de Vitoria

Aprendemos a amar⁴ es un proyecto de educación Afectivo y Sexual que consta de unos materiales de trabajo y una oferta de formación de monitores. La presente edición, primera fase del proyecto, está dirigida a educadores de niños con edades comprendidas entre los 5 y los 10 años.

C.- Modelo de educación clásica. Circe Institute.

Es importante no confundir el modelo de educación clásica⁵ con el modelo tradicional prusiano. El modelo de educación clásica⁶, se trata de una propuesta que pone al alumno en el centro adaptando la enseñanza a las capacidades del alumno.

Esta metodología entiende el progreso del alumno, en línea con la psicología moderna, como un camino, que en cierto modo, es parecido al que proponía la educación clásica en el Trivium, que consta de la Gramática (la memorización de información), la Dialéctica (la asimilación de la información) y la Retórica (la expresión de la información) para que de manera orgánica y jugando los niños aprendan las herramientas necesarias para la vida.

⁴ <https://editorialcepe.es/programa-aprendamos-a-amar/>

⁵ https://web.archive.org/web/20051224011005/http://www.brccs.org/sayers_tools.html

⁶ <https://circeinstitute.org/>

Esta metodología da mucha importancia a poner en contacto directo a los alumnos, no con simples manuales explicativos, sino con las fuentes primeras, con la naturaleza, con los escritores, artistas etc. Desea transmitir los valores de la cultura griega, romana y cristiana como fuente de la cultura occidental.

Somos conscientes de las limitaciones de este modelo, que carece a día de hoy de evidencias científicas y no es un modelo aceptado mayoritariamente. De él tomamos algunas referencias e ideas pero no queremos convertirlo en una fuente única.

D.- Modelo de Aprendizaje Cognitivo

Se trata de un método pedagógico⁷ que pretende mostrar que las etapas de memorización y asimilación no se dan de un modo aislado, la asimilación ayuda a la memorización, el empleo de estrategias cognitivas mejora el aprendizaje y la retención.

El aprendizaje cognitivo se remonta hasta el año 1930, cuando el psicólogo suizo Jean Piaget estableció las bases de la teoría cognitivista, la cual ha ido evolucionando con aportaciones posteriores de otros psicólogos como Vygotski, Bruner y P. Ausubel.

La teoría cognitiva establece un proceso de diferentes etapas para construir el conocimiento.

- **Asimilación:** Es la etapa en la que se asocia la información nueva con la ya existente
- **Desequilibrio:** Si sucede un factor nuevo externo, que no está incluido en el esquema de reconocimiento se desequilibra y aparece el proceso de aprendizaje de lo nuevo.
- **Adaptación:** Los esquemas previos sufren una variación para comprender lo nuevo.
- **Equilibrio:** Una vez que ha finalizado el proceso de acomodación, se comprende el conocimiento adquirido y es posible diferenciar aquello que ya conocías de lo que ha sido nuevo para ti.

Tipologías de aprendizaje cognitivo

- A. **Aprendizaje explícito e implícito:** el aprendizaje explícito se caracteriza por la intención de aprender una nueva habilidad o proceso de manera consciente. En cambio, el aprendizaje implícito rompe las reglas del método anterior, dado que uno adquiere el conocimiento sin ser consciente de ello.
- B. **Aprendizaje significativo:** De acuerdo con esta perspectiva, existe una relación entre la nueva información adquirida y los pensamientos previos de cada persona, y a partir de esta se forma

⁷ <https://www.becas-santander.com/es/blog/aprendizaje-cognitivo.html>

una conexión que finalizará en el nuevo aprendizaje. Este modelo propone un método de aprendizaje activo que despierta el interés de los estudiantes.

- C. **Aprendizaje por descubrimiento:** Estudia la influencia del entorno sobre el aprendizaje. Es decir, cómo descubrimos las cosas por nosotros mismos al seleccionar y organizar los estímulos del ambiente.
- D. **Aprendizaje experimental:** Como su propio nombre indica, este aprendizaje se basa en las experiencias vividas en distintos ámbitos.
- E. **Aprendizaje cooperativo y colaborativo:** Dentro del aprendizaje cognitivo, podemos encontrar dos métodos que promueven el aprendizaje grupal: el aprendizaje cooperativo y el colaborativo.
- F. **Aprendizaje por observación:** El aprendizaje por observación es uno de los componentes esenciales de la teoría cognitiva social. Esta teoría parte de una situación que se da, al menos, entre dos personas: uno de los sujetos se convierte en el modelo referente, mientras que el otro se dedica a observar y a aprender de su comportamiento.

E.- La teoría ejecutiva de la inteligencia, TEI.

I. Glosario Conceptual Básico

- **Inteligencia:** Capacidad de entender o comprender; de resolver problemas. Conocimiento, comprensión, acto de entender.
- **Entender, comprender o conocer:** Tener idea clara de las cosas, saber con perfección algo, conocer. Discurrir, inferir, deducir.
- **Conocer:** Averiguar por el ejercicio de las facultades intelectuales (entendimiento y voluntad) la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas. Entender, advertir, saber.
- **Pensar:** Formar o combinar ideas o juicios en la mente. Examinar mentalmente algo con atención para formar un juicio.
- **Voluntad:** Facultad de decidir y ordenar la propia conducta.
- **División tradicional (Tomás de Aquino, 1977):** Los movimientos del espíritu se dividen en dos:
 - **Movimientos del entendimiento:** Se ocupan de la investigación de la verdad.
 - **Movimientos de la voluntad:** Impelen a obrar.

II. La Organización de la Inteligencia Humana

La evolución ha organizado la inteligencia humana en dos niveles de funcionamiento (basado en investigaciones como las de John Bargh y Tanya Chartrand):

- **Inteligencia Generadora (Inconsciente / No consciente)**

- Es el nivel más básico, compartido con los animales.
- Compuesto por mecanismos neuronales (captan, guardan y elaboran información), esquemas musculares (ejecutan conducta) y guiones emocionales (evalúan situaciones).
- Funciona desde el inconsciente anonimato mediante automatismos sin que seamos conscientes de sus operaciones.
- **Inteligencia Ejecutiva (Consciente / Autogestión)**
 - Permite dirigir el comportamiento desde una breve franja consciente, gobernando la maquinaria no consciente.
 - Función: Evalúa las ocurrencias que llegan a la consciencia, las compara con criterios de evaluación, fija metas e intenta dirigir la acción hacia ellas.
 - Relación con la Voluntad: Recupera la función del antiguo concepto de voluntad. Se diferencia de la inteligencia animal por su capacidad de autocontrol, autorregulación y autogestión (organizar y negociar con la instancia inconsciente).
 - Naturaleza no dictatorial (Robert Sternberg): Funciona como un sistema democrático con separación de poderes. El control es el resultado de la autogestión (similar a aprender a conducir un automóvil: el control llega al final del aprendizaje).

III. Funciones Ejecutivas y sus Disfunciones en el Aula

La autogestión se realiza mediante funciones ejecutivas (sistemas conectados pero independientes, análogo a las funciones del sistema digestivo: masticar, digerir, asimilar, desechas). Muchos problemas de aprendizaje y conducta en el aula se deben a disfunciones en estas áreas:

TABLA DE MANIFESTACIONES DE DISFUNCIÓN EJECUTIVA EN EL AULA

LOS PROBLEMAS CON:	PUEDEN MANIFESTARSE EN QUE:
Inhibición	● Es impulsivo, iniciará una actividad antes de haber escuchado las instrucciones. ● Tiene dificultad a la hora de permanecer en fila al moverse por el colegio, o incluso estando en clase. ● Interrumpe y reta a sus compañeros en clase. ● Necesita más supervisión y estructura por parte del adulto.
Flexibilidad	● Tiene dificultad para cambiar de tarea, sitio o al abordar los problemas. ● Tiene dificultad para tolerar el cambio. ● Muestra un tipo de pensamiento «blanco o negro», no es capaz de ver los grises, no es capaz de dejar pasar las cosas (no es que no quiera..., lo que es una diferencia importante).
Control emocional	● Tiene estallidos, frecuentes cambios de humor, es emocionalmente reactivo, tiene períodos en los que está excesivamente disgustado.
Inicio de la acción	● Necesita que se le diga de forma explícita que empiece la tarea. ● Está listo para empezar la tarea, pero no sabe por dónde empezar (por ejemplo, desconoce

	el primer paso, necesita que se le descomponga la tarea en pasos). ● Le cuesta tener ideas (para un proyecto o incluso sobre qué hacer en el tiempo de juego). ● Rara vez toma la iniciativa en las tareas o con los deberes (no sabe cómo hacerlo).
Memoria de trabajo	● Le cuesta recordar cosas (números de teléfono, instrucciones). ● Pierde la noción de lo que está haciendo. ● Olvida el objetivo de un recado. ● Le cuesta mantener la atención en la tarea (pobre capacidad de atención sostenida).
Planificación/ organización	● Subestima el tiempo o el nivel de dificultad para realizar una tarea. ● Espera hasta el último momento para empezar un proyecto largo. ● Entremezcla los pasos en los que se divide un proyecto o cualquier tarea secuencial. ● Falla a la hora de entender los puntos principales de un texto o de material oral. ● Se le olvidan los deberes. ● Se queda «enganchado» en los detalles y pierde de vista la totalidad.
Organización de materiales	● Le cuesta mucho mantener ordenado el material de clase y sus pertenencias. ● Se olvida cosas de clase en casa y viceversa. ● Su taquilla/pupitre/mochila es un desastre. ● Pierde cosas con frecuencia. ● Le cuesta tener el material preparado para hacer proyectos o deberes.
Monitorización metacognición	● Le cuesta evaluar su propio desempeño después de realizar una tarea. ● Le cuesta reconocer y controlar el efecto de su comportamiento sobre otros.

IV. El Pensamiento: Naturaleza, Motivos y Factores

1. ¿Para qué pensamos? (Motivos del pensamiento)

El pensamiento es un medio de aprovechar la información para dirigirla a un fin:

- Para comprender: Incluir información en un modelo explicativo conocido.
- Para expresar: Sacar fuera lo que sabemos o sentimos.
- Para ampliar conocimientos: Mediante la *inferencia*. La lógica establece las reglas para pasar de afirmaciones verdaderas a otras verdaderas.
- Para gestionar emociones: A través de métodos conductuales (cambiar actos) o cognitivos (cambiar el modo de pensar).
- Para hacer proyectos: Manejando conocimientos y valores que atraigan la voluntad.
- Para resolver problemas e inventar: Creando planes para los que no tenemos rutinas biológicas programadas.
- Para tomar buenas decisiones: Guía de la acción que pondera ideas, valores, circunstancias y consecuencias (autosostenimiento o "aconsejarse a uno mismo").
- Para evaluar lo que hacemos y pensamos: Evaluación metacognitiva de las ocurrencias y pensamientos.

2. Los 5 Factores para Pensar Bien

- Motivación (Actividad): Pensar es intencional y costoso. Exige motivación e interés dirigido hacia metas.
- Aprendizaje (Información y Operaciones): Exige acumular conocimientos ("saber cosas") y entrenar operaciones mentales comunes (analizar, clasificar, combinar, sintetizar, razonar, inducir, deducir).
 - Operaciones creativas (SECRET de Trías de Bes y Kotler): Sustituir, Eliminar, Combinar, Reordenar, Exagerar, Transponer.
 - Operaciones creativas (Ohlsson): Combinar, Acumular pequeños cambios, Reorganizar elementos.
- Gestionar el proceso (Dirección y Control): Secuencia habitual ante problemas:
- Metacognición: Evaluación de resultados y ajuste de capacidades.
- Superación de barreras psicológicas y sociales: (Ver Sección VII).

V. Tipos Principales de Pensamiento

1. Pensamiento Crítico

Basado en el razonamiento y la deliberación para analizar, argumentar y juzgar.

- Entender la información: Dar sentido, organizar hechos y discernir lo relevante.
- Sintetizar y analizar: Extraer lo esencial y descubrir conexiones o nexos.
- Generar hipótesis y conclusiones: Cuestionar e inferir.
- Argumentar lógicamente: Poner sobre la mesa razones que apoyen o refuten las ideas.
- Deliberar: Analizar pros y contras de los razonamientos.
- Recapitular y contrastar: Evaluar con base en la propia ética, moral y contexto de vida.

2. Pensamiento Creativo

Motor de innovación que sale de lo ortodoxo para solucionar problemas desde nuevos puntos de vista. Sus 4 etapas son:

- **Identificación de la necesidad/problema:** Recopilación rigurosa de datos para no dejarse llevar por apariencias.
- **Aceleración mental y concepción inicial:** Activación de análisis, inferencias, metáforas y analogías.

- **Formación de la idea** (El "Cómo"): Estructuración de la solución mediante imaginación, intuición u organización.
- **Ejecución y evaluación:** Puesta en práctica y valoración del sentido, coherencia e impacto de la solución.

VI. La Metacognición y su Desarrollo

La metacognición es el "pensamiento sobre el propio pensamiento" (*re-flexión* práctica). Permite volver explícito lo implícito a través del habla interior.

- **Nivel inicial de conciencia:**
 - Conciencia de la memoria (cómo recuerdo u olvido mejor).
 - Conciencia de la comprensión (detectar si un texto no tiene sentido y relectura estratégica).
 - Conciencia del proceso y componente emocional de aprendizaje.
- **Planificación y dirección:** Convertir objetivos en acciones, seleccionar fuentes y estrategias de forma consciente.
- **Monitorización continua** ("Saber hacer el aprendizaje"):
 - Dividir en submetas.
 - Corregir errores sobre la marcha.
 - Valorar pasos individualmente y en conjunto.
 - Modificar estrategias de forma flexible.
 - Anticiparse a nuevos aprendizajes.
- **Evaluación final y transferencia:** Separar emociones de conocimientos, corregir errores, almacenar inteligentemente la información y aplicar lo aprendido a nuevos contextos.

VII. Estrategias Pedagógicas para Enseñar a Pensar

1. La Cultura del Pensamiento

- **Definición:** Enfoque metodológico basado en el aprendizaje del pensamiento para formar buenos pensadores a lo largo de la vida (respaldado por Gardner, Perkins, Swartz, Costa, Verkerk, Ritchhart, Sternberg, Feuerstein y Lipman).
- **Estrategias y componentes a incluir:**
 - Rutinas de pensamiento (patrones de preguntas/afirmaciones para guiar el razonamiento, fomentar la reflexión y la colaboración).
 - Destrezas de pensamiento.

- Hábitos de la mente.
- Organizadores gráficos.
- Diferentes tipos de pensamiento.
- Enseñanza directa, reflexión y transferencia a diversos contextos.

2. El Arte de Hacer Buenas Preguntas (Disonancia Cognitiva)

Para activar la mente se debe crear disonancia cognitiva (provocación o incertidumbre).

- Tipo de formulación: Evitar preguntas cerradas de respuesta única (*¿Sabes las partes de...?*) y utilizar preguntas de aportación abierta (*¿Qué sabes sobre...?*).
- Tipología de preguntas metacognitivas:
 - Para dar razones: "¿Por qué piensas eso?", "¿En qué te fundas?".
 - Para someter a crítica: "¿Cómo sabes que está equivocado?", "¿Qué dirías a quien piense lo contrario?".
 - Para aclarar el pensamiento: "¿Qué significado das a esa palabra?", "¿Puedes dar un ejemplo?".
 - Para evaluar consecuencias: "Si eso es verdad, ¿qué podría pasar?", "¿Qué pasaría si todos pensarán así?".
 - Para corregir: "¿Qué otra solución podría haber?".

3. Pautas concretas para el aula

- Fomentar la curiosidad e indagación.
- Proporcionar espacios explícitos para la reflexión.
- Enseñar estrategias de resolución de problemas y planificación.
- Estimular la creatividad y el diálogo colaborativo.
- Modelar el pensamiento: Pensar en voz alta delante de los alumnos para mostrar cómo se toman decisiones.

VIII. Barreras Psicológicas y Sociales al Pensar

El docente debe identificar y superar tres grandes barreras contemporáneas que impiden el pensamiento eficaz:

- **Subjetivismo:** Confundir el pensamiento riguroso con la mera opinión personal.

- **Relativismo:** Confundir el pensamiento con la polémica, asumiendo que "no hay verdad universal" y haciendo inútil el pensar para comprender.
- **Emotivismo:** Asumir que pensar y sentir son contradictorios ("déjate llevar por el corazón"), reduciendo el pensamiento a una herramienta inútil bajo posturas hedonistas.

IX Enseñar el Pensamiento Eficaz y las Preguntas Metacognitivas

- **Pautas Directas para Docentes**
 - **Estrategias en el aula:** Fomentar la curiosidad, ofrecer espacios de reflexión, enseñar resolución de problemas, promover el análisis crítico de fuentes, estimular la creatividad divergente, enseñar planificación/organización, incentivar el trabajo colaborativo y **modelar el pensamiento** (pensar en voz alta ante los alumnos).
- **Provocación de la Disonancia Cognitiva**
 - **Mecanismo:** El aprendizaje complejo requiere crear una discrepancia o punto de incertidumbre.
 - **Formulación de Preguntas:** Sustituir preguntas cerradas de control (*¿Sabes las partes de...?*) por preguntas de aportación abierta (*¿Qué sabes sobre...?*).
 - **Tipos de preguntas para el razonamiento metacognitivo:**
 - Para dar razones: "¿Por qué piensas eso?", "¿En qué te fundas?".
 - Para someter a crítica: "¿Cómo sabes que está equivocado?", "¿Qué dirías a quien piense lo contrario?".
 - Para aclarar el pensamiento: "¿Qué significado das a esa palabra?", "¿Puedes poner un ejemplo?".
 - Para evaluar consecuencias: "Si eso es verdad, ¿qué podría pasar?", "¿Cuáles son las consecuencias?".
 - Para corregir: "¿Qué otra solución podría haber?".

X. Desarrollo de la Metacognición en la Práctica

- **Conciencia inicial:** De la memoria (cómo se recuerda u olvida), de la comprensión (saber cuando no se entiende y releer) y del proceso emocional.
- **Planificación:** Convertir objetivos en acciones y seleccionar fuentes/estrategias de forma consciente.

- **Monitorización ("Saber hacer el aprendizaje"):** Romper en submetas, corregir errores sobre la marcha, valorar cada paso y anticipar aprendizajes.
- **Evaluación final y transferencia:** Separar emoción de cognición, reestructurar el conocimiento en la mente y transferirlo a nuevas situaciones.

XI. Herramientas de la Cultura del Pensamiento

El Aprendizaje Basado en el Pensamiento (TBL) integra:

A. Rutinas de Pensamiento Patrones de razonamiento (conjunto de preguntas o estructuras) que guían el pensamiento. **Beneficios:** Fomentan el pensamiento crítico, mejoran la comprensión profunda, promueven la metacognición, facilitan la colaboración y desarrollan la autonomía autorregulación. Se pueden combinar en una misma unidad.

B. Destrezas de Pensamiento Técnicas estructuradas clasificadas en tres grandes bloques:

1. Destrezas de Análisis:

- *Compara y contrasta:* Encuentra similitudes y diferencias para emitir juicios.
- *Las partes y el todo:* Analiza la función e importancia de una parte dentro de un sistema.
- *Generar, clasificar, relacionar, desarrollar:* Procesa e interconecta información.
- *Secuenciar por categorías:* Ordena elementos según criterios u objetivos.
- *Causa y efecto:* Establece relaciones causales entre hechos y sus consecuencias.

2. Destrezas de Creación de Nuevas Ideas (Creatividad):

- *Lluvia de ideas:* Generación libre y no juiciosa de ideas compartidas.
- *Pensamiento creativo:* Generación de productos originales mediante multiplicidad de opciones.
- *Posibilidades originales con destreza:* Búsqueda de nuevos usos para cosas existentes (pensamiento divergente).

3. Destrezas de Pensamiento Crítico:

- *Explicación causal:* Infiere causas basándose en evidencias.
- *Predicción con destreza:* Anticipa las consecuencias de un acto o decisión.
- *Fiabilidad de las fuentes:* Discierne la información veraz de la no confiable.

- *Toma de decisiones con destreza:* Elige entre opciones ponderando evidencias y consecuencias.
- *Mapas de pensamiento / mentales:* Diagramas radiales expandidos desde un concepto central para organizar ideas.

C. Hábitos de la Mente (Arthur Costa y Bena Kallick) Formas de pensar y actuar (disposiciones mentales y conductas inteligentes) que caracterizan a las personas exitosas al enfrentarse a problemas cuando **no conocen la respuesta**.

Los 16 Hábitos Fundamentales: Describir, Manejar la impulsividad, Innovar, Tomar riesgos, Reflexionar para aprender, Equilibrio, Expresar, Indagar, Predecir, Explicar / ordenar, Considerar perspectivas, Razonar con evidencias, Escanear, Conectar, Sintetizar, Concluir / Descubrir complejidad

Metodología de Enseñanza

- **Interconexión:** No se enseñan aislados; una acción (ej. *concluir*) activa múltiples hábitos (ej. *reflexionar, considerar perspectivas*).
- **Desarrollo gradual y neuronal:** Exigen práctica continua desde edades tempranas para consolidar las estructuras cerebrales correspondientes.

Las 5 Dimensiones del Crecimiento para la Adquisición del Hábito

1. **Significado:** Comprender conceptualmente el hábito mediante ejemplos/modelos (ej. el Gato Silvestre como ejemplo de *persistencia*).
2. **Capacidad:** Desarrollar las habilidades subyacentes necesarias (paciencia, fuerza de voluntad).
3. **Alerta:** Detectar las señales del contexto para saber qué hábito es el adecuado en cada momento.
4. **Valor:** Reconocer la utilidad de todos los hábitos, superando las inclinaciones personales.
5. **Compromiso:** Autoevaluación y reflexión autónoma para establecer planes de mejora consciente.

XII. Modos Diversos de Entender la Realidad (Fundamentación Filosófica)

Estructura clásica de las virtudes del entendimiento para la aprehensión de la realidad:

1. Entendimiento Especulativo (Orientado al saber teórico)

- **Inteligencia:** Hábito para la contemplación de los primeros principios.
- **Ciencia:** Hábito para la posesión de conclusiones obtenidas mediante razonamiento.
- **Sabiduría:** Hábito para la comprensión de los principios más universales y las primeras causas.

2. Entendimiento Práctico (Orientado a la acción)

- **El Arte:** Virtud dirigida a la producción de artefactos:
 - *Artes mecánicas o serviles (externas/corporales):* Caza, pesca, agricultura, arquitectura, medicina, etc.
 - *Artes liberales (internas/mentales):*
 - **Trivium:** Gramática, Retórica y Dialéctica/Lógica.
 - **Quadrivium:** Aritmética, Geometría, Astronomía y Música.
- **La Prudencia:** Saber actuar correctamente en cada situación concreta. Es una virtud puente: **intelectual** por perfeccionar el entendimiento, y **moral** por aplicarse a las acciones humanas y al bien.

E.2. Las Funciones ejecutivas

Módulo 1: Gestión de la Energía.
La inteligencia generadora siempre está trabajando, pero a su aire. Es la fuente de la que brota ese flujo de consciencia en el que vivimos. La inteligencia ejecutiva aspira a dirigir ese flujo de consciencia, lo que quiere decir, a dirigir las operaciones que lo producen.
Función ejecutiva 1: la activación cognitiva. Iniciar Operación básica. Activación del sistema nervioso: estar más alerta, estar más tranquilo. (Tiene que ver con la motivación, la atención y la memoria).
Función ejecutiva 2: la dirección de la atención. Sistemas perceptivos que reciben estímulos y los procesan, a partir de esto, se desencadenan procesamiento atentos (atención involuntaria).
Función ejecutiva 3: la gestión de la motivación. El animal tiene programadas sus conductas, las personas no. Son las funciones ejecutivas las que regulan las conductas, aunque falle la motivación.
Función ejecutiva 4: gestionar las emociones. Control emocional Interpretación afectiva de los estímulos. Educa los mecanismos no conscientes que producen las emociones. Mediante acciones conscientemente dirigidas se pueden cambiar los esquemas emocionales que generan los sentimientos.

Módulo 2: Gestión de la Acción.

Las motivaciones y las emociones impulsan a la acción. Son un sistema de dirección y evaluación automáticas. Las necesidades, y las recompensas o sanciones, dirigen el comportamiento animal. La inteligencia ejecutiva intenta dirigir también ese dinamismo, porque es capaz de anticipar el futuro y fijarse metas lejanas.

Función ejecutiva 5: El control del impulso. **Inhibición.**

Junto al sistema activador, el cerebro tiene un sistema inhibidor. Inhibir el impulso para evaluar si es compatible con las metas en curso. El lenguaje tiene una función inhibidora, las **autoinstrucciones**.

Función ejecutiva 6: la elección de metas y de proyectos.

Es la elección de metas que dirigen nuestras conductas intermedias.

Función ejecutiva 7: Iniciar la acción y organizarla. **Organización acción.**

La meta no basta para iniciar una acción, hay más elementos.

Función ejecutiva 8: Mantener la acción. **Monitorización**

Mantenerse en el esfuerzo, aplazar la recompensa, sustituir la motivación de inicio por la motivación de realización es fundamental.

Función ejecutiva 9: Flexibilidad. **Cambio.**

En realidad es una propiedad de la atención, pues aplicamos a ella el cambio de una actividad mental a otra. También puede darse esa capacidad en la emoción, pues hay personas que les cuesta cambiar de estado emocional. la obsesión es un fallo en esta función ejecutiva.

Módulo 3: Gestión del aprendizaje.

La memoria es omnipresente. Es la base de la inteligencia generadora. Aprende sin cesar y a su aire. De nuevo, lo que pretendemos es controlar su funcionamiento, organizarla y saber buscar en ella. Aquí interviene otra función ejecutiva: la memoria de trabajo.

Este módulo es esencial, porque nos va a permitir ampliar nuestra inteligencia generadora, nuestras capacidades y competencias, al convertir en hábitos operaciones que al principio teníamos que realizar atentamente, ejecutivamente.

Función ejecutiva 10: Gestión y búsqueda de la memoria. **Memoria trabajo**

Capacidad de construir nuestra propia memoria: memoria de reconocimiento, de evocación, de trabajo.

Módulo 4: Gestión del pensamiento.

Pensar es gestionar la información para conseguir un fin. Es utilizar el «discurrir» de la corriente de consciencia para enlazar información de acuerdo con la meta establecida. Es la gran herramienta de la inteligencia ejecutiva, porque puede manejar contenidos abstractos y enlazarlos mediante operaciones lógicas u operaciones creativas. El pensamiento se encarga de trabajar para las demás funciones: elabora los planes, crea los argumentos, se encarga de convencer a la inteligencia generadora. Se manifiesta mediante el habla interior, que es el modo en que nos contamos nuestro pensamiento. Esta capacidad reflexiva se concreta en una importante función ejecutiva: la metacognición.

Función ejecutiva 11: Metacognición

Es la realización voluntaria, dirigida, de la mera supervisión animal. Su finalidad es ajustar la acción.

4.3- Área del aula.

A.- Gestión del aula.

La gestión del aula se refiere al conjunto de estrategias y acciones que los docentes utilizan para crear y mantener un ambiente de aprendizaje positivo, efectivo y seguro en el aula.

Esta gestión implica:

1. **Establecer normas y expectativas claras:** Los estudiantes deben saber qué se espera de ellos en cuanto a su comportamiento, participación y trabajo académico.
2. **Crear procedimientos:** Deben existir procedimientos claros para todo, desde cómo entrar y salir del aula hasta cómo pedir ayuda o usar el baño.
3. **Organizar el espacio físico del aula:** El aula debe estar organizada de manera que facilite el aprendizaje y la colaboración entre los estudiantes.
4. **Implementar estrategias de enseñanza efectivas:** Las estrategias de enseñanza deben ser variadas, motivadoras y adecuadas a las necesidades de los estudiantes.
5. **Gestionar el comportamiento:** Los docentes deben estar preparados para intervenir de manera efectiva cuando se presenten comportamientos disruptivos.
6. **Comunicarse con los padres:** Es importante mantener una comunicación abierta y fluida con los padres para asegurar que todos estén trabajando juntos para el éxito del estudiante.

La gestión del aula no se trata solo de controlar el comportamiento de los estudiantes, sino de crear un entorno en el que todos los estudiantes se sientan seguros, respetados y valorados, y en el que puedan aprender al máximo de su potencial.

Aquí hay algunos de los beneficios de una buena gestión del aula:

- **Mayor tiempo dedicado al aprendizaje:** Cuando el aula está bien gestionada, se minimizan las interrupciones y los estudiantes pueden dedicar más tiempo a aprender.
- **Mejor rendimiento académico:** Los estudios han demostrado que una buena gestión del aula puede conducir a un mejor rendimiento académico de los estudiantes.
- **Mayor motivación y participación:** Los estudiantes que se sienten seguros y comprometidos en el aula son más propensos a estar motivados para aprender y participar en las actividades.
- **Menos comportamientos disruptivos:** Una buena gestión del aula puede ayudar a prevenir comportamientos disruptivos y a crear un ambiente de aprendizaje más positivo.
- **Relaciones más positivas entre estudiantes y docentes:** Cuando hay una buena gestión del aula, se fomenta la confianza y el respeto entre los estudiantes y los docentes.

B.- Atención a las diferencias individuales del alumnado.

B.1. Medidas Ordinarias. Decreto 23/2023, de 22 de marzo. Artículo 8.

Estas medidas no requieren evaluación psicopedagógica, las realiza el tutor.

1. Los centros docentes, en el marco de la normativa vigente, podrán ORDENAR Y DISPONER UNA ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS Y DE LOS TIEMPOS, y decidir la metodología más adecuada para

beneficio de todo el alumnado.

Organización del espacio

- **Rincones de aprendizaje:** El aula se divide en diferentes rincones, cada uno dedicado a un tipo de actividad diferente (por ejemplo, lectura, juegos, construcción, etc.). Esto permite a los alumnos elegir dónde quieren trabajar y fomenta el aprendizaje autónomo.
- **Áreas de trabajo flexible:** Se crean diferentes áreas de trabajo en el aula, algunas con mesas y sillas tradicionales y otras con pufs, cojines o alfombras. Esto permite a los alumnos elegir el entorno que mejor se adapte a sus necesidades y estilo de aprendizaje.
- **Espacios para el trabajo individual y en grupo:** Se habilitan espacios en el aula donde los alumnos puedan trabajar de forma individual o en grupo. Esto es importante para fomentar la colaboración y el aprendizaje entre pares.

Organización del tiempo

- **Horario flexible:** Se establece un horario flexible que permita a los alumnos trabajar a su propio ritmo y completar las tareas de diferentes maneras.
- **Tiempo de aprendizaje personalizado:** Se dedica un tiempo específico en el aula para que cada alumno trabaje en sus tareas de forma individualizada. El profesor puede proporcionar apoyo y orientación a los alumnos durante este tiempo.
- **Actividades de aprendizaje variadas:** Se ofrecen a los alumnos una variedad de actividades de aprendizaje para que puedan elegir las que más les interesen y se adapten a sus estilos de aprendizaje.

Metodologías de enseñanza

- **Aprendizaje basado en proyectos:** Los alumnos trabajan en proyectos de investigación a largo plazo que les permiten aplicar sus conocimientos y habilidades a problemas reales.
- **Aprendizaje colaborativo:**
- **Aprendizaje por indagación:** Los alumnos formulan preguntas y buscan sus propias respuestas a través de la investigación y la experimentación.

2. La organización que se acuerde posibilitará el REFUERZO O EL ENRIQUECIMIENTO DEL APRENDIZAJE, de manera individual y grupal, con desdoblamientos de grupos de alumnos, agrupamientos flexibles o agrupación de materias en ámbitos, según se disponga en la normativa específica de organización y funcionamiento de cada enseñanza.

Refuerzo del aprendizaje

- **Desdoblamientos de grupos:** Se divide la clase en dos o más grupos más pequeños para que el profesor pueda dedicar más atención a los alumnos que tienen más dificultades.
- **Agrupamientos flexibles:** Se agrupa a los alumnos en función de sus necesidades específicas para trabajar en tareas concretas. Por ejemplo, se puede crear un grupo de alumnos que necesitan ayuda con las matemáticas, y otro grupo de alumnos que ya dominan el tema y pueden trabajar en actividades más avanzadas.
- **Talleres de refuerzo:** Se ofrecen talleres extraescolares o complementarios para los alumnos que necesitan apoyo en alguna área curricular concreta.

- **Tutoría individual:** El profesor dedica un tiempo extra a un alumno para ayudarlo con sus tareas o para explicarle conceptos que no haya entendido.

Enriquecimiento del aprendizaje

- **Agrupación de materias en ámbitos:** Se agrupan dos o más materias relacionadas en un mismo bloque horario, para que los alumnos puedan aprender de forma más interdisciplinar. Por ejemplo, se puede agrupar las materias de Lengua y Literatura, Historia y Geografía en un ámbito de Ciencias Sociales.
- **Proyectos de aprendizaje:** Los alumnos trabajan en proyectos de investigación a largo plazo que les permiten aplicar sus conocimientos y habilidades a problemas reales.
- **Actividades de aprendizaje por niveles:** Se ofrecen a los alumnos actividades de aprendizaje de diferentes niveles de dificultad, para que puedan elegir las que más se adapten a sus necesidades e intereses.
- **Refuerzo positivo:** Se reconoce y premia el esfuerzo y los logros de los alumnos, para fomentar su motivación y autoestima.

3. El profesorado podrá **ADECUAR LA PROGRAMACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS** que imparte y planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje con la introducción de actividades y situaciones de aprendizaje diversas y contextualizadas, e impulsar distintas metodologías que se acompañen, en su caso, de diferentes agrupamientos dentro del aula.

1. Seleccionar y organizar los contenidos curriculares:

- Priorizar los contenidos más relevantes para el aprendizaje de los alumnos.
- Ordenar los contenidos de forma lógica y progresiva.
- Agrupar los contenidos en unidades temáticas.

2. Seleccionar y diseñar actividades de enseñanza y aprendizaje:

- Utilizar una variedad de actividades que motiven a los alumnos y fomenten su participación activa en el aprendizaje.
- Diseñar actividades que sean adecuadas al nivel de desarrollo cognitivo y madurativo de los alumnos.
- Incorporar actividades que permitan a los alumnos aplicar sus conocimientos y habilidades a situaciones de la vida real.

3. Seleccionar y utilizar recursos didácticos:

- Utilizar recursos didácticos que sean variados, atractivos y motivadores para los alumnos.
- Seleccionar recursos didácticos que sean adecuados a los contenidos curriculares y a las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de forma efectiva para apoyar el aprendizaje de los alumnos.

4. Adaptar la metodología de enseñanza:

- Utilizar una variedad de métodos de enseñanza que se adapten a los diferentes estilos de aprendizaje

de los alumnos.

- Fomentar el aprendizaje activo y participativo de los alumnos.
- Personalizar el aprendizaje para atender a las necesidades individuales de cada alumno.

5. Evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Utilizar diferentes instrumentos de evaluación para obtener información sobre el progreso de los alumnos.
- Realizar una evaluación continua y formativa del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Comunicar los resultados de la evaluación a los alumnos y a sus familias.

4. A su vez, se dispondrán **MEDIDAS DE ACCESO** al contexto escolar con los recursos disponibles, de tal manera que los entornos, materiales, procesos e instrumentos, incluidos los de evaluación, sean **comprensibles**, utilizables y practicables y garanticen el acceso a la información, comunicación y participación.

Estas medidas tienen como objetivo que los entornos, materiales, procesos e instrumentos, incluidos los de evaluación, sean comprensibles, utilizables y practicables para todos los alumnos, independientemente de sus características personales o necesidades educativas. Esto es lo que busca el **DUA**

A continuación, se presentan algunos ejemplos de medidas de acceso al contexto escolar que se pueden implementar en los centros educativos:

1. Adaptación física del entorno escolar:

- **Eliminar barreras arquitectónicas:** Rampas, ascensores, baños adaptados, etc.
- **Asegurar la accesibilidad a todos los espacios del centro:** Aulas, biblioteca, comedor, patio, etc.
- **Utilizar señalización clara y visible:** Indicaciones en pictogramas, braille, etc.
- **Instalar mobiliario adaptado:** Mesas, sillas, pupitres, etc.

2. Adaptación de los materiales curriculares y recursos didácticos:

- **Utilizar materiales en diferentes formatos:** Impresos, digitales, audiovisuales, etc.
- **Adaptar los textos a diferentes niveles de comprensión:** Lectura fácil, braille, audiolibros, etc.
- **Proporcionar materiales manipulativos y recursos TIC accesibles:** Software educativo, aplicaciones móviles, etc.
- **Utilizar lenguajes de apoyo a la comunicación:** Lengua de señas, sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAAC), etc.

3. Adaptación de los procesos de enseñanza y aprendizaje:

- **Utilizar metodologías de enseñanza inclusivas:** Aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos, etc.
- **Fomentar la participación activa de todos los alumnos:** Independientemente de sus características o necesidades.

● Utilizar estrategias de evaluación diversificadas: Pruebas orales, escritas, prácticas, etc. ● Proporcionar apoyos individualizados: Tutorías, refuerzos, etc.
4. Adaptación de los instrumentos de evaluación: ● Utilizar instrumentos de evaluación accesibles: Cuestionarios en braille, pruebas orales, etc. ● Adaptar los criterios de evaluación: Tener en cuenta las características y necesidades de todos los alumnos. ● Proporcionar feedback personalizado: A cada alumno, en un lenguaje comprensible para él.
5. Las medidas ordinarias que se adopten para cada alumno en particular se registrarán por parte de los centros, al objeto de <u>informar a las familias</u> y otros profesionales que intervengan en el proceso educativo.
Informamos desde educamos.

B.2. Medidas Específicas De Atención. Decreto 23/2023, de 22 de marzo. Artículo 9.

Estas medidas requieren evaluación psicopedagógica, se les considera ACNEAE.

- Las medidas las realiza el tutor con orientación.

NECESIDADES EDUCATIVAS DEL ALUMNADO Y MEDIDAS ESPECÍFICAS. ACNEAE	
NECESIDADES EDUCATIVAS	MEDIDAS ESPECÍFICAS
ACNEE ● Evaluación Psicopedagógica. ● Dictamen de escolarización A. discapacidad intelectual. B. Discapacidad motora, Discapacidad auditiva, Discapacidad visual, C. Trastorno del espectro autista. TEA D. Trastornos específicos del lenguaje TEL que afecten a la comprensión y expresión. E. Trastornos graves de la conducta. F. Pluridiscapacidad. G. Retraso general del desarrollo.	ADAPTACIONES CURRICULARES ● Adaptaciones curriculares significativas (2º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria) ● Adaptaciones curriculares no significativas (Educación Infantil y Educación Primaria)
	APOYO ESPECÍFICO al proceso de enseñanza y aprendizaje de las áreas, materias o ámbitos en los que se haya realizado una adaptación curricular significativa PT, AL, Ambos.
	MEDIDAS ESPECÍFICAS DE ACCESO al contexto escolar ● Medidas específicas de acceso a los procesos de evaluación. ● Provisión de recursos de difícil generalización. ● Metodologías específicas de accesibilidad: cognitiva, sensorial, social.
	FLEXIBILIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS: prolongación de un curso adicional la escolarización (Educación Infantil y Enseñanza Básica).
	OTRAS MEDIDAS PROPIAS DE CADA ENSEÑANZA.
ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES	DISEÑO DE UN PLAN INDIVIDUALIZADO DE ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR
	FLEXIBILIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS PARA EL ALUMNADO DE ALTAS CAPACIDADES

INTEGRACIÓN TARDÍA	APOYO ESPECÍFICO al proceso de enseñanza y aprendizaje de las áreas, materias o ámbitos en un aula de enlace
	Escolarización en un CURSO INFERIOR al que le corresponde por edad
RETRASO MADURATIVO (EDUCACIÓN INFANTIL)	ADAPTACIONES CURRICULARES NO SIGNIFICATIVAS
TRASTORNO: DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN (TEL) DE ATENCIÓN DE APRENDIZAJE (TDAH)	MEDIDAS ESPECÍFICAS DE ACCESO a los procesos de evaluación: la adaptación de tiempos y formatos de las pruebas de evaluación, uso de los medios técnicos específicos y adecuación de espacios
	ADAPTACIÓN CURRICULAR NO SIGNIFICATIVA (Educación Primaria)
	OTRAS MEDIDAS PROPIAS DE CADA ENSEÑANZA
COMPENSACIÓN EDUCATIVA	ATENCIÓN EDUCATIVA EN DIFERENTES GRUPOS DE APOYO ESPECÍFICO (PROGRAMA DE COMPENSATORIA, GES, ETC) O AULAS DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA (ESO)
NECESIDAD EDUCATIVA POR CONDICIÓN PERSONAL DE SALUD	MEDIDAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN: la adaptación de tiempos y formatos de las pruebas de evaluación, uso de los medios técnicos específicos y adecuación de espacios.
	ATENCIÓN EN HOSPITALES y Centros Educativo Terapéuticos (Aulas Hospitalarias (AAHH) y CET)).
	Atención mediante el servicio de APOYO EDUCATIVO DOMICILIARIO (SAED)

4.4. Esquema General Del Modelo Pedagógico

1 ÁREA FAMILIA. Alianza Educativa.	
Objetivo 1: Fomentar la dignidad de la familia de fundación matrimonial. Objetivo 2: Que los padres sean los primeros y fundamentales educadores de sus hijos.	A. Alianza educativa entre padres y escuela B. Información C. Implicación y participación.
2 ÁREA ALUMNO. Educar en Virtudes.	
Educar el entendimiento - nota curricular	
Objetivo 3: Virtudes especulativas	A. Grado Inteligente: Adquiere conocimiento. B. Grado Culto: Elabora conocimiento. C. Grado Sabio: Resuelve problemas.
Objetivo 4: Virtudes prácticas	A. Grado Diligente: Desea hacer bien las cosas. B. Grado Técnico: Sabe hacer bien las cosas. C. Grado Artista: Hacer las cosas lo mejor posible.
Educar la voluntad - nota no curricular	
Objetivo 5: Virtudes morales	A. Grado Aprendiz: La justicia B. Grado Experto: La Fortaleza. C. Grado Maestro: La Templanza.
Objetivo 6: Progreso en las virtudes morales	A. Grado Ciudadano. B. Grado Caballero. C. Grado Filósofo.
Educar la Fe - nota no curricular	
Objetivo 7: Virtudes teologales.	A. Grado Venerable: Fe. B. Grado Beato: Esperanza. C. Grado Santo: Caridad.
3 ÁREA DEL AULA. Espacio de Aprendizaje.	
Objetivo 8: Gestión del aula.	A. Virtudes de eficacia B. Gestión de conflictos C. Planificación D. Metodologías E. Formas de evaluar F. Organización de la clase.
Objetivo 9: Atención a las diferencias individuales del alumnado	A. DUA B. Plan de Refuerzo C. Adaptación curricular
Objetivo 10: Coordinación con el resto de los proyectos del centro	A. PEC, Planes

5. Área de familia

5.1: Fomentar la dignidad de la familia de fundación matrimonial.

El primer gran objetivo de nuestro plan tutorial es fomentar, en el marco de las leyes que nos regulan, la dignidad de la familia de fundación matrimonial ya que su disminución sería un grave atentado a la ecología humana.

Entendemos que este objetivo sólo se logra si la respuesta de los padres es absolutamente libre; sin libertad no hay dignidad. Además sabemos que dentro de la sociedad en la que vivimos el respeto a las diferencias es importante para mantener la convivencia. Por estos motivos, el objetivo del área de familia que nos proponemos en este plan tutorial debe respetar escrupulosamente la libertad de padres y alumnos para participar de él o no.

Señalamos, no obstante, que la gran mayoría de los padres que eligen nuestro colegio para sus hijos son padres bautizados o que han elegido el colegio sabiendo su ideario católico, la gran mayoría de nuestros alumnos están bautizados, por esto, consideramos que es una propuesta que puede acoger la mayoría de los padres y alumnos.

Por esta doble razón de libertad e identidad pensamos que es legítimo fomentar entre los padres la dignidad del matrimonio y de la familia. Esto ayudará a unos a descubrir nuestra peculiar propuesta en la sociedad y a otros a entender su propia identidad.

5.2: Que los padres sean los primeros educadores de sus hijos.

Los padres son los primeros educadores de sus hijos y tienen la responsabilidad y el derecho de elegir, dentro de las posibilidades reales, el modelo educativo y el entorno cultural en el que se formen sus hijos. Esta responsabilidad es irrenunciable y está reflejada en numerosos tratados internacionales, empezando por el Punto 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. El colegio se ofrece como una ayuda a los padres para que puedan lograr su responsabilidad y derecho de educar a sus hijos.

El artículo 27.3 de la constitución española establece que “los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones”.

Por todo esto, los padres han de participar activamente en la vida educativa de sus hijos dentro del colegio y para atender esto ofrecemos tres líneas de acción: Alianza, Información y Participación.

ÁREA FAMILIA: LÍNEAS DE ACCIÓN.	
A: Alianza educativa entre padres y escuela.	
Posibles acciones	Evaluación
• Posible escuela de padres	
• Fomentar voluntariado	
• AMPA: Reuniones	
• Píldoras formativas on-line	
B: Información	
• Tutorías: deben quedar reflejadas en educamos	
• Módulo de comunicación de educamos: ○ Notas, avisos, informaciones ○ Para solicitar tutorías, justificar faltas, firmar documentos. ○ Para incidencias.	
• Informar de los proyectos educativos ○ Píldoras informativas ○ La web del colegio	
• Directrices sobre la evaluación: ○ ¿Qué se evalúa? ■ Cuaderno: 10% ■ Actitud: 20% ■ Deberes: 20% ■ Control: 50% ○ ¿Cómo se evalúa? ■ Cuaderno: rúbrica ■ Actitud: escala ■ Deberes: lista cotejo ■ Control: con nota.	
• Actividades extraescolares y salidas	
C: Implicación y participación	
• Cauces de participación: Ampa, Consejo Escolar, Oratorio.	

6. Área del alumno

- Plan progresivo y formativo en virtudes: la meta es lograr un hombre prudente y cabal.
- **2 tipos de enseñanza:**
 - Educar el entendimiento: se enseñan **desde las asignaturas. Plan implícito.**
 - Educar la voluntad y la fe: **plan explícito de enseñanza. Diálogo con los padres.**
- **3 Grados de la enseñanza.**

El que escucha estas palabras mías y las pone en práctica se parece a <u>aquel hombre prudente</u> que edificó su casa sobre roca. (Mateo 7:24)				
Humanas	Plan implícito de enseñanza desde las asignaturas.			
	Intelectuales	Especulativas	Rutinas de Pensamiento Destrezas de Pensamiento Hábitos de Pensamiento Organizadores Gráficos	Inteligente
				Culto
				Sabio
		Prácticas	Funciones ejecutivas G. Energía G. Acción G. Aprendizaje G. Pensamiento	Diligente
				Técnico
				Artista
	Plan explícito de enseñanza, buscar una hora para esto.			
	Morales	Cardinales	(3ºI a 2ºP): Justicia	Aprendiz
			(3ºP a 6ºP): Fortaleza	Experto
			(ESO): Templanza	Maestro
		¿Cómo se alcanzan?	(3ºI a 2ºP): Políticas - Cívicas	Ciudadano
			(3ºP a 6ºP): Purgativas	Caballero
			(ESO): Alma purificada - Ejemplares.	Filósofo
	Sobrehumanas (infusas)	Teologales	(3ºI a 2ºP): Fe	Venerable
			(3ºP a 6ºP): Esperanza	Beato
(ESO): Caridad			Santo	

6.1. Educar el entendimiento. Virtudes especulativas.

Las virtudes intelectuales se dividen en virtudes especulativas y virtudes prácticas. Aquí trataremos las especulativas. Podemos comparar las virtudes intelectuales, para que lo entendamos, con habilidades que los niños ya conocen y valoran, como jugar un deporte o tocar un instrumento musical.

VIRTUDES INTELECTUALES (DESDE LAS ASIGNATURAS)		
Rutinas del pensamiento	Son Patrones de razonamiento: • Veo, pienso, me pregunto. • Color, forma, tamaño. • Parte, propósito, público • 1.2. grupo • Zoom in • Principio, medio, final • Palabra, idea, frase • Color, símbolo, imagen • Pon un titular. • Pienso, me interesa, investigo, • 3, 2, 1 Puente	• Puntos cardinales • El semáforo • Antes pensaba, ahora pienso • Afirma, apoya, cuestiona • Dilo tú. • La cruz categorial. • Plantilla rana, diagrama de Venn • Qué sé, qué quiero saber, qué he aprendido. • Escalera de la metacognición • Problema - Solución
Destrezas del Pensamiento	Destrezas de análisis • Contrasta y Compara • Antes, ahora y después • Tocar y describir • Causa y efecto • Las partes y el todo • Generar, clasificar, relacionar, desarrollar • Secuencia por categorías	Destrezas de creación de nuevas ideas: Creatividad • Lluvia de ideas • Pensamiento creativo • Crear ideas nuevas Destrezas de pensamiento crítico • Explicación causal • Predicción de destreza • Fiabilidad de las fuentes • Tomar decisiones con destreza • Mapas de pensamiento
16 Hábitos del Pensamiento	• Manejar la impulsividad. • Innovar. • Tomar riesgos. • Reflexionar para aprender. • Equilibrio. • Expresar. • Indagar. • Predecir.	• Explicar /ordenar. • Considerar perspectivas. • Razonar con evidencias. • Escanear. • Conectar. • Sintetizar. • Concluir. • Descubrir complejidad
Organizadores Gráficos		

PLAN IMPLÍCITO DE FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO EFICAZ.			
	RUTINAS	DESTREZAS	HÁBITOS
3I	Veo, pienso, me pregunto. Color, forma, tamaño.	Destrezas de análisis: Contrasta y Compara Antes, ahora y después Tocar y describir	Expresar Indagar Predecir
4I	Parte, Propósito, Público 1,2, grupo. Zoom in (una parte)	Causa y efecto Las partes y el todo Clasificar	
5I	Palabra, idea, frase Color, símbolo, imagen Pon un titular.	Principio, medio, final. pensar, preguntarse, explorar Palabra idea frase	
1ºP	Pienso, me interesa, Investigo, 3, 2, 1 Puente Puntos cardinales El semáforo Antes pensaba, ahora pienso Comparamos	Generar, clasificar, relacionar, desarrollar Secuencia por categorías Las partes y el todo Escala de metacognición Problema solución	Manejar la impulsividad Ordenar
2ºP			
	Inteligente: adquiere conocimiento. Piensa y Comprende.		
3ºP	Afirma, apoya, cuestiona Dilo tú. La cruz categorial. Plantilla rana, diagrama de Venn Qué sé, qué quiero saber, qué he aprendido.	Destrezas de pensamiento crítico: Explicación causal Predicción de destreza Fiabilidad de las fuentes Tomar decisiones con destreza Mapas de pensamiento	Sintetizar Concluir Considerar perspectivas
4ºP			
5ºP			
6ºP			
	Culto: Elabora conocimiento. Razona		
1ESO		Destrezas de creación de nuevas ideas: Creatividad Lluvia de ideas Pensamiento creativo Crear ideas nuevas	16 Hábitos del Pensamiento
2ESO			
3ESO			
4ESO			
	Sabio: Resuelve problemas (pensamiento crítico y creativo)		

6.2. Educar el entendimiento. Virtudes prácticas.

Educación las virtudes prácticas: **Saber hacer y saber tomar decisiones.**

VIRTUDES PRODUCTIVAS (DESDE LAS ASIGNATURAS)	
Módulo	Función ejecutiva
1 Gestión de la Energía	Función ejecutiva 1: la activación cognitiva Función ejecutiva 2: la dirección de la atención Función ejecutiva 3: la gestión de la motivación. Función ejecutiva 4: gestionar las emociones.
2 Gestión de la Acción	Función ejecutiva 5: El control del impulso. Función ejecutiva 6: la elección de metas y de proyectos. Función ejecutiva 7: Iniciar la acción y organizarla. Función ejecutiva 8: Mantener la acción. Función ejecutiva 9: Flexibilidad.
3 Gestión del Aprendizaje	Función ejecutiva 10: Gestión y búsqueda de la memoria.
4 Gestión del Pensamiento	Función ejecutiva 11: la metacognición.

Gestión de la Energía. La inteligencia generadora siempre está trabajando, pero a su aire. Es la fuente de la que brota ese flujo de consciencia en el que vivimos. La inteligencia ejecutiva aspira a dirigir ese flujo de consciencia, lo que quiere decir, a dirigir las operaciones que lo producen.	
Función ejecutiva 1: la activación cognitiva. Iniciar Operación básica. Activación del sistema nervioso: estar más alerta, estar más tranquilo. (Tiene que ver con la motivación, la atención y la memoria).	
Función ejecutiva 2: la dirección de la atención. Sistemas perceptivos que reciben estímulos y los procesan, a partir de esto, se desencadenan procesamiento atentos (atención involuntaria).	
Función ejecutiva 3: la gestión de la motivación. El animal tiene programadas sus conductas, las personas no. Son las funciones ejecutivas las que regulan las conductas, aunque falle la motivación.	
Función ejecutiva 4: gestionar las emociones. Control emocional Interpretación afectiva de los estímulos. Educa los mecanismos no conscientes que producen las emociones. Mediante acciones conscientemente dirigidas se pueden cambiar los esquemas emocionales que generan los sentimientos.	

FUNCIÓN EJECUTIVA 1: LA ACTIVACIÓN COGNITIVA.	
Indicadores de logro	
● Muestra iniciativa de forma autónoma para empezar una acción o resolver un problema. Mantiene la energía en el tiempo con un ritmo adecuado. ● Se detiene cuando considera que es oportuno. ● Disfruta cuando toma sus decisiones y no actúa por simple obediencia. ● Identifica un estado de calma frente a los extremos de tensión, estrés o cansancio. ● Mantiene un estado de alerta adecuado y responde con rapidez.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar
● El grado adecuado de autonomía y motivación en la organización de las tareas que tiene que desempeñar. ● El clima de aula positivo en el que no se penalice el error. ● Recompensas positivas en el éxito de las tareas. ● Relaciones sociales fuertes y frecuentes. ● Grado adecuado a su edad de autonomía personal. ● Mentalidad de crecimiento y seguridad en sí mismo. ● Experiencias positivas de aprendizaje frecuentes. ● Tareas cotidianas que ayuden a mantener la activación (memorizar, calcular mentalmente, dibujar, leer, ordenar espacios físicos...). ● Ejercicio físico adecuado y regular. ● Descanso adecuado, horas de sueño y tiempos de relajación. ● Oportunidades para narrar de forma sofisticada los aprendizajes y las emociones.	● El estrés excesivo. ● Un contexto de amenazas de castigo. ● Hábitos poco saludables del sueño y la alimentación. ● La tolerancia a la pasividad y falta de iniciativa. ● Sobreprotección excesiva del medio. ● Dificultades visuales o auditivas. ● Excesivos estímulos a su alrededor. ● Muchos cambios en poco tiempo en la vida del alumno. ● Desorganización generalizada. ● Pobreza de expresión verbal.
Estrategias de contexto	
● Eliminar las amenazas como fuente de motivación, incluidos los suspensos colectivos, la nota o el examen como herramienta principal de motivación, etc. ● Identificar con ellos las situaciones, estados de ánimo, momentos del día... donde el nivel de energía para el aprendizaje es más alto: que se conozca y evalúe su nivel personal de activación, y podemos ayudarles a reconocer el fenómeno. Explicarles que no siempre se está en condiciones buenas para aprender, que sepan cómo rinden mejor. ● Protocolizar los ritmos de las tareas, midiendo bien los tiempos, enseñándoles a activarse con más rapidez. Conviene indicarles un límite de tiempo para hacer la tarea, incluso señalárselo con un reloj de arena y señalar las etapas que tienen que cumplir en cada actividad. Hay que crear en el alumno un automatismo de arranque. ● Pautar el tiempo de descanso, tomándose un descanso periódico de diez minutos durante las situaciones estresantes o haciendo ejercicios de relajación o meditación durante al menos tres minutos. ● Variar con frecuencias pautadas los ritmos de actividad. ● Crear un clima positivo en el aula para llevar a cabo una tarea. ● Identificar los puntos fuertes de los alumnos para poder trabajar desde ahí. ● Visualizar recompensas concretas para los diferentes pasos de una tarea.	
Estrategias de modelado	

● Fomentar la toma de decisiones entre diferentes posibilidades con un tiempo limitado. ● Verbalizar las opciones ante una decisión e intentar averiguar, y en su caso cambiar, la manera que tiene el alumno de hablarse durante un ejercicio que le resulta difícil. ● Verbalizar explícitamente las consecuencias y el impacto en su estado de ánimo de las decisiones, identificando qué produce emociones positivas. ● Identificar con el alumno los factores que le estresan y le producen tensión. ● Secuenciar los pasos de una tarea en voz alta de forma autónoma. ● Verbalizar los puntos fuertes de cada uno para crear un sentimiento de autoeficiencia y poder ayudar a otros. ● Redactar de forma compleja los pasos del aprendizaje: escribir entrena la organización cognitiva y ayuda a automatizarla. ● Hacer ejercicios de relajación en clase con cierta frecuencia, individual y en grupos. ● Proponerle tareas rutinarias que exijan un compromiso constante incluso cuando no le apetece (cuidar una mascota, responsabilizarse del material de aula, etc.).
Estrategias de desafío
● Crear situaciones de incertidumbre que generen cierta tensión y le obliguen a actuar con rapidez. ● Crear situaciones que obliguen a asumir riesgos de forma responsable. ● Permitir margen de error en las actividades que se realizan en clase, premiando los intentos y no solo los aciertos. ● Enfrentarle a una tarea compleja a resolver, que requiera de un esfuerzo mayor en su resolución. ● Crear situaciones en las que tenga que tomar iniciativas por sí mismo y ayudarse entre ellos en aquello que necesiten.

FUNCIÓN EJECUTIVA 2: LA DIRECCIÓN DE LA ATENCIÓN.	
Indicadores de logro	
● Focaliza voluntariamente la percepción en un ámbito determinado. ● Se concentra en unos estímulos seleccionados conscientemente. ● Discrimina la información no relevante. ● Mantiene las metas un tiempo prolongado. ● Evita las distracciones. ● Reacciona rápidamente ante las distracciones y vuelve al foco principal. ● Atiende a varios estímulos a la vez.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar
● La anticipación al niño de lo que va a ocurrir, preparando y creando una cierta tensión de espera: puede ser de una actividad extraordinaria, pero también creando un sentimiento de «novedad» ante lo que va a aprender. ● Los estímulos atractivos y novedosos que rompan la monotonía de las actividades largas o rutinarias. ● La curiosidad previa sobre lo que va a ocurrir, con juegos, información escondida, dilemas... ● Los periodos de descanso adecuado, fuera de la escuela y dentro de la escuela, entre clase y clase. ● Un estado físico saludable, con una alimentación sana y la combinación de ejercicio físico frecuente. ● Espacios ordenados y limpios, donde pueda no solo trabajar, sino también jugar o interactuar con los compañeros.	● Distractores externos frecuentes, interrupciones, ruidos excesivos, órdenes contradictorias, sillas, carteras, mobiliario que se mueve..., climas de trabajo ruidosos o desordenados. ● Muchos estímulos a la vez, llenar todo de imágenes o exceso de información, una sobreestimulación, que es una tentación confundirla con la motivación. ● Estímulos poco atractivos para el alumno, aburridos, obsoletos, de estética poco cuidada o abarrotados de texto incomprensible. ● Tiempos muertos en el aula (perder ritmo en el desarrollo de las tareas).

• Un clima sereno de trabajo, con un nivel de ruido razonable y distendido. • Cambio de ritmo en los estímulos, combinando distintos grados de intensidad y de velocidad en el aprendizaje. • Romper la actividad en fases diferenciadas, especialmente si tiene una duración larga en el tiempo. • Visualización de los pasos concretos para obtener metas más ambiciosas. • La verbalización de los procesos de aprendizaje. • La práctica de escucha activa, con parafraseo de lo escuchado y preguntas aclaratorias. • Conexión de los contenidos que debe trabajar con los intereses del niño. • La propuesta de metas de acción claras y concretas, visibles y compartidas entre alumnos y profesores.	• Tareas largas, sin pautas para romper los pasos ni feed-back frecuente que los anime a continuar. • Instrucciones ambiguas para realizar las tareas que los dejen perdidos o inseguros. • Baja motivación hacia la tarea. • Inmovilidad física permanente durante largos y rígidos períodos de tiempo. • Patrones de sueño, alimentación, ocio... irregulares o insuficientes.
Estrategias de contexto	
• Marcar el tiempo con reloj visible: pared, cronómetro... • Dejar tiempo explícito para preparar los materiales, ordenar la mesa antes de comenzar la actividad... • Planificar en el desarrollo de la clase tiempos para que el alumno reproduzca las instrucciones verbalizándolas en alto o para sí mismo. • Realizar descripciones detalladas verbalmente y por escrito de objetos, situaciones, experiencias... • Proponer juegos, adivinanzas, pistas para que relacionen y deduzcan las respuestas. • Establecer contextos de competición para realizar las tareas con participación aleatoria, o respuesta a estímulos auditivos o visuales. • Localizar visualmente objetos o palabras en imágenes, mapas, textos, audios, revistas... • Diseñar experiencias de aula con secuencia de instrucciones, que tienen que ir cumpliendo gradualmente. • Incorporar ejercicios de relajación inicial a la actividad de aula, respiración pautada, concentración, vaciar la mente de otras cosas...	
Estrategias de modelado	
• Visualizar secuencias de estímulos rápidos o atractivos (bits, videojuegos...). • Realizar discriminaciones perceptivas, semejanzas y diferencias, series, detectar errores... • Practicar ejercicios de escucha activa: contacto visual, parafraseo, preguntas aclaratorias... • Generar autoinstrucciones para realizar una tarea: previsión de recursos y tiempo, ejecución. Pueden escribirse o repetirse con la voz interior que les va guiando en su conducta: como susurrarse a sí mismo lo que está escuchando, repasar los trabajos escolares para ver si hay errores, o planificar sus tareas con tiempo. Y también preguntarse antes de hacer algo si es la mejor manera de hacerlo, si es lo mejor que puede hacer en ese momento. • Establecer controles de tiempo intermedios para dar oportunidad de focalizar en la tarea de nuevo. • Realizar secuencias o actividades en el orden inverso al habitual (series, secuencias, listas, tablas...). • Realizar evaluaciones intermedias del desarrollo de tareas, tanto por medio de exámenes como con el uso de herramientas de autoevaluación, como las dianas o las rúbricas. • Escribir la secuencia de instrucciones una vez recibidas y contrastar con el compañero. Se les puede enseñar a escribir por etapas: meditar sus ideas y descansar, anotar las ideas esenciales y descansar, organizar esas ideas y descansar, escribir un borrador sin preocuparse más que del sentido, y por último corregir la ortografía, la puntuación, la limpieza del texto. • Utilizar rutinas de pensamiento: acostumbrarles a seguir patrones de percepción, análisis y aplicación de la información a otros contextos siguiendo patrones fijos. • Repetir mensajes cortos para habitar los protocolos de actuación en el aula o fuera de ella.	
Estrategias de desafío	

- Marcar tiempos limitados para completar las tareas.
- Pactar contratos de aprendizaje o experiencias de aula donde los alumnos elijan los contenidos a profundizar, los tiempos a completar las tareas, el orden para realizarlas..., esto es, incrementar su autonomía de organización de su propio aprendizaje.
- Premiar con actividades cercanas al interés del alumno la finalización de la tarea a tiempo.
- Generar tareas de longitud adecuada atendiendo a los ciclos de atención.
- Introducir escalas de metacognición para incrementar la conciencia de lo que ocurre mientras aprenden, preguntarse antes de hacer algo si es la mejor manera de hacerlo, si es lo mejor que puede hacer en ese momento. Además, cuando son niños con cualidades destacables en otros campos de su inteligencia, hay que hacerles conscientes de ello, para que aprendan a utilizarlas bien. Puede tratarse de niños con una forma de pensar muy original.
- Algunos de los métodos para fortalecer la atención que más se ha investigado en los últimos años están basados en las milenarias prácticas de meditación orientales. Aunque existen diversos métodos de meditación, queremos destacar la meditación mindfulness (práctica de la atención plena), desarrollada por el doctor John Kabat-Zinn en la Facultad de Medicina de la Universidad de Massachusetts, donde creó el programa de «Reducción de estrés basado en la atención plena». Este método de meditación consiste en prestar atención a lo que nos sucede, tanto interna como externamente, momento a momento, tratando de aceptarlo sin emitir ningún juicio. De esta forma, el cerebro puede centrarse en lo que está sucediendo en el presente sin dejarse llevar por pensamientos o sentimientos que lo distraigan.

FUNCIÓN EJECUTIVA 3: LA GESTIÓN DE LA MOTIVACIÓN.

Indicadores de logro

- Muestra deseo de hacer las cosas.
- Disfruta durante la preparación y el desempeño de la actividad.
- Aprecia el reconocimiento social por los otros de lo que hace.
- Muestra tensión hacia la mejora del desempeño y la superación personal.
- Visualiza con claridad la recompensa a alcanzar.
- Valora como posible y alcanzable la meta.
- Se percibe a sí mismo como capaz y competente para alcanzar la meta.
- Persiste en la tarea a pesar de los escollos y dificultades.
- Vuelve a empezar a pesar de los fracasos las veces que sean necesarias.

Factores que ayudan

- La celebración de los éxitos merecidos y los premios que responden no solo al logro, sino también al esfuerzo realizado.
- Relacionar de forma explícita sus deseos con sus necesidades y sus intereses, provocando un nivel alto de reflexión.
- Experimentación de una mejora gradual del desempeño en las actividades que realiza: cuanto más experto se vuelva, más motivación intrínseca se genera en la actividad.
- Combinar suficientes tiempos de descanso de la actividad sin perder la intensidad.
- Autoestima y seguridad en uno mismo altas.
- Optimismo y visión positiva sobre los resultados esperados. Ayuda visualizarlos y recordarlos con cierta frecuencia, para encontrar sentido a lo que se hace en función de fines más altos.

Obstáculos que hay que evitar

- Recompensas aleatorias, no merecidas o demasiado frecuentes.
- Consentir la apatía generalizada.
- Tolerar un índice alto de agresividad.
- Indiferencia ante las cosas que acontecen, y no solo las tareas escolares.
- Enlentecimiento injustificado de la actividad.
- La pérdida de curiosidad.
- La pérdida de objetivos, o cuando son difusos o lejanos a sus experiencias.
- Adoptar decisiones unilaterales o arbitrarias que no se comparten con los alumnos.
- La falta de elogios, o elogios injustificados o tendenciosos.
- Los castigos inmerecidos o generalizados.
- Frustración ante metas poco realistas.

● Conocimientos previos de la tarea a desarrollar suficientes para hacer posible la comprensión de lo que se espera de ellos. ● Autoexpresión de sentimientos positivos en lenguajes verbales y no verbales. ● Interés en desarrollar sus tareas. ● Ambiente positivo en el contexto en que se mueven, de aceptación social y reconocimiento del grupo del valor de la actividad. ● Especialización gradual en la actividad en la que sobresalen. ● Índice adecuado de desafío de la tarea.	● Sistemas de evaluación de recompensas extrínsecas, trabajar solo por la nota o utilizarla como amenaza. ● Situaciones de amenaza externa a la escuela, bien del contexto familiar, bien de los iguales.
Estrategias de contexto	
● Proporcionar recompensas y premios asociados a los procesos de la ejecución, la calidad de la interacción entre los compañeros, la creatividad, la gestión del riesgo en el aprendizaje, etc., y no solo al logro. ● Alentar la participación y la colaboración. ● Ofrecer feed-back de forma precisa y oportuna, y con regularidad. No tiene por qué ser por escrito, a veces simplemente con la mirada, una palabra o gesto que indique que seguimos ahí. ● Despertar la curiosidad por la tarea, presentándola de forma atractiva, misteriosa, sugerente... ● Razonar el sentido que tienen las cosas, por qué se realiza una actividad, cómo conecta con lo siguiente... ● Relacionar la actividad con intereses previos o necesidades vitales de ellos, de disfrute, de reconocimiento o de sentirse más competentes. ● Crear un contexto de trabajo eficaz: sin tiempos muertos, ordenado, recursos adecuados disponibles... ● Crear un contexto seguro, donde no haya miedo al error o a la ridiculización.	
Estrategias de modelado	
● Crear tareas para que las solucionen en equipo de forma interdependiente: la aportación de todos debe ser imprescindible para poder completar la tarea. ● Dinámicas de grupo que refuercen el autoconcepto y la conciencia de la propia capacidad. ● Proponer modelos que despierten la admiración y el deseo de parecerse a ellos. ● Crear conciencia de por qué lo que vamos a hacer es necesario. ● Incrementar la intensidad de la actividad, mediante el control de los tiempos, el índice de implicación y las posibilidades variadas de abordarla. ● Verbalizar los beneficios de una tarea no solo para ellos, sino el impacto que puede tener en la clase, en lo siguiente a realizar, en otros campos del saber... ● Visualizar el logro de lo que vamos a hacer de forma ilusionante. ● Introducir herramientas de autoevaluación y coevaluación con peso en la calificación.	
Estrategias de desafío	
● Trabajar por proyectos, profundizando los contenidos curriculares, las fuentes y recursos que se utilizan, de dentro y fuera de la escuela, con un producto final bien definido o generando un servicio o ayuda que tenga impacto en la vida real. ● Crear situaciones de aprendizaje que requieran de soluciones prácticas donde se sientan útiles de forma inmediata. ● Introducir elementos de competitividad entre los grupos y los individuos. ● Vincular las recompensas a la calidad del logro, dando espacio a la posibilidad de fracaso para poder aprender a afrontarlo. ● Incrementar el grado de autonomía, y el poder de decisión sobre el aprendizaje y el diseño de la tarea. ● Generar desafíos abiertos que permitan distintas posibilidades a explorar. ● Proponer tareas complejas que requieran la aplicación de habilidades diversas y conocimientos interdisciplinares.	

- Generar tareas cuyo resultado final tenga un uso real en la vida cotidiana no escolar.

FUNCIÓN EJECUTIVA 4: LA GESTIÓN DE LAS EMOCIONES.	
Indicadores de logro	
● Identifica los signos corporales asociados a cada emoción. ● Identifica las respuestas emocionales propias. ● Controla las propias respuestas a las emociones. ● Expresa los sentimientos que se experimentan con lenguajes verbales y no verbales. ● Relaciona el sentimiento con aquello que lo provoca. ● Conoce diferentes alternativas para reaccionar ante los sentimientos que experimenta. ● Produce sentimientos positivos conscientemente. ● Impide que los sentimientos obsesivos, perturbadores o recurrentes le bloqueen. ● Reconoce y comprende las emociones de los otros. ● Interactúa adecuadamente con los sentimientos de los demás.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar
● Un grado aceptable de confianza en sí mismos y en sus capacidades a partir de logros personales. ● El descanso y alimentación adecuados. ● Clima de aula positivo y seguro, con tolerancia cero hacia la burla y la discriminación. ● Bienestar en su contexto familiar. ● Grado adecuado de motivación hacia la tarea que tienen que realizar. ● La capacidad y las habilidades para comunicarse con sus iguales. ● Saber ponerse en el lugar del otro y comprender sus sentimientos y las razones que les llevan a actuar como lo hacen. ● La verbalización positiva de los acontecimientos; ver la botella medio llena y no medio vacía. ● Tener opciones de desarrollo personal dentro de los proyectos escolares. ● Desafíos ajustados y recursos adecuados disponibles.	● Un bajo rendimiento académico constante, sin opciones de superarlo. ● Contexto de presión, de amenaza. ● Falta de descanso físico. ● Situaciones adversas que escapan a su control, rupturas o separaciones, conflictos familiares... ● Experiencias negativas del alumno en el centro, rechazo y falta de respeto de los iguales, bullying, discriminación, abusos... ● Fácil frustración. ● Estrés excesivo. ● Ausencia de lenguaje o comunicación fluida con los adultos o con sus iguales. ● Cambios de humor bruscos e injustificados. ● Rutinas rígidas. ● Excesiva competencia para ser aceptado o valorado. ● Conversaciones negativas o insustanciales.
Estrategias de contexto	

● Crear espacios seguros donde se expresen sin miedo al ridículo ni amenazas. En esto es fundamental ser muy estricto, e impedir las burlas, los motes, el sarcasmo, etc., porque es muy difícil dar marcha atrás. ● Propiciar experiencias de alta intensidad emocional positiva en el aula. ● Evitar situaciones de conflicto entre iguales o incluso entre el grupo con el profesor. ● Utilizar el sentido del humor, el entusiasmo al proponer tareas y el clima distendido. ● Buscar tiempos para la atención personal y la comunicación de uno en uno. ● Reforzar positivamente/premiar las expresiones emocionales adecuadas. ● Combinar tiempos de concentración académica con tiempos de distensión emocional. ● Cambiar la cultura de evaluación, celebrando los aciertos, recompensándolos y generando ayuda mutua. ● Hacer visible, mostrar el trabajo bien hecho de los alumnos, utilizando alabanzas objetivamente merecidas.
Estrategias de modelado
● Reconocer el propio temperamento e identificar explícitamente las tendencias a las reacciones emocionales, ayudándoles a que se conozcan mejor y reconozcan sus reacciones. ● Trabajar vocabulario relativo a las emociones, dándoles oportunidad de matizar y distinguir lo que sienten en momentos distintos. ● Verbalizar los sentimientos ante situaciones críticas, tanto positivas como negativas. ● Expresar emociones mediante los lenguajes artísticos. ● Establecer rituales positivos (darse la mano, saludar al entrar, aplaudir...). ● Trabajar a partir de textos, cuentos, historias, en los que tengamos que ponernos en la piel de otro para identificar y analizar las reacciones. ● Hacer talleres de entrenamiento de expresión de emociones. ● Crear herramientas de coevaluación y autoevaluación, con estándares de evolución positiva, de los aprendizajes que incluyan aspectos subjetivos relacionados con el modo como se sienten durante el aprendizaje.
Estrategias de desafío
● Generar situaciones de aprendizaje que incluyan reconocimiento de emociones y que supongan una cierta tensión entre ellos. ● Extrapolar lo trabajado a situaciones cotidianas de aula y fuera del aula, especialmente en eventos y experiencias de educación no formal. ● Discusiones en grupos de trabajo con roles sobre posturas encontradas. Rol play, simulaciones y debates que simulen situaciones reales. ● Interacción directa con miembros de la comunidad. ● «Entrar» en la vida de los otros mediante historias, biografías, reportajes, testimonios... ● Participar en procesos democráticos y decisorios. ● Elaborar proyectos intergeneracionales, que les permita comprender las perspectivas de los adultos o de los más niños sobre situaciones que les afectan. ● Emparejamientos de iguales. ● Técnicas del «círculo» y asambleas. ● Experiencias en el mundo adulto: «Un día con...». ● Producciones musicales, artísticas, celebraciones de días y acontecimientos especiales. ● Seleccionar símbolos de pertenencia y rituales, himnos, canciones, despedidas...

50 ejemplos para empezar bien una clase

Dinámicas de Bienvenida

- Saludo especial: Cada día, elige un saludo diferente (como un apretón de manos o un gesto divertido).
- Ronda de nombres: Los estudiantes dicen su nombre y algo que les gusta.
- Canción de bienvenida: Iniciar con una canción alegre.
- Rincón de mensajes: Un estudiante lee un mensaje positivo que eligió para el grupo.

Actividades de Relajación

- Ejercicios de respiración: Realizar respiraciones profundas juntos.
- Yoga en el aula: Una breve sesión de estiramientos.
- Meditación corta: Un minuto de silencio y reflexión.

Juegos Rápidos

- “Simon dice”: Un juego clásico para activar la energía.
- Juego de adivinanzas: Adivinar una palabra relacionada con el tema del día.
- Bingo de palabras: Usar vocabulario nuevo en un bingo.

Preguntas Interactivas

- Pregunta del día: Hacer una pregunta que fomente la discusión.
- ¿Qué harías si...?: Escenarios hipotéticos divertidos.
- ¿Cuál es tu superpoder?: Cada uno comparte su superpoder imaginario.

Actividades Creativas

- Dibujo libre: Un minuto de dibujo sobre el tema del día.
- Collage de palabras: Usar recortes de revistas para crear una obra sobre el tema.
- Escritura rápida: Escribir una oración sobre lo que esperan aprender.

Conexiones con el Mundo

- Noticia del día: Compartir una noticia interesante.
- Hecho curioso: Un dato curioso relacionado con el tema.
- Relato de un viaje: Un estudiante cuenta sobre un lugar que ha visitado.

Repaso de la Clase Anterior

- Círculo de repaso: Recordar lo aprendido la clase pasada.
- Juego de memoria: Relacionar conceptos anteriores con los nuevos.
- Trivia rápida: Preguntas sobre lo aprendido anteriormente.

Actividades de Grupo

- Cadenas de palabras: Un estudiante dice una palabra y los demás deben seguir.
- Construcción de historias: Cada uno añade una oración a una historia colectiva.
- Grupos de reflexión: Discutir en pequeños grupos sobre un tema.

Momentos de Reflexión

- Diario de gratitud: Escribir algo por lo que están agradecidos.
- Cita inspiradora: Leer una cita y reflexionar sobre ella.

- ¿Qué aprendí ayer?: Compartir aprendizajes recientes.

Integración de Tecnologías

- Video corto: Ver un video relevante y discutirlo.
- Aplicación educativa: Usar una app para iniciar el tema del día.
- Encuesta en línea: Realizar una votación rápida sobre un tema.

Actividades Artísticas

- Teatro de sombras: Representar una pequeña historia en parejas.
- Pintura rápida: Hacer una pintura sobre un sentimiento.
- Creación de máscaras: Cada uno hace una máscara que representa un estado de ánimo.

Dinámicas de Movimiento

- Danza libre: Unos minutos de baile.
- Búsqueda del tesoro: Un juego de pistas en el aula.
- Paseo alrededor del aula: Reflexionar mientras caminan.

Actividades con Objetos

- Caja de sorpresas: Sacar un objeto y discutir su relación con el tema.
- Piedras de palabras: Usar piedras con palabras clave para crear frases.
- Tijeras de palabras: Recortar palabras de un texto y formar nuevas oraciones.

Reflexiones sobre la Clase

- Expectativas del día: Compartir qué esperan aprender.
- Compromisos de clase: Cada uno dice cómo contribuirán hoy.
- Pequeños logros: Compartir un logro personal reciente.

Actividades de Naturaleza

- Observación del entorno: Mirar por la ventana y describir lo que ven.
- Historias de animales: Contar anécdotas sobre animales.
- Hacer una planta: Cada estudiante dibuja su planta favorita y la presenta.

Introducción a Nuevos Temas

- Adelanto del día: Hacer un teaser sobre lo que aprenderán.
- Sorpresa del tema: Presentar un objeto o imagen relacionada con el nuevo tema.
- Presentación visual: Un breve video o diapositiva sobre el tema.

Actividades de Empatía

- Cuento compartido: Leer un cuento y reflexionar sobre sus enseñanzas.

50 ejemplos para comenzar bien los deberes de clase

Establecimiento del Entorno

- Rincón de deberes: Crear un espacio específico para hacer tareas.

- Materiales organizados: Asegurarse de que todos tengan sus útiles listos.
- Música suave: Poner música instrumental para ayudar a concentrarse.

Rutinas Iniciales

- Revisión de objetivos: Recordar lo que se espera lograr en la tarea.
- Tiempo de planificación: Hacer un plan de cómo abordarán los deberes.
- Refuerzo positivo: Comenzar con una breve charla motivacional.

Actividades Creativas

- Dibujo de ideas: Hacer un mapa mental sobre el tema de los deberes.
- Escritura libre: Escribir un párrafo sobre lo que esperan aprender.
- Brainstorming: Generar ideas en grupo sobre cómo abordar la tarea.

Momentos de Reflexión

- Pensar en un objetivo: Reflexionar sobre lo que quieren lograr con los deberes.
- Conexión personal: Relacionar la tarea con experiencias personales.
- Cita inspiradora: Compartir una cita que motive a completar la tarea.

Actividades de Motivación

- Juegos cortos: Hacer un juego relacionado con el tema antes de empezar.
- Competencia amistosa: Establecer un pequeño reto grupal.
- Premios simbólicos: Ofrecer pequeños premios por completar las tareas.

Estrategias de Enfoque

- Ejercicio de respiración: Un minuto de respiración para concentrarse.
- Visualización: Imaginar el éxito al completar los deberes.
- Establecimiento de metas: Definir metas específicas para la sesión.

Colaboración y Apoyo

- Trabajo en parejas: Realizar una parte de la tarea con un compañero.
- Consulta rápida: Permitir que los estudiantes hagan preguntas antes de empezar.
- Círculo de apoyo: Compartir inquietudes sobre los deberes en grupo.

Gamificación

- Sistema de puntos: Asignar puntos por completar tareas en un tiempo determinado.
- Desafíos semanales: Crear retos que involucren los deberes de la semana.
- Bingo de tareas: Marcar tareas en un bingo a medida que se completan.

Recursos y Herramientas

- Uso de aplicaciones: Introducir apps que ayuden a organizar y realizar tareas.
- Videos tutoriales: Comenzar con un video que explique la tarea.
- Lectura de ejemplos: Analizar ejemplos de trabajos bien hechos.

Actividades Físicas

- Estiramientos breves: Hacer una serie de estiramientos antes de trabajar.
- Paseo rápido: Un pequeño paseo para despejar la mente.
- Danza breve: Unos minutos de baile para liberar energía.

Establecimiento de Normas

- Reglas claras: Repasar las expectativas sobre el trabajo.
- Compromisos grupales: Que todos se comprometan a cumplir las normas.
- Consecuencias positivas: Discutir los beneficios de completar las tareas.

Reflexiones Finales

- Revisión de logros: Compartir qué se ha aprendido de las tareas pasadas.
- Diálogo sobre desafíos: Hablar sobre los desafíos que enfrentan en los deberes.
- Celebración de éxitos: Reconocer los logros de la semana anterior.

Conexiones Reales

- Aplicación en la vida real: Discutir cómo se aplican los deberes en situaciones cotidianas.
- Historias inspiradoras: Compartir una historia sobre alguien que logró algo a través del esfuerzo.
- Entrevista a un profesional: Leer o escuchar sobre alguien que usa lo aprendido en su trabajo.

Fomentar la Creatividad

- Creación de un proyecto: Plantear que los deberes se conviertan en un proyecto creativo.
- Elección de tema: Permitir que elijan un tema relacionado para investigar.
- Diseño de una portada: Hacer una portada creativa para los deberes.

Estrategias de Autoevaluación

- Reflexión escrita: Escribir sobre lo que se sintieron al completar los deberes.
- Autoevaluación: Reflexionar sobre lo que hicieron bien y lo que pueden mejorar.
- Plan de mejora: Hacer un plan de cómo mejorar en la próxima tarea.

Interacción y Comunicación

- Charla en grupo: Compartir ideas y enfoques sobre cómo abordar los deberes.
- Feedback entre pares: Revisar el trabajo de un compañero y dar sugerencias.
- Diálogo con el docente: Espacio para hacer preguntas al maestro.

Conclusiones y Cierre

- Resumen de aprendizajes: Reflexionar sobre lo que se ha aprendido.

50 ejemplos para desarrollar las cuatro funciones ejecutivas mencionadas:

Función Ejecutiva 1: Activación Cognitiva

- Juego de preguntas rápidas: Preguntar y responder en un tiempo limitado sobre un tema.
- Mapas mentales: Crear un mapa mental sobre un concepto nuevo.
- Técnica del Pomodoro: Usar intervalos de trabajo con breves descansos para mantener la energía.

- Activación previa: Hacer una lluvia de ideas antes de comenzar una nueva lección.
- Ejercicio físico breve: Realizar una actividad física para activar el cuerpo y la mente.
- Desafíos de lógica: Resolver acertijos o rompecabezas al inicio de la clase.
- Uso de imágenes: Presentar una imagen provocadora para generar discusión.
- Conexiones entre temas: Relacionar lo que se va a aprender con algo ya conocido.
- Dibujo de ideas: Dibujar o esquematizar lo que se sabe sobre un tema.
- Técnicas de respiración: Realizar ejercicios de respiración para calmar la mente antes de trabajar.

Función Ejecutiva 2: Dirección de la Atención

- Técnica de la lista: Hacer una lista de tareas y priorizarlas.
- Ejercicio de observación: Hacer una actividad que requiera atención al detalle.
- Uso de cronómetros: Establecer tiempos específicos para cada tarea.
- Rondas de preguntas: Hacer preguntas en rondas para mantener la participación activa.
- Señales visuales: Utilizar carteles o señales para mantener el enfoque en la tarea.
- Juegos de concentración: Jugar a "Simon dice" o juegos similares que requieran atención.
- Meditación breve: Practicar la atención plena durante unos minutos.
- Establecer rutinas: Crear rutinas diarias que ayuden a mantener el enfoque.
- Uso de colores: Codificar tareas o materiales con colores para facilitar la atención.
- Interrupciones programadas: Permitir breves descansos programados para mejorar la concentración.

Función Ejecutiva 3: Gestión de la Motivación

- Metas SMART: Ayudar a los estudiantes a establecer metas específicas, medibles, alcanzables, relevantes y temporales.
- Recompensas pequeñas: Ofrecer incentivos por completar tareas.
- Visualización de logros: Imaginar cómo se sentirán al completar un proyecto.
- Gráficas de progreso: Llevar un registro visual del avance en las tareas.
- Reconocimiento: Celebrar los logros, tanto grandes como pequeños.
- Conexión personal: Relacionar las tareas con intereses personales de los estudiantes.
- Rituales de inicio: Crear un ritual que signifique el comienzo de la tarea.
- Desafíos y competencias: Organizar competencias amistosas sobre las tareas.
- Reflexión sobre la importancia: Hablar sobre por qué la tarea es relevante para su vida.
- Historias inspiradoras: Compartir historias de personas que han superado desafíos similares.

Función Ejecutiva 4: Gestión de las Emociones

- Diario emocional: Llevar un registro de las emociones diarias.
- Técnicas de relajación: Practicar ejercicios de relajación o mindfulness.
- Role-playing: Actuar diferentes situaciones emocionales para aprender a manejarlas.
- Expresión artística: Usar el arte para expresar y gestionar emociones.
- Técnicas de autocompasión: Enseñar a ser amables consigo mismos en momentos difíciles.
- Identificación de emociones: Hacer ejercicios para identificar emociones en diferentes situaciones.
- Respiración consciente: Aprender a controlar la respiración para calmarse.
- Círculo de diálogo: Compartir experiencias y emociones en un entorno seguro.

- Visualización positiva: Imaginar un lugar o situación que les haga sentir bien.

Gestión de la Acción. Las motivaciones y las emociones impulsan a la acción. Son un sistema de dirección y evaluación automáticas. Las necesidades, y las recompensas o sanciones, dirigen el comportamiento animal. La inteligencia ejecutiva intenta dirigir también ese dinamismo, porque es capaz de anticipar el futuro y fijarse metas lejanas.
Función ejecutiva 5: El control del impulso. Inhibición. Junto al sistema activador, el cerebro tiene un sistema inhibitor. Inhibir el impulso para evaluar si es compatible con las metas en curso. El lenguaje tiene una función inhibitor, las autoinstrucciones.
Función ejecutiva 6: la elección de metas y de proyectos. Es la elección de metas que dirigen nuestras conductas intermedias.
Función ejecutiva 7: Iniciar la acción y organizarla. Organización acción. La meta no basta para iniciar una acción, hay más elementos.
Función ejecutiva 8: Mantener la acción. Monitorización Mantenerse en el esfuerzo, aplazar la recompensa, sustituir la motivación de inicio por la motivación de realización es fundamental.
Función ejecutiva 9: Flexibilidad. Cambio. En realidad es una propiedad de la atención, pues aplicamos a ella el cambio de una actividad mental a otra. También puede darse esa capacidad en la emoción, pues hay personas que les cuesta cambiar de estado emocional. la obsesión es un fallo en esta función ejecutiva.

FUNCIÓN EJECUTIVA 5: EL CONTROL DE LA IMPULSIVIDAD.	
Indicadores de logro	
● Refrena la respuesta natural predominante. ● Compara con criterios normativos memorizados. ● Revisa consecuencias posibles. ● Rechaza las opciones que chocan con criterios/proyectos vigentes. ● Busca alternativas aceptables. ● Evalúa las alternativas. ● Selecciona el comportamiento óptimo. ● Actúa consistentemente con la opción elegida. ● Mantiene un ritmo adecuado durante la toma de decisiones. ● Genera un patrón de respuestas adecuadas. ● Convierte en hábito el patrón de respuesta correcta.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar

• Límites explícitos y visibles claros, tanto en comportamientos como en las tareas de aprendizaje. • Eliminar «tentaciones». • Alta motivación hacia la tarea que tienen que realizar. • Organización de espacios clara y fluida, sin aglomeraciones y con orden. • Tiempos pautados de descanso. • Tiempos marcados de trabajo. • Tarea pautada de forma clara, con los pasos a seguir. • Posibilidad de optar por diferentes tareas según el estilo de aprender y las fortalezas o preferencias de cada uno. • Recompensa al terminar la tarea. • Tiempos pautados para expresarse. • Anticiparse a la necesidad que demanda. • Mantener el ritmo continuo de las diferentes actividades. • Repetir las situaciones que requieren la activación del control.	• Ambigüedad entre las conductas permitidas y no permitidas. • Tareas rutinarias o mecánicas. • Desorden de recursos y de espacios. • Cambios arbitrarios en la temporalización de las tareas, o los horarios... • Órdenes ambiguas para realizar las tareas. • Indiferencia ante los logros pequeños. • Recompensas que sean arbitrarias. • Tiempos muertos sin pautas de implicación en las tareas.
Estrategias de contexto	
• Exponer claramente la recompensa ante el logro antes de iniciar la actividad. • Dar órdenes pautadas y claras sobre lo que tiene que hacer. • Dar a conocer conductas deseadas en el niño con claridad y ejemplos prácticos. • Disposición de aula que deje a los alumnos visibles al docente. • Formar grupos con compañeros específicos que le faciliten el control. • Facilitar espacios y tiempos de movilidad cada período de tiempo. • Dar responsabilidades explícitas en el funcionamiento dentro del aula, con roles que clarifiquen las expectativas que están marcadas para su comportamiento en grupo (encargados de material, de gestionar el tiempo, los recursos, etc.). • Favorecer la interacción social. • Proponer diferentes opciones para organizar una actividad y darle a elegir. • Protocolizar la participación en los grupos y en la clase sin dejar excesivos tiempos muertos. • Variar la tarea con una frecuencia alta. • Crear rituales de trabajo durante cada sesión de aula, que se repitan con asiduidad y le den seguridad sobre lo que debe hacer.	
Estrategias de modelado	
• Elogiar inmediatamente cada logro. • Estar presentes mientras ejecuta la orden que le hemos dado y dar feed-back inmediato. • Reforzar conductas con sistema de fichas o puntos por cada logro, con algún elemento de competencia (al menos dos meses). • Identificar situaciones de calma y ayudarles a reconocerlas y distinguirlas, así como a verbalizar cómo se sienten en ellas. • Generar secuencias, que deriven en autoinstrucciones que se dan mentalmente, mediante su voz interior. • Verbalizar los pasos de una tarea antes, durante y al final de su realización. • Romper los objetivos en metas a corto plazo. • Anticipar las consecuencias de cada decisión o comportamiento. • Marcar con claridad los momentos de movilidad. • Recordar al inicio de cada sesión, de forma sistemática, las rutinas que se esperan de ellos.	

● Generar situaciones de cooperación dentro del aula.
Estrategias de desafío
● Posponer la recompensa en el tiempo para que incrementen su control y aprendan a ser más pacientes. ● Dar a elegir tipos de recompensas de diferente nivel, especialmente las que no tienen un carácter material. ● Pedir pequeños favores que hagan de forma gratuita y les hagan cómplices del adulto. ● Quitar el sistema de fichas o puntos. ● Generar situaciones de aprendizaje fuera de aula con un grado mayor de autonomía. ● Presión de tiempo para llegar a un consenso en el grupo. ● Generar tareas que permitan movilidad sin control. ● Generar trabajos en grupo donde, de forma autónoma, tomen sus decisiones sobre el aprendizaje, en la selección y organización de una tarea. ● Tomar iniciativa en situaciones desconocidas ante grupos desconocidos.

FUNCIÓN EJECUTIVA 6: PROYECTAR. ELECCIÓN DE METAS Y PLANIFICACIÓN.	
Indicadores de logro	
● Visualizar los objetivos. ● Distinguir los aspectos implicados en una acción. ● Anticipar obstáculos, necesidades o consecuencias. ● Secuenciar los pasos para llegar a lo que se pretende. ● Evaluar los resultados intermedios. ● Reformular los objetivos a partir de los logros graduales.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar
● La curiosidad natural por las cosas, y provocada con un preámbulo que los estimule y despierte el deseo de aprender. ● Problemas de carácter abierto, con muchas soluciones, sin penalizar los errores. ● Afrontamiento de situaciones nuevas. ● Realizar una priorización de alternativas ante una situación compleja. ● Posibilidad de tomar decisiones de forma autónoma. ● Replanteamiento de objetivos de aprendizaje o vitales, en situaciones formales o fuera de las aulas en actividades extracurriculares. ● Un índice alto de resistencia a la frustración. ● Hábitos interiorizados de trabajo personal. ● Necesidad o inquietud por aprender algo concreto que encuentren útil.	● La pérdida de iniciativa o capacidad de seleccionar lo que quieren hacer. ● Actitudes de impaciencia o excesiva presión para alcanzar objetivos rápidos. ● Tolerancia hacia la apatía. ● Indiferencia ante lo que hacen o logran. ● Pérdida de curiosidad. ● Hábitos de trabajo pobres, irregulares o desordenados. ● Dificultades para procesar dos o más acciones a la vez. ● Dificultad para funcionar en situaciones nuevas. ● Poca visión de futuro. ● Poca flexibilidad cognitiva. ● Situaciones inflexibles, rutinarias, sin posibilidades de tomar decisiones. ● Carencia de autonomía en la toma de decisiones relevantes.
Estrategias de contexto	

A. Seleccionar las experiencias que el alumno recibe. A partir de la adolescencia, la mayor parte de la información que recibe no procede de la familia, sino de los amigos y del entorno físico o informático. B. Utilizar de forma explícita las formas cooperativas de aprendizaje, fomentando un clima de aprendizaje en el aula y dinámicas de participación. C. Dedicar tiempos explícitos en clase para marcar objetivos personales y hacer seguimiento continuado. D. Es útil mostrarles la recompensa al inicio de la tarea. Es importante que los premios se den por la actitud y el esfuerzo, aunque los resultados no sean muy brillantes. E. Utilizar recursos para visualizar los pasos para alcanzar un objetivo. F. Entrenar la partición en subtarear pautadas antes de iniciar los proyectos. G. Estar disponibles el mayor tiempo posible para contrastar el realismo de las metas a medida que se avanza. H. Si tiene dificultades, marcar temporalizaciones y evaluaciones intermedias. I. Hablar de temas que fomenten una actitud ética ante la vida. Comentar aquellos acontecimientos que demuestran la capacidad de esfuerzo. J. Intentar fomentar sus aficiones y marcarse metas en contextos no académicos.
Estrategias de modelado
A. Entrenar la génesis de autoinstrucciones para secuenciar pasos. B. Contrastar con el compañero la secuencia de pasos. C. Generar diferentes posibilidades ante una toma de decisiones. D. Generar preguntas relevantes sobre todos los aspectos a tener en cuenta antes de tomar una decisión. E. Verbalizar los pasos para conseguir lo que se pretende. F. Elaborar sus propias herramientas de autoevaluación y aplicarlas de forma regular, dialogando sobre ellas. G. Establecer hábitos fuertes para evitar que el estudiante tenga que decidir en cada momento si ha de ponerse a estudiar o no. «Si son las seis, entonces tienes que ponerte a estudiar. Si has estudiado el tiempo acordado, entonces puedes jugar con el ordenador». H. Cambiar de creencias sobre sí mismos. Ya sabéis que hay creencias que influyen poderosamente en nuestros sentimientos y decisiones. Las más importantes tienen que ver con la idea que vuestros alumnos tienen sobre sí mismos y sobre su capacidad para enfrentarse con los problemas. Las ideas que tengan sobre la escuela, sobre lo que estudian, sobre sus profesores son importantes para explicar o cambiar su comportamiento. La necesidad de proteger la propia imagen acarrea a veces malas consecuencias para el estudio, porque el alumno puede no estudiar, precisamente, para no someterse a evaluación. Los adultos también lo hacemos. Recordad lo que ya explicamos sobre la actitud de crecimiento, del lugar de control, sobre la importancia de sentirse competente y capaz de enfrentarse con los problemas, de la confianza en uno mismo. Todas son creencias que facilitan la acción y que son reforzadas por la acción.
Estrategias de desafío
A. Crear situaciones en las que supervise si el logro ha sido alcanzado solo al final del proceso; dejarlos solos para que se equivoquen, les falte tiempo, no alcancen lo que se proponen, no funcione lo que han preparado, etc. Dejarles fracasar y volver sobre sus pasos para repasar todo el proceso y rectificar. B. Pedirles que autoevalúen si existen posibilidades de mejora antes de alcanzar la meta y que rediseñen cómo lo van a hacer. C. Usar contratos de aprendizaje, donde exista una gestión total del tiempo y el contenido a desarrollar. D. Proponer situaciones en las que tengan que crear objetivos a corto, medio y largo plazo. E. Proponer tareas a largo plazo que impliquen un tiempo y recursos de un volumen considerable.
FUNCIÓN EJECUTIVA 7: EL INICIO DE LA ACCIÓN Y SU ORGANIZACIÓN.
Indicadores de logro

• Comprende adecuadamente la tarea a realizar. • Tiene una meta clara. • Conoce los pasos a seguir para abordar la actividad. • Distingue lo importante/relevante de lo accesorio. • Secuencia ordenadamente en el tiempo los pasos que tiene que dar. • Toma la decisión de inicio. • Inicia la actividad de forma rápida. • Evita ralentizar la acción de forma innecesaria. • Reinicia la actividad si es necesario, rechazando los distractores.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar
• Alta motivación hacia la tarea a desempeñar. • Metas interiorizadas y asumidas como propias. • Conexiones de las tareas con la realidad. • Recompensas atractivas vinculadas al logro. • Conexión de lo que se aprende con intereses o aficiones. • Nivel alto de desempeño o expertise. • Nivel alto de compromiso con las metas a alcanzar. • Sentido alto del deber. • Gestión eficaz del tiempo, sin tiempos muertos o vacíos y ritmo constante de trabajo. • Espacios ordenados y limpios. • Nivel de presión adecuado sobre la tarea a desempeñar. • Prioridades de aprendizaje claras y por aprender algo concreto que encuentren útil.	• Procrastinación. • Ambigüedad de expectativas. • Pérdida de objetivos o sentido de la actividad que realiza. • Falta de profundización en lo que se aprende. • Conocimientos inconexos, fragmentados, anecdóticos o superficiales. • Cabezonería y falta de flexibilidad. • Recompensas y castigos aleatorios. • Penalización excesiva del error. • Nivel de exigencia inadecuado, excesivo o pobre. • Pérdida de tiempo, tiempos muertos o sin actividad.
Estrategias de contexto	
A. Explicitar las metas y mantenerlas visibles constantemente. B. Proveer los recursos necesarios para realizar la actividad. C. Construir metas compartidas y acordes con sus preferencias e intereses. D. Animar no solo el esfuerzo, sino el logro de los pasos intermedios. E. Romper la temporalización en fragmentos alcanzables, según la edad, revisando cada paso. F. Recordar el tiempo que queda para terminar y avisar antes con tiempo de reacción. G. Dar un protocolo exhaustivo de lo que hay que hacer, creando muchas submetas que requieran un nivel bajo de esfuerzo. H. Ofrecer apoyo emocional desde el profesor y el grupo durante toda la tarea.	
Estrategias de modelado	
A. Reforzar la iniciación rápida de tareas. El elogio o un sistema de puntos pueden funcionar como recompensas. Debes asegurarte de que el alumno comienza la tarea. También puedes necesitar comprobar periódicamente que sigue trabajando en la tarea. B. Proporcionar una señal clara para recordarle que tiene que comenzar la tarea. Es el procedimiento IF-then del que ya hemos hablado. C. Fragmentar las tareas en pasos más manejables. Si la tarea aparece como demasiado larga o dura, pedir al alumno que haga solo una porción cada vez puede ayudar a que esté más dispuesto a empezarla. D. Proporcionarle organizadores gráficos de la tarea, que se la faciliten.	
Estrategias de desafío	
A. Fomentar lazos intensos afectivos de pertenencia al grupo y competencia con otros de fuera.	

- B. Crear suspense y tensión en la realización de la tarea.
- C. Animarle a que controle su propia acción. Esto le da poder y control sobre todo el proceso y puede tener un efecto importante en su habilidad para empezar, sin quejas excesivas o la necesidad de recordatorios múltiples.
- D. En este caso, como en todos los referentes al aprendizaje de las funciones ejecutivas, conviene contar con la colaboración de las familias, que pueden ayudar a consolidar este hábito por otros procedimientos y en otras situaciones.
- E. Proponer tareas a largo plazo que impliquen un tiempo y recursos de un volumen considerable.

FUNCIÓN EJECUTIVA 8: EL MANTENIMIENTO DE LA ACCIÓN Y DEL ESFUERZO.	
Indicadores de logro	
● Infiere los objetivos con claridad. ● Prevé las dificultades y oportunidades que pueden surgir. ● Toma decisiones eficaces. ● Persiste en la ejecución de la actividad. ● Accede a los recursos que necesita en cada momento. ● Modifica los patrones de actuación cuando es necesario. ● Reinicia la actividad si es necesario rechazando los distractores. ● Completa la tarea satisfactoriamente.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar
● Incrementar gradualmente la autonomía: desde una supervisión cuidadosa hacia la autogestión del aprendizaje. ● Las posibilidades de elegir temas o actividades. ● Estar disponibles para que pueda pedir ayuda cuando es necesario. ● Flexibilidad para abordar los problemas. ● Anticipación a las dificultades que pueda encontrar en el camino. ● El orden en sus trabajos. ● Mantener los ritmos constantes en su proceso de trabajo. ● Tener objetivos claros. ● Tener visión de futuro.	● Pérdida de pensamiento conceptual y abstracto. ● Conductas y pensamientos desorganizados. ● Pensamiento inflexible, problemas cerrados. ● Conductas socialmente inapropiadas, indisciplina, desorden de aula. ● Pérdida de objetivos y planes para el futuro. ● Falta de destrezas y recursos en planificación y organización. ● Actuar por ensayo-error, sin un feed-back y reflexión apropiada. ● Estrés y presión excesiva. ● Pérdida de tiempo, tiempos muertos sin actividad.
Estrategias de contexto	
A. Disposición de espacios amplios y ordenados. B. Visualizar las metas de forma explícita, colgarlas en la pared con carteles o lemas, escribirlas en la libreta, recordarlas al final de clase en ejercicios metacognitivos... C. Dar pautas claras y ordenadas sobre lo que esperamos que hagan. D. Crear secuencias de rutinas para la realización de tareas. E. Potenciar un ambiente de confianza que favorezca la seguridad y autoestima del alumno. F. Utilizar recursos variados de forma dinámica y participativa. G. Hacer uso del juego en el aula. H. Recompensar los logros mediante alabanzas y refuerzo positivo. I. Pautar tiempos de actividad y descanso, combinándolos para optimizar las energías.	

J. Eliminar tiempos muertos y generar un nivel alto de intensidad de aprendizaje.
Estrategias de modelado
A. Los premios. El premio es la gran herramienta para favorecer el aprendizaje del esfuerzo. Debemos recompensar –con el reconocimiento, el elogio, la demostración de orgullo– cualquier esfuerzo del niño, aunque no haya conseguido su meta. El esfuerzo debe ser premiado por sí mismo, no por sus resultados. B. Las sanciones. Conforme el niño va adquiriendo responsabilidad, debe saber que las acciones tienen consecuencias, algunas de ellas desagradables. La sanción, cuando el niño no hace sus deberes o abandona la tarea, debe tener un carácter de «consecuencia» natural, señalada desde el principio. No es el profesor –ni el padre ni la madre– quienes castigan, es el niño quien ha elegido la sanción, que debe presentarse como algo intrínseco a la acción hecha. C. No aceptar sin más el abandono, sobre todo en edades tempranas. Si dejas caer un plato, se rompe. Si no recoges los juguetes, no los utilizarás mañana. Todos los padres han vivido situaciones parecidas; el hijo ha pedido que le inscribáis en una actividad y al cabo de unos meses quiere dejarla. Se ha comprometido y debe terminar el curso. D. Establecer contratos es eficaz, porque permite fijar las condiciones al principio y poder remitirse a ese compromiso en el momento de sancionar. Es el contrato el que castiga, no los adultos. E. Estimular la autonomía en la planificación de la ejecución de la tarea. F. Verbalizar con claridad la meta a alcanzar y los recursos necesarios para lograrlo. G. Generar herramientas de evaluación del proceso y utilizarlas con frecuencia durante la ejecución. H. Visualizar cuándo hay que modificar las tareas, o abandonar y cambiar de perspectiva. I. Revisar el horario con la planificación del día. J. Realización de esquemas sobre actividades concretas con la secuencia del procedimiento a seguir. K. Fomentar el uso diario de la agenda escolar. L. Controlar el tiempo mientras lleva a cabo una tarea.
Estrategias de desafío
A. Proponer objetivos a largo plazo. B. Generar proyectos de aprendizaje-servicio con compromisos permanentes en el tiempo y proyectos complejos con productos sofisticados. C. Proponer desafíos para que los resuelvan solos, o en equipos, sin la supervisión de adultos. D. Generar recompensas ajenas a la escuela, vinculadas al impacto en la vida real de su actividad. E. Generar situaciones de crisis, donde tienen que buscar sus propios recursos y abordar desafíos reales. F. Fomentar lazos intensos afectivos de pertenencia al grupo y competencia con otros de fuera. G. Crear suspense y tensión en la realización de la tarea. H. Planificar por sí mismos una rutina de horarios. I. Evaluar un plan diseñado por otros. J. Hacer planes ante una salida, actividades extraescolares... K. Abordar más de una tarea a la vez y hacer seguimiento de las mismas de forma autónoma. L. Autoevaluar su planificación, y modificar y mejorar la planificación después de evaluarla.
FUNCIÓN EJECUTIVA 9: LA FLEXIBILIDAD.
Indicadores de logro
● Percibe la complejidad de una situación. ● Establece conexiones con la experiencia/saberes previos. ● Genera posibilidades diferentes. ● Cambia las condiciones o los contextos. ● Contrasta las posibilidades con la viabilidad de éxito. ● Anticipa las consecuencias positivas y negativas de cada opción.

• Toma decisiones realistas. • Rectifica sin obsesionarse con la primera elección seleccionada. • Mantiene un nivel de autoevaluación de logro constante.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar
• Anticiparse a los cambios explicando y preparando lo que va a suceder. • Organización temporal de las actividades, ordenada pero abierta. • Planteamiento de problemas con diferentes posibilidades de solución. • Información de fuentes y disciplinas diversas, fomentando que establezca conexiones entre ellas. • Autonomía de organización de tiempos y espacios, y opciones para la toma de decisiones. • Aprendizaje de los errores sin penalizaciones. • La resiliencia emocional.	• Exceso de impulsividad. • Distractores externos constantes, ruidos, interrupciones... • Rigidez ante situaciones conflictivas. • Simplificación excesiva de la complejidad del mundo real. • Horarios cerrados, rutinarios e inflexibles. • Penalización de los errores, amenazas, estudiar solo para la nota. • Novedades constantes, sin tiempo ni posibilidades de reacción. • Estado emocional de agitación y frustración.
Estrategias de contexto	
A. Describir los tiempos de forma abierta, dejando margen de modificación o acoplamiento a la actividad. B. Premiar los intentos, las iniciativas y no solo los logros. C. Disminuir la velocidad, el volumen y la complejidad de la información que se presenta. D. Dar a los alumnos guiones, gráficos y rúbricas descriptivas de los pasos de la actividad. E. Avisar y preparar lo que va a ocurrir. F. Sistematizar los protocolos de actuación ante situaciones nuevas de aprendizaje. G. Participación organizada en los grupos, con protocolos de diálogo para evitar los tiempos muertos. H. Dar órdenes pautadas y claras pero abiertas. I. Tiempo explícito para feed-back con los alumnos durante los procesos de aprendizaje y también entre ellos mismos. J. Elaborar actividades situadas en el mundo real, donde puedan incorporar sus experiencias con amplia variedad de recursos y materiales. K. Incrementar la autonomía en la organización del trabajo.	
Estrategias de modelado	
A. Generar autoinstrucciones mentales. B. Entrenar el «ser reflexivo» ante tareas determinadas y enriquecer su vocabulario sobre el aprendizaje. C. Poner ejemplos abundantes de lo que se espera de ellos. D. Autosupervisión de las tareas terminadas con herramientas de autoevaluación. E. Identificar lo importante de un problema o situación. F. Repetir en voz alta las directrices que les dan, recapitulando con sus propias palabras, y crear directrices por sí mismos. G. Volver a utilizar material en tiempo y contexto diferentes desde una perspectiva también diferente. H. Introducir y definir el concepto de flexibilidad o de agilidad mental. I. Explicar y ejemplificar las estrategias de la flexibilidad, y explicar cómo y cuándo aplicarlas. J. Presentación de palabras y frases ambiguas a los estudiantes en forma de adivinanzas o chistes. Esta es una forma de ayudar a los estudiantes a emplear señales de contexto para analizar palabras con múltiples significados. Esto debería enlazarse de forma directa y explícita con tareas de comprensión de la lectura. K. Animar a los estudiantes a identificar diferentes maneras de emplear objetos específicos. Esto los anima a cambiar el acercamiento a algo en vez de quedarse atascados, y les ayuda a entender que los objetos y las palabras pueden tener diferentes funciones.	

L. Pedir a los estudiantes que identifiquen diferentes maneras en las que una serie de palabras seleccionadas de significado múltiple pueden trabajarse. M. Animar a los estudiantes a crear diferentes finales para libros que han leído. Este proceso anima a reconocer que las historias pueden terminar de diferentes maneras. N. Jugar a juegos de lógica de palabras y matemáticas, como Boggle, Magic Squares o Sudoku, para ayudarles a aprender a manipular palabras y números de diferentes maneras con el fin de pensar flexiblemente sobre palabras y operaciones.
Estrategias de desafío
A. Exponerlo a situaciones de aprendizaje donde tenga que decidirse por varias posibles soluciones. B. Situaciones en las que tenga que incrementar su habilidad para establecer relaciones de similitud entre objetos y situaciones. C. Introducir factores de riesgo en las tareas, presión sobre el tiempo, competencia entre los grupos/individuos. D. Plantearle la elaboración de una tarea a partir de diversos materiales. E. Corrección de tareas de diversos compañeros. F. Introducir problemas complejos y desafíos reales como eje para abordar contenidos multidisciplinares. G. Elaborar proyectos de aprendizaje, servicio y emprendimiento social con impacto real en la comunidad.

Gestión del aprendizaje. La memoria es omnipresente. Es la base de la inteligencia generadora. Aprende sin cesar y a su aire. De nuevo, lo que pretendemos es controlar su funcionamiento, organizarla y saber buscar en ella. Aquí interviene otra función ejecutiva: la memoria de trabajo. Este módulo es esencial, porque nos va a permitir ampliar nuestra inteligencia generadora, nuestras capacidades y competencias, al convertir en hábitos operaciones que al principio teníamos que realizar atentamente, ejecutivamente.
Función ejecutiva 10: Gestión y búsqueda de la memoria. Memoria trabajo Capacidad de construir nuestra propia memoria: memoria de reconocimiento, de evocación, de trabajo.

FUNCIÓN EJECUTIVA 10: LA MEMORIA.
Indicadores de logro
● Capta información. ● Sintetiza lo relevante. ● Discrimina lo relevante de lo no relevante. ● Relaciona la información con conocimientos y experiencias previos. ● Recupera la información de manera mecánica. ● Genera preguntas adecuadas para recuperar la información que comprende. ● Aplica la información retenida a contextos nuevos. ● Categoriza la información y la clasifica en campos de conocimientos. ● Mantiene mucha información conscientemente de forma simultánea ante una situación. ● Incrementa voluntariamente la comprensión. ● Incrementa voluntariamente la retención. ● Transfiere la información de un campo a otro.

• Mecaniza las respuestas a aprendizajes adquiridos. • Asocia lo aprendido a reacciones emocionales. • Sabe que sabe lo que ha aprendido.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar
• Procurando que los tiempos de descanso sean adecuados y el estado físico equilibrado. La práctica de actividad física mejora la capacidad de atención, relaja la ansiedad y en general crea un sentimiento positivo general y un estado anímico más proactivo. • La alimentación sana y equilibrada. • Poner atención a los detalles pequeños, cuidar el entorno. • Practicar la escucha activa eficaz. • Generar preguntas previas a la información y aclaratorias. • Un estado emocional de equilibrio y seguridad. • Confianza básica positiva en sí mismo. • Tener una percepción subjetiva de una competencia personal alta para la tarea a desempeñar. • Refuerzos positivos constantes ante los logros y también al esfuerzo. • Ambientes de aprendizaje adecuados. • La curiosidad. • Oportunidades de progreso/profundización gradual en lo que se aprende y la oportunidad de especializarse y destacar en algún campo del conocimiento. • Sentido claro de la actividad: conocer explícitamente por qué se hace una cosa concreta, y poseer metas definidas. • Repetición de un desempeño o información.	• El cansancio y estado físico inadecuado. • La intolerancia a la frustración. • El estrés o la presión excesiva. • La ansiedad y el miedo al castigo o al error. • Ambientes de amenaza o desequilibrio emocional. • Tener una baja autoestima. • El ruido y desorden en los objetos y espacios en los que se desenvuelve. • Falta de atención. • Ambientes poco estimulantes, rutinarios, monótonos... • Rutinas y actividades sin sentido explícito. • Recompensas aleatorias, no vinculadas al esfuerzo o al logro. emocional de agitación y frustración.
Estrategias de contexto	
• La atmósfera del aula anima a la autorregulación de los estudiantes. Se les ve como personas con necesidades y posibilidades diferentes que hay que proteger y animar. Se les trata como colaboradores en el proceso de aprendizaje. Se les enseña a evaluar su propio aprendizaje y sus estrategias de estudio. • Fomentando directamente la motivación. Los niños –como los adultos– quieren hacer algo porque aumenta su bienestar (el juego, un premio, una actividad divertida), porque les permite una relación social cálida, de reconocimiento y elogio, y porque les hace sentir que progresan, que se sienten más capaces y poderosos. La astucia pedagógica consiste en saber enlazar esos deseos básicos con un objetivo que, en principio, puede no estar relacionado con ellos (aprender la tabla de multiplicar, las ecuaciones de primer grado o el cálculo de matrices, da igual). La capacidad de un educador para presentar de una manera atractiva los contenidos, de dar sentido al aprendizaje, relacionándolo con su vida, de transmitir su pasión por el tema o simplemente por el hecho de aprender son medios eficaces de motivar. Permite que tengan algún control sobre los proyectos, proponle claros objetivos y criterios de evaluación, colabora con los alumnos para definir sus metas, elogia su esfuerzo. • Fomenta las emociones positivas y ayuda a manejar las emociones negativas. • Gestiona bien el tiempo de los alumnos, ayudándoles a organizar el tiempo en la realización de las tareas. • Recuerda que la memoria necesita un tiempo de consolidación. Cuando los alumnos tienen una hora de una materia y luego otra materia y así varias al día, no se puede consolidar bien lo que aprenden en cada clase, así que organiza los deberes para que no se acumulen o coincidan en el tiempo de manera excesiva. • Propicia que pregunten, se pregunten y les preguntemos sobre la información a la que se ven expuestos. • Ofrece instrucciones cortas, claras y sencillas que les faciliten la organización del trabajo.	

- Crea espacios con información en paneles, dibujos donde aparezcan rutinas diarias, los objetivos de la sesión o del aprendizaje, diagramas...
- Establece pautas de tiempo de trabajo y de descanso delimitadas.
- Elabora mapas mentales y gráficos visuales que recojan los elementos clave de forma explícita.
- Repite rutinas y secuencias de trabajo hasta que interioricen los patrones.
- Rompe las actividades en períodos cortos, y varía el estilo de actividad sobre el mismo eje de contenidos.

Estrategias de modelado

- La repetición es el método más elemental para guardar una cosa en la memoria. Es el procedimiento que tienen nuestras neuronas para aprender. Repitiendo se consolidan los reflejos condicionados o los condicionamientos operantes. Repitiendo aprendimos la tabla de multiplicar, repitiendo aprendió Rafael Nadal cada uno de sus golpes, repitiendo adquiere un matemático su habilidad para resolver problemas. Los docentes debemos tener en cuenta que aunque hay aprendizajes inmediatos (por ejemplo, lo que se llama «aprendizaje por insight»), la retención intencionada suele basarse en la repetición, y que, por ello, después de explicar una cosa debemos dejar tiempo para que el alumno se la repita. También debemos tener presente que no se retienen igual las explicaciones largas que las cortas. En aquellas se pierden más cosas, precisamente porque son más difíciles de recodificar. Una última advertencia, de una explicación se recuerda mejor el comienzo y el final, de modo que deben utilizarse debidamente ambos extremos. La retención cambia según el modo de aprendizaje. Esta es la tasa de retención después de 24 horas de haber aprendido un contenido: Escucha 5%, Lectura 10%, Audiovisual 20%, Demostración 30%, Discusión en grupo 50%, Práctica 75%, Enseñar a otro 90% y Puesta en práctica inmediata de lo aprendido 90% de retención. Mediante la repetición podemos querer conseguir dos cosas: un contenido que podamos repetir exactamente igual, mecánicamente (rote learning), y una repetición elaborada, que permita usar en distintos contextos la misma información o el mismo conocimiento. El aprendizaje mecánico continúa siendo útil en algunos casos, porque resulta rápido. Por ejemplo, el niño aprende así las letras, los días de la semana, los números, la tabla de multiplicar. Es más aburrido, y solo podemos aliviar la pesadez haciendo las mismas repeticiones en diferentes contextos. La repetición elaborada es más interesante, porque permite incluir ese conocimiento en redes distintas, modificarlo, aplicarlo, buscar diferentes ejemplos. La paráfrasis, los resúmenes, hacerse preguntas o pedir a un compañero que se las haga, son también técnicas para favorecer la repetición. Conviene que las repeticiones sean al principio guiadas, porque la repetición de una práctica equivocada no hace progresar.
- Dentro de la repetición elaborada podemos incluir el repaso, que es imprescindible para la fijación profunda en la memoria. La diferencia es que el repaso puede darse en diferentes niveles. Por ejemplo, si hemos subrayado bien una lección, el repaso puede hacerse revisando solo lo subrayado. Esto es importante porque ahorra mucho tiempo. Introducir una secuencia sistemática de repaso (un día, cinco días, un mes, por ejemplo) ayuda a la fijación de lo aprendido. Cuando se ha comparado la efectividad de un «aprendizaje masivo» (insistir durante varios días en lo mismo) y un «aprendizaje distribuido en el tiempo», se ha comprobado que este método permite una mejor conservación y uso de la información.
- Organizar la información. Aunque la memoria es muy inteligente y organiza la información por su cuenta, no podemos estar seguros de que lo haga bien. Parece que en ocasiones nos cuesta trabajo transferir lo que aprendemos en una asignatura a otra. Esto debe favorecerse desde la construcción de la memoria. Un procedimiento que la memoria utiliza con eficacia es lo que se denomina en inglés chunking, algo así como «hacer bloques para recordar». Por ejemplo, nadie aprende un número de teléfono cifra por cifra. Solemos agruparlas en parejas o tríos: 255038214 puede convertirse en «veinticinco, cincuenta, treinta y ocho, doscientos catorce», sin duda más fácil de retener. En este momento se está investigando mucho sobre lo que se denomina deep learning, aprendizaje profundo, que pretende centrar el aprendizaje en las estructuras comunes de aprendizajes superficialmente diferentes. Le puedes ayudar empleando palabras clave y símbolos: trata de encontrar una palabra o frase que simbolice el punto más importante de lo que está leyendo. Así, puede memorizar unas pocas palabras clave y puede reconstruir las principales ideas de lo leído. También puede escribir y repetir verbalmente para uno mismo, utilizando sus propias palabras y asociar palabras a elementos cercanos para recordar aquello que tiene que explicar después. Como curiosidad os diremos que hace más de cuatro siglos, René Descartes hablaba ya de esto. Recomendaba

repetir muchas veces una demostración, porque de esa manera parecía que se iba acortando, y al final podía disponerse de ella como algo integrado. ● Establecer hábitos, una de las grandes argucias de la inteligencia para ser más eficiente. Un hábito es una pauta de comportamiento estable, aprendida, que actúa automáticamente. El término se aplica sobre todo a acciones (hábito de fumar, de ver la televisión, de ponerse el cinturón de seguridad), pero también debe aplicarse a acciones intelectuales (hábitos matemáticos, científicos, literarios). También adquirimos hábitos emocionales (la paciencia, la agresividad, el miedo, la envidia) y las creencias establecidas también funcionan como hábitos, porque funcionan automáticamente. El patrón neurológico del hábito es muy interesante. Parece que al desencadenarse la acción se anticipa ya su final, que actúa como un premio. Por eso, los hábitos incitan a la acción. Fomenta las conductas apropiadas, colaborando con tus alumnos en el desarrollo de las expectativas: las conductas apropiadas son premiadas y las conductas inapropiadas son apropiadamente sancionadas; y anima a los alumnos a evaluar su propia conducta hasta que se convierta en hábitos buenos que no necesitan ser conscientemente elegidos. ● Revisa de forma inmediata sus tareas y ofrece un feed-back constante. ● Trabaja con rutinas de pensamiento para fijar patrones de percepción, interpretación y transferencia de conocimientos..
Estrategias de desafío
● Enfrentar al alumno a que elabore un horario o planning de rutinas por sí mismo, con opciones abiertas de gestión de los contenidos y los tiempos de aprendizaje, así como de los recursos que quiere utilizar. ● Crear situaciones de aprendizaje: exposiciones orales, contar alguna situación que ha acontecido, mantener clases magistrales sobre temas especializados, tomar apuntes y esquematizar volúmenes de información considerables. ● Utilizar cálculo mental, problemas que se resuelvan sin papel, juegos de estrategia como el ajedrez... ● Manejar fuentes muy diversas de información con la posibilidad de compartir con los compañeros información nueva, usar el puzle de Aronson en el trabajo cooperativo. ● Proponer PBL que requieran un trabajo interdisciplinar y el manejo de destrezas muy diferentes. ● Afrontar desafíos con escasos recursos externos, donde tengan que buscar los recursos con independencia y un grado razonable de dificultad. ● Asociar descripciones metacognitivas explícitas a los procesos de aprendizaje y aumentar el campo semántico de vocabulario sobre las habilidades cognitivas.

Gestión del pensamiento. Pensar es gestionar la información para conseguir un fin. Es utilizar el «discurrir» de la corriente de consciencia para enlazar información de acuerdo con la meta establecida. Es la gran herramienta de la inteligencia ejecutiva, porque puede manejar contenidos abstractos y enlazarlos mediante operaciones lógicas u operaciones creativas. El pensamiento se encarga de trabajar para las demás funciones: elabora los planes, crea los argumentos, se encarga de convencer a la inteligencia generadora. Se manifiesta mediante el habla interior, que es el modo en que nos contamos nuestro pensamiento. Esta capacidad reflexiva se concreta en una importante función ejecutiva: la metacognición.
Función ejecutiva 11: Metacognición Es la realización voluntaria, dirigida, de la mera supervisión animal. Su finalidad es ajustar la acción.

FUNCIÓN EJECUTIVA 11: LA METACOGNICIÓN.	
Indicadores de logro	
• Ser conscientes de lo que saben y cómo lo han aprendido. • Saber cómo funciona mi memoria. • Saber cómo comprendo mejor. • Ser consciente del propio proceso de aprendizaje. • Saber planificar, dirigir y controlar su propio aprendizaje. • Convertir objetivos y deseos en acciones. • Seleccionar las estrategias. • Seleccionar las fuentes de información. • Monitorizar el progreso del aprendizaje. • Romper en submetas. • Valorar cada paso. • Modificar y ser flexibles para caminar durante el proceso. • Anticiparse o adelantarse a nuevos aprendizajes. • Evaluar el resultado. • Almacenar de forma inteligente. • Separar componentes emocionales y cognitivos. • Planificar mejor futuros aprendizajes.	
Factores que ayudan	Obstáculos que hay que evitar
• Construir significados de las cosas que ocurren a su alrededor, verbalizándolos o expresándolos en diferentes lenguajes. • Investigar en diversas fuentes, profundizando en lo que se aprende. • Identificar el sentido espacio-temporal de los acontecimientos. • Ejercitar el juicio crítico y la valoración sobre el desarrollo y logro de los trabajos a partir del uso de la autoevaluación constante. • Transferir lo que aprenden a otros contextos, en diferentes materias o contextos no académicos. • Observar los detalles y la complejidad de lo que aprenden. • La visualización de los aprendizajes que se concreta en diferentes productos, mapas mentales, narraciones, diagramas, gráficos... • Expresar las ideas subjetivas y los sentimientos.	• El exceso de contenidos tratados superficialmente o de forma descontextualizada. • Muchas actividades mecánicas de repetición sin sentido para los alumnos. • Preguntas cerradas con una sola respuesta posible. • Poca autonomía en las decisiones que afectan al aprendizaje, qué, cómo y cuándo aprendo. • Usar el mismo recurso didáctico en períodos largos sin cambiar de actividad. • Dar todo hecho sin opción a organizarse los pasos del propio trabajo ni generar espacios de autonomía. • No plantear desafíos adecuados al alumno. • No dejar espacios y tiempos para la reflexión. • Usar exclusivamente herramientas de evaluación que miden únicamente la memorización de contenidos.
Estrategias de contexto	

● Genera una cultura para desarrollar la metacognición en el aula. Ponerles ejemplos y hacerles ver la utilidad de reflexionar sobre cómo piensan en diversos ámbitos, y cómo se puede hacer de forma más eficaz, creando un clima que ayude a la reflexión. ● Atrae su atención hacia aspectos concretos del aprendizaje: ¿Cuándo fue más eficaz?, ¿por qué salió bien en un momento determinado?, ¿qué hizo de forma diferente? Focaliza la atención; se puede hacer sirviendo como modelo y narrando la propia experiencia, o generando preguntas sobre sus procesos. ● Da un tratamiento metacognitivo a los contenidos curriculares que propones. Desafía lo que saben, establece puentes y conexiones con otras áreas o experiencias que tienen más allá de las aulas, formula preguntas abiertas y pide que extiendan y cuestionen sus respuestas, parafrasea sus razonamientos y haz que lo hagan entre ellos construyendo pensamiento compartido, y empújales hacia la creación de modelos abstractos, generalización y formulación de principios propios sobre lo que aprenden que puedan aplicar y transferir a otros problemas. ● Utiliza el portfolio de aprendizaje y los diarios reflexivos, en los que construyan preguntas en la evaluación que impliquen valoración personal. ● Revisa con ellos los pasos que van dando en el desempeño de las actividades de aprendizaje. ● Propón un banco de estrategias de aprendizaje eficaz que incluya el diagnóstico del estilo de aprendizaje que cada alumno posee, y qué es lo que les resulta más fácil o más complicado, y diferencia los recursos y oportunidades para aprender. actividades en períodos cortos, y varía el estilo de actividad sobre el mismo eje de contenidos.
Estrategias de modelado
● Reserva tiempos explícitos para los procesos metacognitivos, claramente distintos de los tiempos reservados al contenido de la materia que enseñamos. Tienen que contarse a sí mismos y «pensar en voz alta» qué han hecho durante el recorrido de una tarea, cómo han llegado a una conclusión, qué les ha hecho tomar esa decisión, etc. Generar una voz interior que incremente la conciencia de lo que ocurre cuando usan una destreza de pensamiento. Esto les permite entender mejor los procesos, practicarlos, ajustar y corregir los errores, y transferir el proceso a situaciones nuevas y diferentes de las que han tenido que afrontar hasta ahora. A veces, supone el tratamiento metacognitivo de los contenidos, como cuando utilizamos destrezas, secuencias y rutinas para comprender mejor una cuestión o un problema; pero otras veces, hay que enseñar explícitamente los elementos del aprendizaje, y hacerles conscientes de que esperas de ellos que los manejen bien. ● Haz visibles los objetivos de cada sesión antes y después de llevarla a cabo, introduciendo estrategias específicas de planificación: discriminar la información no relevante, o fiable, introducir preguntas reflexivas durante todo el proceso, aplicar lo aprendido a diferentes contextos, repetir la tarea rectificando conscientemente los errores... ● Estimula el uso de la autoevaluación y la coevaluación entre iguales de las tareas que realizan, respetando sus resultados y teniéndolos en cuenta para la calificación. No pueden creer que la autoevaluación es «de mentira» o que «no cuenta», eso la hace ineficaz. El uso de las rúbricas y las dianas, así como los portfolios de aprendizaje contienen por sí mismos muchos elementos que fomentan la cultura de la reflexión. ● Genera patrones de razonamiento metacognitivos, como las secuencias de preguntas, las escaleras de la metacognición y las representaciones visuales del pensamiento mediante gráficos, mapas mentales, diagramas de flujo, etc. Verbaliza los pasos de cada proceso de aprendizaje. ● Modela respuestas con un grado adecuado de profundidad reflexiva, y sitúa las expectativas altas en términos de razonamiento.
Estrategias de desafío
● Maneja el lenguaje del pensamiento para ayudarles a nombrar y discernir los diferentes procesos que ocurren en su mente. Podemos saber si nuestros alumnos son más conscientes de su propio pensamiento, en la medida en que son capaces de describir lo que ocurre en su cabeza cuando están pensando. Si cuando se les pregunte, pueden describir los pasos y decir en qué punto se encuentran de la secuencia de una estrategia de resolución de problemas o toma de decisiones. La metacognición está vinculada al uso del lenguaje, es más, como pensaba Vigostky, es la lengua oral, las voces que escuchamos en nuestro interior y

las que intercambiamos fuera, que reflexionan, escuchan y narran, las que desarrollan los procesos de pensamiento.

- Utiliza metodologías complejas, como el aprendizaje por proyectos y los PBL y propón contratos de aprendizaje en los que se incremente la autonomía en la selección de recursos y estrategias para planificar un aprendizaje.
- Incrementa el rol del portafolio en el aprendizaje y en la evaluación, dejando que describan la calidad de su progreso, y las razones que les hacen valorar cada evidencia que incluyen en él.
- Establece grupos cooperativos que se coevalúen y pauten de forma autónoma sus planes de trabajo.
- Propón tareas a largo plazo, multidisciplinarias y con alto grado de autonomía en la planificación y ejecución, aumentando el grado de desafío en las tareas.
- Utiliza escalas de metacognición, tanto individual como para el pensamiento colectivo. Son herramientas que nos ayudarán a que los alumnos reflexionen sobre su proceso de aprendizaje y comiencen a interiorizar la importancia de ser conscientes de cómo aprenden mejor. Se centran en dos aspectos: el primero es la planificación, previo al proceso de aprendizaje, reflexionando principalmente sobre lo que tengo que hacer, su finalidad y qué voy a necesitar; y un segundo aspecto que se centra en el proceso posterior sobre cuestiones de qué he aprendido, cómo lo he conseguido y si es posible mejorarlo. Es recomendable que la escalera esté puesta de manera visible para ellos en clase, ya que está pensada para dejar unos minutos de reflexión al principio y al final de cada una de las tareas que realicemos en clase, tanto a nivel individual como grupal. Al ser un número de preguntas cortas y estables facilitarán que los alumnos se familiaricen rápidamente con ellas. Este proceso de inicio al aprendizaje y reflexión posterior no debe durar más de tres minutos cada una de ellas. Al ser las mismas preguntas y formularse en distintos momentos del día podemos preguntar a cuatro o cinco alumnos diferentes, cada vez de manera informal pero procurando que a lo largo de la semana participen por igual el grupo clase. Las preguntas previas al proceso de aprendizaje nos ayudarán a detectar si los niños han interiorizado lo que deben hacer, qué necesitan y cómo van a realizarlo. Favorece la autonomía de trabajo.

6.3. Educar el carácter. Virtudes morales.

«Las virtudes humanas son actitudes firmes, disposiciones estables, perfecciones habituales del entendimiento y de la voluntad que regulan nuestros actos, ordenan nuestras pasiones y guían nuestra conducta según la razón y la fe. Proporcionan facilidad, dominio y gozo para llevar una vida moralmente buena» (Catecismo, 1804). Éstas «se adquieren mediante las fuerzas humanas; son los frutos y los gérmenes de los actos moralmente buenos» (Catecismo, 1804).

Entre las virtudes humanas hay cuatro llamadas cardinales porque todas las demás se agrupan en torno a ellas. Son la prudencia, la justicia, la fortaleza y la templanza (cfr. Catecismo, 1805).

- La prudencia «es la virtud que dispone la razón práctica a discernir en toda circunstancia nuestro verdadero bien y a elegir los medios rectos para realizarlo» (Catecismo, 1806). Es la «regla recta de la acción».
- La justicia «es la virtud moral que consiste en la constante y firme voluntad de dar a Dios y al prójimo lo que les es debido» (Catecismo, 1807).
- La fortaleza «es la virtud moral que asegura en las dificultades la firmeza y la constancia en la búsqueda del bien. Reafirma la resolución de resistir a las tentaciones y de superar los

obstáculos en la vida moral. La virtud de la fortaleza hace capaz de vencer el temor, incluso a la muerte, y de hacer frente a las pruebas y a las persecuciones. Capacita para ir hasta la renuncia y el sacrificio de la propia vida por defender una causa justa» (Catecismo, 1808).

- La templanza «es la virtud moral que modera la atracción de los placeres y procura el equilibrio en el uso de los bienes creados. Asegura el dominio de la voluntad sobre los instintos» (Catecismo, 1809). La persona templada orienta hacia el bien sus apetitos sensibles, y no se deja arrastrar por las pasiones (cfr. Sir 18, 30). En el Nuevo Testamento es llamada "moderación " o "sobriedad" (cfr. Catecismo, 1809).

Las virtudes y la gracia. Las heridas dejadas por el pecado original en la naturaleza humana dificultan la adquisición y el ejercicio de las virtudes humanas (cfr. Catecismo, 1811). Para adquirirlas y practicarlas, el cristiano cuenta con la gracia de Dios que sana la naturaleza humana.

La gracia, además, al elevar la naturaleza humana a participar de la naturaleza divina, eleva esas virtudes al plano sobrenatural (cfr. Catecismo, 1810), llevando a la persona humana a actuar según la recta razón iluminada por la fe: en una palabra, a imitar a Cristo. De este modo, las virtudes humanas llegan a ser virtudes cristianas.

- **Grado Aprendiz:** La Justicia. El ciudadano
- **Grado Experto:** La Fortaleza. El Caballero
- **Grado Maestro:** La Templanza. El filósofo

ÁREA ALUMNO: LÍNEAS DE ACCIÓN.					
EDUCACIÓN DEL CARÁCTER: PLAN EXPLÍCITO DE ENSEÑANZA DE LAS VIRTUDES MORALES					
	PRIMER TRIMESTRE		SEGUNDO TRIMESTRE		TERCER TRIMESTRE
	VIRTUDES CARDINALES		¿CÓMO SE ALCANZAN?		D. AFECTIVO - SEXUAL
	LA JUSTICIA		VIRTUDES POLÍTICAS - CÍVICAS		APRENDEMOS A AMAR - INFANCIA
3I	ORDEN	CUIDADO	RESPECTO	AMABILIDAD	UNIDAD 1- 7
4I	COMPARTIR	AYUDAR	AMISTAD	CIUDADANÍA	UNIDAD 1- 7
5I	HONESTIDAD	RESPONSABILIDAD	PARTICIPAR	TOLERANCIA	UNIDAD 1- 7
1ºP	EQUIDAD	HONRADEZ	PATRIOTISMO	NOR. SOCIALES	UNIDAD 1- 7
2ºP	EL BIEN COMÚN	SER JUSTOS	BUENA VOLUNTAD	VIRTUDES CÍVICAS	UNIDAD 1- 7
	APRENDIZ		CIUDADANO		
	LA FORTALEZA		VIRTUDES CABALLERESCAS		
3ºP	PERSEVERAR	PACIENCIA	VALOR	LEALTAD	UNIDAD 1- 7
4ºP	RESILIENCIA	MAGNANIMIDAD	GENEROSIDAD	CORTESÍA	UNIDAD 1- 7
5ºP	TENACIDAD	VITALIDAD	HONOR	DEFENSA DE LA FE	UNIDAD 1- 7
6ºP	FORTALEZA	SER FUERTES	DEFENSA DE LOS POBRES	VIRTUDES CABALLERESCAS	UNIDAD 1- 7
	EXPERTO		CABALLERO		
	LA TEMPLANZA		PRINCIPIOS DOC. SOCIAL IGLESIA		APRENDEMOS A AMAR - PUBERTAD
1ESO	DISCIPLINA	SOBRIEDAD	EL BIEN COMÚN	D UNIV BIENES	UNIDAD 1- 7
2ESO	CASTIDAD	HUMILDAD	SUBSIDIARIDAD	PARTICIPACIÓN	UNIDAD 1- 7
3ESO	MANSEDUMBRE	MODESTIA	SOLIDARIDAD	VALORES FUND VIDA SOCIAL	UNIDAD 1- 7
4ESO	TEMPLANZA	PRUDENCIA	VÍA DE LA CARIDAD	DOC. SOC. IGLESIA	UNIDAD 1- 7
	MAESTRO		FILÓSOFO		

6.4. Educar la fe. Virtudes teologales.

Educación en las virtudes sobrenaturales: Fe, Esperanza y Caridad. Se realizará con vidas de santos.

ÁREA ALUMNO: LÍNEAS DE ACCIÓN.					
B: Plan explícito de alfabetización de las virtudes teologales					
V. TEOLOGALES					
	FE		ESPERANZA		CARIDAD
3I	OBEDECER	3ºP	PROMESA	1ESO	DON DE DIOS
4I	CREER	4ºP	CONFIANZA	2ESO	CAMINO
5I	CONFESAR	5ºP	OPTIMISMO	3ESO	VERDAD
1ºP	FE Y OBRAS	6ºP	EXPECTACIÓN	4ESO	VIDA
2ºP	IGLESIA				
	VENERABLE		BEATO		SANTO

6.5 Perfil de Salida del Alumnado por Etapas

Etapas	Dimensión Intelectual y Ejecutiva	Dimensión Moral y del Carácter	Dimensión Socio-Familiar y Teológica
Educación Infantil	Capacidad básica de inhibición de la impulsividad, inicio guiado de la atención sostenida, curiosidad por el entorno y expresión clara de necesidades.	Identificación elemental de emociones propias y ajenas, adquisición de hábitos de orden, respeto e higiene diaria.	Integración activa en la dinámica escolar, vivencia comunitaria de las primeras oraciones y agradecimiento en la familia.
Educación Primaria	Dominio de herramientas de planificación, uso habitual de rutinas de pensamiento, hábito de lectura consolidado y razonamiento	Ejercicio de la perseverancia, responsabilidad sobre sus tareas, empatía, verdad y autorregulación ante pequeños conflictos.	Alianza y diálogo fluido entre su vida familiar y escolar, desarrollo de la amistad sincera y vivencia gozosa de la fe.

	lógico-matemático estructurado.		
Educación Secundaria (ESO)	Pensamiento crítico y creativo maduro, capacidad de síntesis, autogestión de tareas complejas, memoria de trabajo adaptativa y uso responsable del entorno digital.	Fortaleza ante las dificultades, autonomía con base moral, prudencia en la toma de decisiones y rechazo explícito al acoso y la injusticia.	Sentido de pertenencia comunitaria, compromiso en actividades de voluntariado y proyección de su misión de vida.

7. Gestión del aula.

3 ÁREA DEL AULA. Espacio de Aprendizaje.	
Objetivo 8: Gestión del aula.	G. Virtudes de eficacia H. Gestión de conflictos I. Planificación J. Metodologías K. Formas de evaluar L. Organización de la clase.
Objetivo 9: Atención a las diferencias individuales del alumnado	D. DUA E. Plan de Refuerzo F. Adaptación curricular
Objetivo 10: Coordinación con el resto de los proyectos del centro	B. PEC, Planes

8. Criterios pedagógicos y didácticos comunes

8.1. Para garantizar la coordinación entre cursos y etapas

PASO 1: Planificación Curricular Conjunta	PASO 2: Comunicación y Colaboración docente, uso de las TIC	PASO 3: Evaluación Continua y Compartida
● Diseño de un Currículum Integrado con objetivos y contenidos progresivos a lo largo de las distintas etapas. ● Secuenciación y Articulación: evitando la repetición innecesaria y garantizando la progresión adecuada	● Reuniones de Coordinación entre docentes y plataformas docentes ● Compartir Buenas Prácticas en las reuniones y en carpetas del Drive ● Plan de acción tutorial	● Sistemas de Evaluación Comunes. ● Informes de Progreso: Elaborar informes de progreso detallados que se compartan entre los docentes de las distintas etapas.
PASO 4: Participación	PASO 5: Transición entre Etapas	PASO 6: Revisión y Mejora Continua
● Implicación de las Familias: Involucrar a las familias en el proceso educativo, informándoles sobre los objetivos y metodologías de cada etapa y curso. ● Colaboración con la asociación de padres y otras para enriquecer el proceso educativo y facilitar la coordinación entre etapas.	● Programas de Transición: que preparen a los alumnos tanto a nivel académico como emocional. ● Tutorías y Orientación durante las transiciones, proporcionando información y apoyo adicional cuando sea necesario.	● Evaluación de la Coordinación: Realizar evaluaciones periódicas de los mecanismos de coordinación. ● Retroalimentación Continua: Fomentar una cultura de retroalimentación continua, donde los docentes y la dirección puedan aportar y recibir comentarios sobre la efectividad de las prácticas de coordinación.

8.2. Para la elaboración del horario

El horario de secundaria tiene en cuenta las horas que marca la legislación. En el marco de la autonomía del centro, para tener una hora más de inglés semanal, solicitamos permiso para tener una hora menos de Educación Física. Se ha propuesto dos horas seguidas para posibilitar el trabajo por proyectos en el aula y el refuerzo educativo.

8.3. Para la gestión de la materia en caso de ausencia del profesorado

Planificación Anticipada	Plan de contingencia: Desarrollar un plan de contingencia que incluya actividades y tareas específicas que se pueden utilizar en caso de ausencia del profesor. Repositorio de Recursos: Crear un repositorio accesible de recursos didácticos, incluyendo guías, ejercicios, lecturas y actividades interactivas que puedan ser utilizados por los alumnos de manera autónoma.
Accesibilidad y Usabilidad:	Plataformas Digitales: Utilizar plataformas digitales educativas donde los alumnos puedan acceder fácilmente a las actividades y tareas desde cualquier lugar. Recursos Multimodales: Incluir recursos multimodales (videos, audios, textos, presentaciones) para atender a diferentes estilos de aprendizaje y asegurar que todos los alumnos puedan participar plenamente.
Diversidad y Relevancia de las Actividades	Variedad de Tareas: Diseñar una variedad de tareas que cubran diferentes aspectos del aprendizaje, como ejercicios prácticos, proyectos de investigación, debates en línea y actividades creativas. Relevancia Curricular: Asegurar que las actividades estén alineadas con el currículo y contribuyan al logro de los objetivos de aprendizaje establecidos.

9. Metodología y Recursos didácticos

9.1. Características de la metodología

La metodología en la etapa de secundaria debe ser activa, participativa y centrada en el alumno, fomentando el desarrollo de competencias clave para su futuro personal y profesional.

Características principales:

- **Enfoque competencial:** La metodología debe estar orientada al desarrollo de las competencias clave que son esenciales para que los alumnos puedan desenvolverse en la sociedad.
- **Aprendizaje activo:** Se deben utilizar metodologías activas que impliquen a los alumnos en su propio aprendizaje, como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en problemas, etc.
- **Personalización del aprendizaje:** La metodología debe tener en cuenta la diversidad de los alumnos y sus diferentes ritmos de aprendizaje. Se deben utilizar estrategias que permitan adaptar la enseñanza a las necesidades de cada alumno.
- **Uso de recursos variados:** Se deben utilizar recursos variados para el aprendizaje, como libros de texto, materiales audiovisuales, recursos digitales, etc. También se deben utilizar espacios fuera del aula, como visitas a museos, empresas, etc.
- **Educación en virtudes:** morales, especulativas, productivas e infusas.

9.2. Diversas técnicas y estrategias.

A.- Diversas técnicas y estrategias.

- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje por Proyectos
- [Actuaciones de éxito educativo:](#)
- Aprendizaje - servicio
- [Espacios, rincones, Estaciones Aprendizaje](#)
- Aprendizaje basado en el juego: gamificación
- [Paisajes de Aprendizaje](#)
- [Modelos de enriquecimiento: SEM I, II y III...](#)
- Aprendizaje basado en retos
- [Clase invertida](#)
- [Teoría ejecutiva de la inteligencia:](#) funciones ejecutivas

B.- Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento.

Las claves para su puesta en marcha en esta etapa son:

- Realizarlas antes, durante y después de los procesos de aprendizaje.
- Adaptar los pasos de las rutinas de pensamiento a la edad y las características del alumnado.
- Realizar siempre una labor de modelado y dar un *feedback* sobre los procesos metacognitivos al alumnado.
- Utilizar murales u organizadores gráficos que orienten y ayuden a los alumnos a realizar los procesos metacognitivos en orden y de forma efectiva.
- Trabajarlas a través de los ámbitos o áreas curriculares, integrando la metacognición en el currículo y dotándolas de experiencias para lograr aprendizajes significativos.

¿Cómo enseñar las rutinas y destrezas de pensamiento?

1.ª fase:	2.ª fase:	3.ª fase:	4.ª fase:	5.ª fase:
INSTRUCCIÓN EXPLÍCITA	PRÁCTICA GUIADA	MODELADO	PRÁCTICA COOPERATIVA	PRÁCTICA INDEPENDIENTE

Rutinas y destrezas de pensamiento para primero de la ESO

- **3, 2, 1 puente:** Establecer ideas previas, analizar puntos de partida y sintetizar lo aprendido.
- **Círculo de los puntos de vista:** Poner en común opiniones e ideas sobre un tema.
- **Conectar, extender, desafiar:** Organizar patrones lógicos de búsquedas de información.
- **Las fuentes de análisis:** Revisar fuentes de información y organizar materiales de consulta.
- **Pensar, preguntarse, explorar:** Preparar la búsqueda de información sobre un tema basándose en el punto de partida o en los conocimientos previos.
- **Palabra, idea, frase:** Sintetizar y poner en común información relacionada con un tema a través de palabras clave.
- **Color, símbolo, imagen:** Poner en común conocimientos, ideas y adquisiciones sobre un tema trabajado.
- **Puntos cardinales:** Analizar situaciones para la toma de decisiones fundamentadas a partir de diferentes puntos de vista.
- **Ranking:** Jerarquizar ideas para la toma correcta de decisiones basadas en el análisis.
- **Problema-solución:** Solucionar problemas, cuestiones o retos de forma jerarquizada y analítica.
- **Escalera de la metacognición:** Realizar un repaso generalizado o trabajar la autoevaluación y coevaluación una vez finalizada la sesión, unidad o situación de aprendizaje.

C. Aprendizaje cooperativo.

El aprendizaje cooperativo se caracteriza por cuatro aspectos fundamentales:

- Los miembros del grupo tienen que aprender lo que el personal docente enseña y contribuir a que aprenda también el resto del equipo cooperativo.
- El profesorado utiliza el trabajo cooperativo para que el grupo aprenda tanto el currículo como a trabajar en equipo y con solidaridad.
- Lo más adecuado es organizarse de forma permanente y estable en equipos de trabajo heterogéneos en rendimiento y capacidad.
- Es un contenido más que hay que aprender.

La cohesión del grupo es una parte fundamental del éxito del aprendizaje cooperativo. Para garantizarla, es imprescindible atender a estas cinco dimensiones:

- La participación de todo el grupo y la toma de decisiones consensuada.
- El conocimiento mutuo y las relaciones positivas y de amistad entre el equipo.
- El conocimiento mutuo y las relaciones positivas y de amistad entre el alumnado con alguna discapacidad o de origen cultural distinto y el resto de la clase.
- La disposición para el trabajo en equipo y la consideración de este como algo importante en la sociedad actual y más eficaz que el trabajo individual.
- La disposición para la solidaridad, la ayuda mutua, el respeto a las diferencias y la convivencia.

Las normas básicas de funcionamiento que deben respetarse en todos los grupos son las siguientes:

- Atender a las indicaciones de los miembros cuando ejercen su cargo
- Pedirles ayuda educadamente.
- Prestar ayuda de forma adecuada a quien la pida.
- Hablar en voz baja.
- Esforzarse para lograr los objetivos del equipo.
- Dialogar para ponerse de acuerdo y respetar la opinión de la mayoría si no se está de acuerdo.

Herramientas y organización. Es fundamental crear tres herramientas: la carpeta de equipo, el diario de sesiones y el plan de equipo.

- La carpeta de cada equipo. Al menos debe contener esta documentación:
 - Las fichas con los datos personales de cada miembro del equipo.
 - El documento que indica el cargo asignado a cada miembro del equipo, que son los siguientes: coordinador/a, intendente, ayudante y portavoz.
- El diario de sesiones, que es la herramienta de trabajo que permite a cada grupo revisar su funcionamiento y su rendimiento en las distintas actividades. Se basa en la valoración de los siguientes puntos:
 - El esfuerzo realizado por lograr los objetivos y los compromisos personales.
 - El desempeño de cada cual en las funciones de su cargo y el comportamiento del resto del equipo.
- El plan de equipo, que es el documento en el que se organiza el trabajo que se va a desarrollar; lo habitual es un mes. Debe contener, al menos, estos apartados:

- **Objetivos:** hay dos que deben ser comunes y asumir todos los grupos. A estos tendrán que añadir aquellos específicos de cada equipo.
- **Compromisos personales:** cada miembro debe recoger una meta personal cuyo logro crea que redundará en el beneficio de todo el grupo.
- **Cargos del equipo:** se dejará recogida una pequeña evaluación, tanto personal como del resto del grupo, para cada uno de los cargos.

Al acabar el tiempo establecido, el plan de equipo debe ser revisado.

9.3. Tipos de actividades

Ejercicio	Actividad	Tarea			
El ejercicio es una acción descontextualizada y no referida a la vida real, que el alumno ejercita de forma mecánica. Consiste en: ● Repetir ● Memorizar ● Reproducir	La actividad requiere aplicar un proceso mental sencillo para su resolución. Implica: ● Comprensión ● Toma de decisiones	La tarea exige necesariamente una puesta en práctica de las competencias, puesto que es un producto relevante, inserto en una práctica social.			
● Taxonomía de Bloom:					
Recordar	Comprender	Aplicar	Analizar	Evaluar	Crear

9.4. Posibles agrupamientos

Grupos homogéneos en conocimientos.	Grupos por estilos de aprendizaje.	Grupos por intereses y motivaciones.
Para adaptar el ritmo y la profundidad del contenido.	Implementar diferentes métodos y técnicas didácticas	Proyectos y actividades atractivos y motivadores
Grupos flexibles por el ritmo de aprendizaje.	Grupos heterogéneos.	Grupos inclusivos.
Reconfigurar en función del ritmo y progreso del aprendizaje	Aprendizaje cooperativo, Asignar roles específicos	Eliminar barreras y proporcionar apoyos
Grupos por afinidades.	Grupos por objetivos.	Grupos por recursos.
Minimizar los conflictos y favorecer afinidades.	Definir los objetivos educativos y ajustar los grupos.	Aprovechar los espacios y los recursos.

9.5. Uso pedagógico de las tecnologías de la información y la Inteligencia Artificial

En coherencia con nuestro modelo pedagógico y la Teoría Ejecutiva de la Inteligencia (TEI), la tecnología en el C.C. San Felipe Neri se concibe como un medio instrumental al servicio del aprendizaje, nunca como un sustituto del pensamiento propio, la lectura profunda o la interacción humana directa:

- Progresividad según la etapa:
 - *Infantil y Primer Ciclo de Primaria*: Entorno libre de pantallas individuales; priorización de la estimulación sensorial, manipulativa y de la psicomotricidad.
 - *Segundo/Tercero de Primaria y ESO*: Introducción gradual de herramientas digitales institucionales (plataforma del centro) con foco en la competencia digital crítica y la seguridad en la red.
- Uso ético de la Inteligencia Artificial (IA):
 - La IA se aborda como una herramienta de apoyo al análisis, la síntesis y la generación de borradores iniciales, exigiendo siempre la revisión crítica, la verificación de fuentes y el contraste personal por parte del estudiante.
 - Queda expresamente prohibida la entrega de trabajos generados de forma automatizada sin aportación ni reflexión personal. El centro promueve la integridad académica como reflejo del carácter y la honestidad del alumno.
- Protección de la atención: Se potencian periodos de trabajo analógico y lectura en papel para entrenar la atención sostenida y proteger las funciones ejecutivas de la fragmentación digital.

10. Evaluación

10.1. Cauces de comunicación con alumnos, padres o tutores.

1. COMUNICACIÓN DIRECTA PROFESOR-ALUMNO:

- Cada profesor informará a sus alumnos al inicio de la actividad lectiva acerca de las competencias específicas, los criterios de evaluación y calificación, y los contenidos que haya programado para su materia o ámbito. Asimismo, indicará los procedimientos de recuperación y apoyos previstos.
- Durante las clases, los profesores proporcionan retroalimentación inmediata.

- Las tutorías individuales o grupales son espacios para revisar el progreso del alumno, aclarar dudas y establecer estrategias de mejora.
- En la corrección de exámenes, trabajos y proyectos, los profesores incluyen comentarios detallados sobre los puntos fuertes y las áreas de mejora.
- El uso de rúbricas de evaluación facilita la retroalimentación específica.
- El uso de plataformas digitales, permite la entrega de trabajos, y su corrección, de manera telemática, agilizando la entrega de la retroalimentación.

2. COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIAS:

Las tutorías permiten a los profesores y las familias intercambiar información sobre el progreso del alumno, identificar dificultades y establecer estrategias conjuntas.

Por medio de la plataforma educamos reciben los padres de los alumnos una comunicación fluida con las familias sobre:

- **El rendimiento académico de cada materia:** con boletines trimestrales
- Las decisiones relativas a la **evaluación y promoción**.
- Las **medidas de apoyo o refuerzo** que se adopten.
- **La concreción del currículo** desarrollada por el centro en la programación.
- Los padres de **alumnos con necesidades educativas especiales** sobre los contenidos de las adaptaciones curriculares y otras medidas.

10.2. Evaluación continua, formativa e integradora.

CONTINUA	FORMATIVA	INTEGRADORA
• La evaluación no se limita a un examen, sino que se realiza de <u>manera constante</u> a lo largo de todo el proceso de aprendizaje. • El profesor recoge información sobre el progreso del alumno	• Su objetivo principal es <u>mejorar el aprendizaje</u> del alumno, no solo calificarlo. • El profesor proporciona <u>retroalimentación</u> constante al alumno, indicándole qué está haciendo bien y qué puede mejorar.	• Tiene en cuenta <u>conocimientos, habilidades, actitudes y valores</u>. • Se evalúa el desarrollo de las <u>competencias clave</u>. • Se utilizan <u>diferentes instrumentos y técnicas</u> de evaluación.

de forma regular, <u>a través de diversas actividades y observaciones.</u> • Esto permite <u>identificar las dificultades y fortalezas</u> del alumno a tiempo, y adaptar la enseñanza para mejorar su aprendizaje.	• Se busca que el alumno sea consciente de su <u>propio proceso</u> de aprendizaje y participe activamente en él. • Se utiliza la evaluación como una <u>herramienta para el aprendizaje</u>, y no solo como una forma de medir el conocimiento.	• Implica que el profesorado a la hora de evaluar tenga en cuenta el <u>conjunto de las competencias</u> adquiridas por el alumnado, no solo las adquiridas en su propia asignatura.
El derecho a la evaluación continua se pierde por un excesivo número injustificado de faltas de asistencia a clase. Este número se indica en el reglamento de régimen interno, en el plan de convivencia, en la programación didáctica de cada asignatura y en este documento (Capítulo 15).		

10.3. Criterios de calificación.

PRIMARIA			
Exámen	50%	Cuaderno y deberes	20%
Trabajo en clase	20%	Proyectos	10%
SECUNDARIA			
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA		FÍSICA Y QUÍMICA	
Exámenes parciales	20%	Exámenes parciales	20%
Examen final	60%	Examen final	60%
Trabajo en clase	10%	Trabajo en clase	10%
Cuaderno y deberes	10%	Cuaderno y deberes	10%
EDUCACIÓN FÍSICA		CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN	
Pruebas prácticas	95%	Exámenes parciales	20%
Asistencia	5%	Examen final	60%
		Trabajo en clase	10%
GEOGRAFÍA E HISTORIA		INGLÉS	

Exámenes	60%	Exámenes parciales	45%
Proyecto grupal	20%	Proyecto trimestral	20%
Trabajo en clase	10%	Producción oral	20%
Cuaderno y deberes	10%	Cuaderno, deberes y participación	15%
LENGUA Y LITERATURA		MÚSICA	
Exámenes	50%	Exámenes	55%
Trabajos de lectura	30%	Trabajo en clase	20%
Trabajo en clase	10%	Trabajo y exposiciones	15%
Cuadernos y deberes	10%	Interpretación	10%
MATEMÁTICAS		ED. PLÁSTICA, VISUAL Y AUDITIVA	
Exámenes	60%	Exámenes	30%
Trabajo en clase	10%	Prácticas	50%
Cuaderno y deberes	30%	Trabajo en clase	20%
EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS		RELIGIÓN	
Exámenes y/o trabajos	60%	Exámenes	60%
Trabajo en clase	20%	Cuaderno	30%
Cuaderno y deberes	20%	Trabajo y participación	10%
CULTURA CLÁSICA		TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	
Exámenes y/o trabajos	60%	Examen	40%
Trabajo en clase	20%	Práctica	50%
Cuaderno y deberes	20%	Trabajo en clase	10%

10.4. Instrumentos de evaluación diversos y adaptados.

EXÁMENES: Un examen es una prueba diseñada para evaluar el conocimiento, las habilidades o la aptitud de una persona en una materia o área específica.

PARTICIPACIÓN, TRABAJO Y ACTITUD DEL ALUMNO EN CLASE: Es importante considerar una variedad de aspectos que reflejan la implicación del alumno y su esfuerzo en el proceso de aprendizaje en el aula.

CUADERNO Y DEBERES: Es importante valorar el trabajo personal del alumno, a la hora de tomar apuntes, ordenar las tareas, presentar los trabajos, hacer los deberes, etc.

TRABAJOS ESCRITOS, PRÁCTICAS, PROYECTOS, EXPOSICIONES ETC: Cada profesor ofrecerá una **rúbrica** de evaluación del trabajo propuesto a los alumnos.

10.5. Instrumentos de calificación.

Los instrumentos de calificación son herramientas (documentos o registros) con las que medir (calificar) objetivamente el desempeño del alumnado. Los más usados son:

Lista de control o cotejo	Escala numérica y/o Verbal	Solucionario
Ficha de seguimiento	Rúbrica	Escala de valoración

Rúbricas Secundaria

Rúbrica de evaluación de exámenes				
Criterio	Excelente (10-9)	Notable (8-7)	Bien-Suf. (6-5)	Insuficiente (≤4)
Precisión y exactitud de las respuestas 25%	Todas las respuestas son correctas, precisas y completas, sin errores relevantes.	La mayoría de las respuestas son correctas, con errores menores que no afectan al contenido principal.	Responde correctamente a los aspectos básicos, aunque presenta varios errores o imprecisiones.	Las respuestas contienen numerosos errores o son incorrectas en su mayor parte.

Comprensión y aplicación de los conceptos clave 20%	Demuestra una comprensión profunda y aplica correctamente los conceptos en diferentes contextos.	Comprende los conceptos principales y los aplica correctamente en la mayoría de las situaciones.	Comprende los conceptos básicos, aunque presenta dificultades para aplicarlos.	No demuestra comprensión suficiente ni es capaz de aplicar los conceptos.
Profundidad del conocimiento de la materia 20%	Evidencia un dominio amplio y detallado de los contenidos, aportando información relevante y bien fundamentada.	Muestra un buen conocimiento de los contenidos con algunas explicaciones desarrolladas.	Conoce los contenidos esenciales, aunque de forma limitada o superficial.	El conocimiento es insuficiente o muy incompleto.
Organización y estructura de las respuestas 15%	Las respuestas están perfectamente organizadas, con una estructura lógica y coherente.	Las respuestas presentan una organización clara con leves problemas de estructura.	La organización es aceptable, aunque algunas ideas aparecen desordenadas o poco conectadas.	Las respuestas carecen de organización o resultan difíciles de seguir.
Claridad, coherencia y corrección gramatical y ortográfica 10%	Redacción clara, coherente y sin faltas de ortografía o gramática.	Redacción clara y coherente, con escasos errores lingüísticos.	La redacción es comprensible, aunque presenta varios errores gramaticales u ortográficos.	La expresión escrita dificulta la comprensión por errores frecuentes o falta de coherencia.
Presentación, limpieza y legibilidad 10%	Examen muy limpio, ordenado y fácilmente legible, con excelente aprovechamiento del espacio.	Presentación cuidada y legible, con pequeños aspectos mejorables.	Presentación aceptable, aunque con cierto desorden o dificultades de legibilidad.	Presentación descuidada, desordenada o difícil de leer.

Rúbrica de evaluación de la participación y el trabajo en clase

Criterio	Excelente (10-9)	Notable (8-7)	Bien-Suf. (6-5)	Insuficiente (≤4)
----------	------------------	---------------	-----------------	-------------------

Participación e interés en clase 20%	Mantiene una atención constante, muestra interés y participa de forma activa con preguntas e intervenciones pertinentes que enriquecen el aprendizaje.	Permanece atento durante la mayor parte de la clase y participa con regularidad mediante preguntas e intervenciones adecuadas.	Presta atención de forma irregular y participa solo de manera puntual o cuando se le solicita.	Muestra desinterés frecuente, escasa atención y apenas participa o sus intervenciones no son pertinentes.
Trabajo y esfuerzo en el aula 25%	Realiza todas las actividades con autonomía, calidad y esfuerzo constante, mostrando interés por superarse.	Completa la mayoría de las actividades correctamente y mantiene una buena dedicación durante la clase.	Realiza las actividades básicas, aunque de forma parcial, con ayuda o con un esfuerzo irregular.	No realiza las actividades o muestra escasa implicación y esfuerzo en el trabajo diario.
Responsabilidad y organización 20%	Entrega siempre las tareas en plazo, bien presentadas y trae todo el material necesario para la clase.	Entrega casi siempre las tareas en plazo, con buena presentación y pocos olvidos de material.	Entrega algunas tareas fuera de plazo o presenta cierta falta de organización y olvidos de material.	No entrega las tareas o las presenta incompletas y habitualmente no trae el material necesario.
Comunicación y convivencia 15%	Se expresa con claridad y respeto, escucha activamente y contribuye a un clima positivo respetando siempre las normas.	Se comunica de forma clara y respetuosa y respeta las normas en la mayoría de las ocasiones.	Se expresa de forma comprensible, aunque necesita recordatorios para respetar turnos de palabra o normas de convivencia.	Se comunica de forma poco respetuosa o incumple las normas de convivencia de manera reiterada.
Trabajo en equipo y colaboración 10%	Colabora activamente con el grupo, ayuda a sus compañeros y asume responsabilidades de forma constructiva.	Participa de forma positiva en las actividades grupales y cumple adecuadamente su función.	Colabora de forma limitada o necesita orientación para integrarse y asumir responsabilidades.	No colabora o dificulta el trabajo y la organización del grupo.
Autonomía e iniciativa 10%	Trabaja con iniciativa, busca soluciones de forma autónoma y plantea dudas para mejorar su aprendizaje.	Trabaja con autonomía habitual y consulta dudas cuando las necesita.	Necesita apoyo frecuente para avanzar y muestra poca iniciativa en las tareas.	Depende constantemente de la ayuda del profesor y no muestra iniciativa por aprender o resolver dudas.

Rúbrica de evaluación del cuaderno del alumno

Criterio	Excelente (9-10)	Notable (7-8)	Aceptable (5-6)	Insuficiente (≤4)
----------	------------------	---------------	-----------------	-------------------

Presentación 20%	Las tapas están intactas, no presenta tachones, respeta los márgenes, el cuaderno tiene la información del alumno y de la asignatura. Tiene una portada cuidada. Buena letra.	Tiene algún tachón, respeta los márgenes, presenta la información del alumno y de la asignatura. Tiene portada. Letra legible.	Presenta algunos tachones. No respeta alguno de los márgenes. No hay información ni del alumno ni de la asignatura. Letra legible con dificultad	Cuaderno en pésimas condiciones, tiene las tapas dañadas, muchos tachones, no respeta los márgenes; no tiene portada. Letra prácticamente ilegible
Orden 10%	Posee el orden correcto seguido en clase. Tiene las fechas. No tiene huecos ni hojas con otros contenidos.	Presenta, en general, el orden de los contenidos seguidos en clase. Le falta alguna fecha. No tiene huecos en blanco ni hojas con otros contenidos.	No respeta el orden de los contenidos entregados en clase. Le faltan fechas. Presenta algunos huecos en blanco o con otros contenidos	El cuaderno no posee orden, tiene muchos huecos en blanco, no hay fechas y los ejercicios no están en orden. Presenta hojas con otros contenidos
Ortografía 20%	Sin faltas de ortografía, tildes o gramática. Puntuación precisa que marca bien el ritmo del texto.	Máximo de 1 a 2 faltas leves de ortografía o tildes. La puntuación es correcta en su mayoría.	Entre 3 y 5 faltas ortográficas o de acentuación. Errores ocasionales en la concordancia o puntuación.	Más de 5 faltas de ortografía/tildes o errores gramaticales continuados que restan rigor al trabajo.
Corrección 20%	Tiene todos los ejercicios corregidos y dicha corrección se aprecia perfectamente.	Tiene casi todos los ejercicios corregidos	Solo se aprecia la corrección de algunos ejercicios	No se aprecia la corrección de los ejercicios. Muchos de ellos sin corregir
Tareas/ actividades 30%	Presenta todas las actividades y todos los apuntes.	Tiene casi todas las actividades y tareas hechas y tiene todos los apuntes bien copiados	Le faltan algunas actividades y algunos apuntes dados en clase	Le faltan muchísimas de las actividades hechas en clase o en casa. Los apuntes dados en clase están a medio copiar.

Rúbrica de evaluación de las exposiciones orales

Criterio	Excelente (9-10)	Notable (8-7)	Bien-suf. (5-6)	Insuficiente (≤4)
Expresión oral 20%	Voz clara y modulada, buen volumen, uso adecuado de pausas y entonación.	Voz comprensible, entonación aceptable, pausas suficientes.	Voz poco clara, volumen o entonación irregular.	Voz monótona, difícil de entender.
Claridad de la exposición 20%	Ideas organizadas y conectadas, lenguaje preciso y frases completas.	Discurso comprensible, algunas ideas poco conectadas.	Discurso confuso, conexiones débiles entre ideas.	Discurso desordenado y difícil de seguir.
Contenido de la exposición 25%	Domina el tema, información relevante, argumentos sólidos.	Tema bien explicado, incluyen datos y ejemplos pertinentes.	Ideas generales, faltan detalles o argumentos relevantes.	Información insuficiente o incorrecta.
Utilización de las TIC 15%	Usa recursos tecnológicos variados y pertinentes que enriquecen la exposición.	Utiliza algún recurso TIC que apoya la explicación.	Uso puntual y básico de TIC.	No utiliza TIC o uso impropio.
¿Está leído o no? 10%	Presenta espontáneamente, uso ocasional de notas como apoyo.	Lee solo partes del discurso, utiliza notas como guía.	Depende de la lectura, escasa espontaneidad.	Lee todo el tiempo, discurso poco natural.
Fluidez en el habla 10%	Habla sin interrupciones ni titubeos, ritmo adecuado.	Algún titubeo o interrupción ocasional.	Bastantes titubeos, interrupciones frecuentes.	Habla entrecortada, pausas excesivas o trabas graves.

Rúbrica para evaluación de debates en la materia

Criterio	Excelente (10-9)	Notable (8-7)	Bien (6)	Suficiente (5)	Insuficiente (≤ 4)
Expresión oral 20%	Se expresa con seguridad, volumen y entonación adecuados, capta la atención.	Habla con claridad y tono adecuado, leves variaciones.	Habla clara, aunque a veces le falta expresividad.	Se entiende, pero con voz baja o entonación pobre.	Dificultad para expresarse, apenas se le entiende.
Corrección léxica 15%	Léxico variado, preciso y correcto, sin errores gramaticales.	Léxico adecuado, con pocos errores leves.	Léxico correcto pero limitado, algunos errores	Vocabulario pobre, errores frecuentes aunque se entiende.	Léxico inadecuado, errores constantes que impiden la comprensión.
Fluidez en el habla 15%	Habla continua, sin muletillas, ritmo natural.	Alguna pausa o muletilla, pero mantiene buen ritmo.	Algunas pausas, pero conserva la coherencia.	Habla entrecortada, pausas excesivas.	Intervención desorganizada, con muchas repeticiones.
Postura y lenguaje corporal 15%	Postura firme, contacto visual frecuente, gestos adecuados.	Postura correcta, contacto visual ocasional.	Postura aceptable, contacto visual limitado.	Postura algo insegura, evita mirar al público.	Postura inadecuada, gestos inapropiados.
Solidez de los argumentos 35%	Argumentos claros, estructurados, con evidencias y ejemplos convincentes.	Argumentos coherentes, con ejemplos adecuados.	Argumentos correctos pero poco profundos	Argumentos simples, escaso apoyo.	Argumentos débiles, confusos o sin fundamento.

Rúbrica para evaluación de trabajos escritos

Criterio	Excelente (9-10)	Notable (8-7)	Bien-suf. (5-6)	Insuficiente (≤ 4)
Estructura,	Tiene portada,	Contiene casi todos	Le faltan varios	Carece de

organización y presentación	índice, introducción, desarrollo, conclusión y bibliografía. Texto perfectamente estructurado en párrafos coherentes. Buena letra.	los apartados principales. La estructura interna es adecuada y los párrafos están bien delimitados. Letra legible.	apartados clave. La estructura del texto es algo caótica o la separación por párrafos es deficiente. Letra legible con dificultad	estructura básica. El texto se presenta en un único bloque o de forma desordenada y fragmentada. Letra prácticamente ilegible
Contenido y rigor	Trata el tema en profundidad, aporta información relevante y fundamentada, e integra ideas propias con sentido crítico.	Trata el tema de forma precisa y completa, aunque se apoya principalmente en la síntesis sin aportar gran análisis propio.	El contenido es superficial o parcial. Hay imprecisiones o lagunas de información en aspectos clave del tema.	Contenido insuficiente, erróneo o copiado directamente sin procesar ni explicar.
Redacción y cohesión	Lenguaje formal, fluido y variado. Uso impecable de conectores textuales que facilitan la lectura continuada.	Lenguaje correcto y formal. Los conectores son adecuados, aunque en ocasiones resulta algo repetitivo.	Uso de vocabulario limitado o coloquial. Faltan conectores o hay fallos en la continuidad de las ideas.	Redacción confusa, vocabulario inadecuado o incoherencias graves que dificultan la comprensión del escrito.
Ortografía y gramática	Sin faltas de ortografía, tildes o gramática. Puntuación precisa que marca bien el ritmo del texto.	Máximo de 1 a 2 faltas leves de ortografía o tildes. La puntuación es correcta en su mayoría.	Entre 3 y 5 faltas ortográficas o de acentuación. Errores ocasionales en la concordancia o puntuación.	Más de 5 faltas de ortografía/tildes o errores gramaticales continuados que restan rigor al trabajo.
Fuentes y bibliografía	Consulta fuentes escritas diversas y fiables. Todas las citas y la bibliografía final siguen el formato requerido. No utiliza inteligencia artificial.	Utiliza varias fuentes fiables. La bibliografía está presente pero contiene fallos menores de formato. Cita y entrega los <i>prompt</i> de la IA.	Búsqueda limitada (1 sola fuente o de dudosa fiabilidad). La bibliografía recoge solamente enlaces/URLs. Usa IA pero no entrega <i>prompt</i> ni el proceso utilizado	No incluye bibliografía ni referencia a las fuentes de información utilizadas.

10.6. Registro y custodia de las pruebas realizadas.

En el centro se custodiarán las pruebas escritas realizadas por los alumnos.

10.7. Sesiones de Evaluación.

EVALUACIÓN INICIAL

- La evaluación inicial se realiza al comienzo de curso escolar.
- No comporta calificaciones.
- Debe analizar el nivel competencial de cada alumno.
 - En el 1º curso de la etapa se tendrán en cuenta el informe final de la etapa de Educación Primaria y el historial académico del alumno.
 - En el caso de los alumnos de 2º curso o repetidores de primer curso, se considerarán los **resultados emitidos el año académico anterior**.
 - En los demás cursos de la etapa se tomará como referencia el **consejo orientador** emitido el curso anterior y los resultados de la evaluación final.
- Tiene un carácter orientador y está al servicio de una atención individualizada.
 - Proporciona información para que el equipo docente adopte decisiones sobre la elaboración, revisión y modificación de las programaciones didácticas, adecuándose, de esta forma, a las características, nivel de adquisición de competencias y conocimientos del alumnado.
 - El equipo docente adoptará las medidas pertinentes de refuerzo, de apoyo y de recuperación para los alumnos que las precisen.
- Las decisiones tomadas serán recogidas por el profesor tutor en el acta de la sesión.

EVALUACIONES PARCIALES

- El profesor tutor coordina y dirige cada una de las sesiones de evaluación parcial.
- Tras la celebración de las evaluaciones parciales, se informará a las familias y al propio alumno de su evolución académica.
 - Para esto se entrega un boletín informativo.
 - Dicho boletín contendrá, al menos, los resultados de la evaluación de cada materia y, en su caso, de las materias pendientes de cursos anteriores.
- En cada sesión de evaluación parcial el equipo docente analizará:
 - Los factores que condicionan los procesos de enseñanza y aprendizaje, entre otros, los relativos a **la convivencia**.
 - La adecuación de las **medidas de atención a la diversidad** adoptadas.

- Los acuerdos alcanzados y las decisiones adoptadas en cada sesión serán recogidas por el profesor tutor en el acta de la sesión y serán objeto de revisión en la siguiente sesión de evaluación.

PONDERACIÓN DE LA NOTA EN LA CALIFICACIÓN FINAL. EVALUACIÓN FINAL

- Las calificaciones en la evaluación final se obtendrán con la media de las tres evaluaciones anteriores.
- A la hora de redondear, e incluso de subir algún punto, se valorará el progreso individual del alumno a lo largo del curso, es decir, que mejora significativamente desde la primera a la tercera evaluación.
- Se analizará el grado de consecución de las competencias adquiridas por cada alumno en las diferentes materias y los objetivos de la etapa, así como, en su caso, de las materias pendientes de superar de cursos anteriores.
- Se adoptará las decisiones relativas a la promoción o, en su caso, titulación, así como aquellas relativas a la incorporación a programas o a otras enseñanzas.
- Se determinará el consejo orientador y los alumnos que deban seguir planes de refuerzo o planes específicos personalizados.
- Los resultados académicos de los alumnos, así como las decisiones adoptadas, se reflejarán en el acta de evaluación final.
- De estos resultados y decisiones se informará a los alumnos y a sus padres o tutores legales en un boletín individualizado que contendrá la siguiente información:
 - Las calificaciones numéricas obtenidas en las distintas materias, incluidas, en su caso, las materias pendientes de superar de cursos anteriores.
 - La decisión sobre la promoción al curso siguiente o, en su caso, sobre la propuesta para la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.
 - Las decisiones adoptadas por el equipo docente.

10.8. Criterios para la atribución de menciones honoríficas

- A los alumnos que obtengan en una determinada materia la calificación de diez podrá otorgarles una mención honorífica, siempre que el resultado obtenido sea consecuencia de un

excelente aprovechamiento académico unido a un esfuerzo e interés por la materia especialmente destacable.

- Las menciones honoríficas serán atribuidas por el departamento de coordinación didáctica responsable de la materia, a propuesta documentada del profesor o profesores que impartieron la materia.
- El número de menciones honoríficas por materia en un curso no podrá superar en ningún caso el 10 por 100 del número de alumnos matriculados en esa materia en el curso.

10.9. Calendario de Evaluación

Primer Trimestre: de septiembre a diciembre.

- **Recuperación de suspensas de cursos anteriores:** 2ª semana de septiembre.
- **Evaluación Inicial:** Última semana de septiembre.
- **Plan de refuerzo** Tras la evaluación inicial hasta fin de curso.
- **Primera Evaluación:** 3ª semana de diciembre.

Segundo Trimestre: de enero al mes de marzo o abril.

- **Plan de refuerzo** desde el mes de enero.
- **Recuperación de la Primera evaluación:** Última semana de enero.
- **Segunda Evaluación:** Dos semanas antes de las vacaciones de Semana Santa.

Tercer Trimestre: de marzo o abril a junio.

- **Recuperación de suspensas de cursos anteriores:** En el mes de abril.
- **Plan de refuerzo** desde el mes de abril.
- **Recuperación de la Segunda evaluación:** La tercera semana de mayo
- **Tercera Evaluación:** Dos semanas antes de las vacaciones de verano.

10.10. Procedimientos extraordinarios de evaluación por absentismo.

La falta a clase reiterada, sin justificación, provoca la imposibilidad de la aplicación correcta de los criterios generales de evaluación y la propia evaluación continua.

A tal efecto el número máximo de faltas de asistencia a clase de los alumnos, que hacen perder el derecho a la evaluación continua es:

- Para Matemáticas, Lengua e Inglés se podrá perder la evaluación continua cuando la inasistencia sea igual o superior a **40 clases**.
- Para las demás materias cuando la inasistencia a clase sea igual o superior a **20 clases**.

Los alumnos y sus padres o tutores legales serán informados previamente cuando por este motivo no se les aplique la evaluación continua mediante dos notificaciones por parte del tutor y con el visto bueno del director del centro.

- Una primera comunicación oficial se hará cuando se llegue a las 25 clases de ausencias para matemáticas, lengua o inglés y de 10 clases para el resto de materias.
- La segunda notificación se hará a los 35 y 17 clases.

Llegados al límite indicado de ausencias, la jefatura de estudios propondrá la pérdida de la evaluación continua, dando pie de alegaciones a la parte interesada en el plazo de cinco días hábiles.

Transcurrido este plazo, el Director del centro podrá resolver la pérdida de evaluación continua indicando al interesado que contará, en cualquier caso, con sistemas extraordinarios de evaluación.

El sistema extraordinario de evaluación:

- El alumno deberá presentar, el día del examen de la asignatura, un resumen escrito de cada tema trabajado y 6 tareas de las realizadas en clase, dos tareas de cada evaluación.
- Si el alumno presenta este doble trabajo podrá presentarse al examen, si no lo presenta la asignatura quedará suspendida. Una vez corregidos los resúmenes, el trabajo y el examen se hace la nota media de las tres notas y esa será la nota de la asignatura.

10.11. Criterios de promoción y titulación.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Las decisiones de promoción y titulación en ESO atenderán a la consecución de los objetivos, al grado de adquisición de las competencias y a la valoración de las medidas que favorezcan el progreso del alumno.

- Los alumnos promocionarán de curso cuando hayan superado todas las materias.
- Los alumnos pueden promocionar de curso con evaluación negativa en dos materias si estas dos asignaturas suspendas no son simultáneamente Lengua y Matemáticas.

- Pueden promocionar **con tres asignaturas** si se cumple de forma conjunta que:
 - Dos de las materias suspensas no son simultáneamente Lengua y Matemáticas
 - Cuando el equipo docente considere que la naturaleza de las materias no superadas permite al alumno seguir con éxito el curso siguiente y que dicha promoción beneficiará su evolución académica.
 - Se tendrá en cuenta que el esfuerzo del alumno y que:
 - Las materias no superadas no sean más de dos troncales
 - El resto de las materias no superadas no supongan más del 50% de la carga horaria total de las materias en las que esté matriculado

CRITERIOS DE TITULACIÓN

Obtendrán el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria los alumnos que, al terminar la etapa hayan adquirido, al juicio del equipo docente, las competencias establecidas y alcanzado los objetivos, sin perjuicio de lo previsto para los alumnos de necesidades educativas especiales.

Las decisiones serán adoptadas de forma colegiada, con mayoría de dos tercios sobre el total del equipo docente (solo quienes dan clase en el grupo, excluido profesorado de apoyo)

- Titula quien haya superado todas las materias o ámbitos cursados.
- Si han suspendido un máximo de dos asignaturas que no sean simultáneamente Lengua y Matemáticas.

10.12. Decisiones con los alumnos que no promocionan.

Cuando el equipo docente considere que el alumno no reúne los requisitos para promocionar al curso siguiente, se reflejará en el acta de la sesión de evaluación final. En este supuesto, en función de las necesidades, intereses y de los años de permanencia de que disponga el alumno, el equipo docente adoptará alguna de las siguientes decisiones:

Para el alumnado que finaliza el primer curso de Secundaria:

- A. Repetición del 1º curso, si no lo ha hecho con anterioridad.
- B. Promoción al 2º curso con materias pendientes, si ya ha repetido el 1º curso.

Para el alumnado que finaliza el segundo curso de Secundaria:

- A. Repetición del 2º curso, si no lo ha hecho con anterioridad y no ha agotado el número de repeticiones permitido a lo largo de la enseñanza básica.
- B. Promoción al 3º curso con materias pendientes, si ya ha repetido el segundo curso o agotado el número de repeticiones permitido a lo largo de la enseñanza básica.

Las siguientes opciones significan un cambio de colegio.

- C. Propuesta de incorporación al 1º curso del programa de diversificación curricular.
- D. Propuesta de incorporación, a los ciclos formativos de grado básico.

Para el alumnado que finaliza el tercer curso de Secundaria:

- A. Repetición del 3º curso, si no lo ha hecho con anterioridad y no ha agotado el máximo de repeticiones permitidas a lo largo de la enseñanza básica.
- B. Promoción al 4º curso con materias pendientes, si ya ha repetido el 3º curso o ha agotado el número máximo de repeticiones permitido en la enseñanza básica.

Las siguientes opciones significan un cambio de colegio.

- C. Propuesta de incorporación al 1º curso del programa de diversificación curricular
- D. Propuesta de incorporación a los ciclos formativos de grado básico.

Para el alumnado que finaliza el cuarto curso de Secundaria:

- A. Repetición del 4º curso, si no lo ha hecho con anterioridad y no ha agotado el máximo de repeticiones permitidas a lo largo de la enseñanza básica.
- B. 2ª repetición del cuarto curso, de conformidad con lo dispuesto en artículo 28.3.

Las siguientes opciones significan un cambio de colegio.

- C. Propuesta de incorporación al 2º curso del programa de diversificación curricular
- D. Propuesta de incorporación a los ciclos formativos de grado básico.

PERMANENCIA

- La repetición de curso se considerará una medida de carácter excepcional.
- Sólo se podrá repetir el mismo curso una sola vez, siendo el máximo dos veces.
- Excepcionalmente, se podrá permanecer un año más en el **4º curso**, siempre que concluya que el alumno tiene expectativas de obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria en el curso académico siguiente. Cuando se adopte esta decisión excepcional, se podrá prorrogar en un año la edad máxima de permanencia para la Educación Secundaria

Obligatoria, que se establece hasta los **dieciocho años de edad** cumplidos en el año en el que finalice el curso.

- Sin menoscabo de lo anterior, los alumnos con necesidades educativas especiales **podrán prorrogar un año más la permanencia** en la enseñanza básica, según lo establecido en el artículo 10.3 f).

10.13. Programa de diversificación curricular y Ciclo de Grado Básico.

Programa de Diversificación curricular. No es posible en nuestro centro.

El Plan de Diversificación Curricular (PDC) es una medida educativa extraordinaria diseñada para estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) que presentan dificultades relevantes de aprendizaje y que, por lo tanto, requieren una adaptación del currículo ordinario.

- En todos los casos, la incorporación a este plan requerirá, además de la evaluación académica, un informe de idoneidad de la medida en los términos que establezcan las administraciones educativas, y se realizará una vez oído el propio alumno, y contando con la conformidad de sus padres o tutores legales.
- El PDC organiza las materias en ámbitos de conocimiento, lo que facilita un enfoque más integrado y práctico del aprendizaje.
- Este programa implica un aumento de ratio de los profesores tutores, que debe aprobar la Comunidad de Madrid, y son los que se encargan del programa: un profesor tutor para el ámbito científico-tecnológico y un segundo profesor tutor para el ámbito lingüístico y social.
- Conforme al artículo 5 de la Orden 190/2023, de 30 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, el número de alumnos en el PDC no podrá ser superior a 15 ni inferior a 10.
- En los centros que tienen varias líneas es posible, entre esas líneas, alcanzar el número de 10 alumnos por curso, pero en un centro de una línea es imposible.
- En los centros de una sola línea, en las que es imposible ofrecer el plan de diversificación curricular, **en tercero de secundaria se puede continuar con las clases de refuerzo educativo en el ámbito de la lengua y matemáticas.**

Si un alumno de segundo o tercero de secundaria, tras la evaluación académica, el informe de idoneidad, una vez oído al propio alumno y contando con la conformidad de sus padres o tutores legales

- Se le ofrecerá refuerzo educativo, en lengua y matemáticas, en 3º de ESO.
- O un cambio de centro en el que se ofrezca el PDC

Ciclo formativo de grado básico. No es posible en nuestro centro.

Los ciclos formativos de grado básico se dirigen, preferentemente, a los alumnos que presentan mayores posibilidades de aprendizaje y de alcanzar las competencias de la Educación Secundaria Obligatoria en un entorno vinculado al mundo profesional.

Los equipos docentes podrán proponer a los padres o tutores legales de un alumno la incorporación a estos ciclos, a través del consejo orientador, cuando su perfil académico y vocacional así lo aconseje. Para ello deberá cumplir los siguientes requisitos:

1. Tener cumplidos quince años o cumplirlos durante el año natural en curso.

2. Haber cursado el tercer curso de Educación Secundaria Obligatoria o, excepcionalmente, haber cursado el segundo curso.

La propuesta de incorporación a los ciclos formativos de grado básico, se efectuará conforme al siguiente procedimiento, que deberá estar finalizado antes del comienzo de los procesos de admisión a estos ciclos:

- 1) En la sesión de evaluación que se celebre en el segundo trimestre de los grupos de alumnos de 2º (de forma excepcional) de 3º y 4º curso de la ESO, cada equipo docente propondrá los candidatos a esta medida.
- 2) La jefatura de estudios comunicará, a efectos informativos, a los padres o tutores legales el alumnado propuesto para su incorporación a estos ciclos.
- 3) Una vez comunicada a los profesionales de orientación educativa la relación de alumnos, estos proporcionarán a los mismos y a sus padres o tutores legales la orientación académica y profesional en relación con los perfiles profesionales que mejor respondan a las posibilidades, necesidades formativas y expectativas de cada alumno.
- 4) En la sesión de evaluación final el equipo docente revisará la situación de estos alumnos y emitirá en relación a cada uno de ellos un informe, que incluirá la evaluación académica del alumno. El informe especificará, asimismo, que cumple con los requisitos establecidos para la incorporación a estos ciclos y recogerá la propuesta de incorporación a los mismos.
- 5) El profesor tutor, con la asistencia del equipo docente, expedirá el consejo orientador al que se refiere el artículo 31, que contendrá la decisión de proponer al alumno para su incorporación a los ciclos formativos de grado básico.
- 6) El director o persona en quien delegue, asistido por el profesor tutor y por los profesionales de orientación, se reunirá con el alumno y con sus padres o tutores legales para informarles de las características generales de estos ciclos y de la propuesta de incorporación del alumno a estas enseñanzas, y recogerá por escrito, una vez oído el alumno, la conformidad de sus padres o tutores legales al respecto, como requisito imprescindible para su incorporación a estas enseñanzas.
- 7) La incorporación o no del alumno a estos ciclos, quedará consignada en los documentos oficiales de evaluación, y deberá realizarse en otro centro, ya que en nuestro colegio no es posible tener un ciclo de formación de grado básico.

En el caso de que un alumno cumpla todos los requisitos para su incorporación a los ciclos formativos de grado básico y no pueda incorporarse a estas enseñanzas o que, habiendo sido admitido en un centro docente para cursar las mismas, no llegue a formalizar la matrícula, continuará escolarizado en su plaza escolar de Educación Secundaria Obligatoria con arreglo a su trayectoria académica y sus posibilidades de permanencia en la etapa. En este supuesto, la decisión en materia de promoción será la que el equipo docente haya concretado en el consejo orientador como alternativa a la de su incorporación a dichos ciclos.

10.14. Titulación de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Obtendrán el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria los alumnos que, al finalizar cuarto de la Educación Secundaria Obligatoria y a juicio del equipo docente, hayan adquirido las competencias clave establecidas en el perfil de salida y alcanzado los objetivos de etapa, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 31.3 del Decreto 65/2022, de 20 de julio.

Las decisiones sobre la obtención del título serán adoptadas de forma colegiada por el equipo docente del alumno en los términos y condiciones establecidos en el artículo 21.4 del Decreto 65/2022, de 20 de julio, y de conformidad con los criterios de actuación recogidos en el proyecto educativo de centro. En todo caso, titularán aquellos alumnos que hayan superado todas las materias y ámbitos cursados, dado que este hecho implica que el alumno ha adquirido el conjunto de los descriptores del perfil de salida recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, así como que ha alcanzado los objetivos de etapa.

Para facilitar la toma de decisiones por parte de los equipos docentes acerca de la titulación, estos podrán considerar que los alumnos han adquirido las competencias establecidas y alcanzado los objetivos de etapa y, consecuentemente, podrán titular, cuando el conjunto de la carga lectiva semanal recogida en el anexo I del Decreto 65/2022, de 20 de julio, de las materias no superadas por el alumno en la Educación Secundaria Obligatoria sea inferior a doce horas y el alumno haya obtenido una nota media de la etapa, igual o superior a cinco.

El título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria será único y se expedirá sin calificación.

En cualquier caso, todos los alumnos recibirán, al concluir su escolarización en la Educación Secundaria Obligatoria, una certificación académica oficial cuyo contenido se ajustará a lo establecido en el artículo 40.1.

La superación de la totalidad de los ámbitos incluidos en un ciclo formativo de grado básico conducirá a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Para favorecer la justificación en el ámbito laboral de las competencias profesionales adquiridas, el alumnado al que se refiere este apartado recibirá, igualmente, el título de Técnico Básico en la especialidad correspondiente.

OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO TRAS SUPERAR EL LÍMITE DE EDAD ESTABLECIDO

Quienes, una vez finalizado el proceso de evaluación de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria, no hayan obtenido el título y hayan superado el límite de edad establecido en artículo 3.1 del Decreto 65/2022, de 20 de julio, podrán obtenerlo en los dos cursos siguientes mediante la

realización de pruebas o actividades personalizadas extraordinarias de las materias o ámbitos que no hayan superado, de acuerdo con el currículo cursado.

Estos alumnos realizarán las pruebas y actividades de evaluación en el último centro docente en el que cursaron la Educación Secundaria Obligatoria.

Corresponderá a los jefes de departamento la coordinación para la elaboración de estas pruebas, y estos serán los responsables de la evaluación de los inscritos, para lo que contarán con la colaboración de los demás miembros del departamento de coordinación didáctica.

Los jefes de departamento, coordinados por el director del centro, actuarán como equipo docente y se reunirán en sesión de evaluación para analizar los resultados obtenidos por los inscritos en estas pruebas y adoptar las decisiones correspondientes a las propuestas para la obtención, en su caso, del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. De esta sesión de evaluación se levantará un acta complementaria de evaluación final de las materias pendientes de superar de la Educación Secundaria Obligatoria.

Los resultados de estas evaluaciones se consignarán en el acta de evaluación correspondiente y se incorporarán al expediente académico del alumno mediante un anexo para su debida actualización.

Para la organización y realización de estas pruebas y actividades de evaluación, los centros, en el ejercicio de su autonomía, establecerán los procedimientos de inscripción y evaluación, atendiendo a los siguientes aspectos:

1. La inscripción para realizar estas pruebas de evaluación de materias pendientes se programará por el centro antes del 30 de marzo.
2. Las pruebas y actividades de evaluación se realizarán antes de la finalización de las actividades lectivas.
3. La sesión de evaluación a la que se refiere el apartado tres podrá coincidir con la sesión de evaluación prevista en el artículo 22.6 para los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores.

10.15. Revisión en el centro de los resultados de la evaluación final.

1. En el supuesto de que exista desacuerdo **con la calificación final** obtenida en una materia o ámbito o **con la decisión de promoción, titulación u otras** adoptadas por el equipo docente

para un alumno, sus padres o tutores legales, o el propio alumno si es mayor de edad, podrán **presentar en la secretaría del centro la solicitud de revisión**, por escrito y en el plazo de **dos días hábiles** a partir de aquel en que se produjo la comunicación de dicha calificación o decisión.

2. La solicitud de revisión contendrá cuantas alegaciones justifiquen la disconformidad con la calificación final o con la decisión adoptada y será dirigida al jefe de estudios.
3. El jefe de estudios organizará y coordinará las reuniones de los equipos docentes para la revisión de estas solicitudes que, en todo caso, se desarrollarán durante los dos días hábiles siguientes a la finalización del plazo para presentar solicitudes de revisión.
4. El jefe de estudios elaborará un informe para cada solicitud recibida que recogerá la decisión adoptada, con especial referencia a los siguientes aspectos:
 - a. Adecuación de las competencias, criterios de evaluación y contenidos sobre los que se ha llevado a cabo la evaluación del proceso de aprendizaje del alumno con los recogidos en la correspondiente programación didáctica.
 - b. Adecuación de los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados con lo señalado en la programación didáctica.
 - c. Correcta aplicación de los criterios de calificación establecidos en la programación didáctica para la superación del ámbito o materia.
5. El jefe de estudios comunicará de forma inmediata, por escrito al alumno y a sus padres o tutores legales la decisión razonada de ratificación o modificación de la calificación objeto de revisión, así como informará de esta decisión al profesor tutor haciéndole entrega de una copia del escrito cursado.
6. A la vista de las decisiones adoptadas en la revisión de las calificaciones, el jefe de estudios y el profesor tutor considerarán si procede reunir al equipo docente a fin de que este, en función de los nuevos datos aportados, valore la necesidad de revisar las decisiones adoptadas.
7. Cuando la solicitud de revisión tenga por objeto la decisión de promoción, titulación u otras adoptadas por el equipo docente para un alumno, se celebrará una reunión del equipo docente conforme al horario que establezca la jefatura de estudios.
8. En estas reuniones el equipo docente revisará la decisión adoptada a la vista de las alegaciones realizadas. El profesor tutor levantará acta de la reunión en la que recogerá la descripción de hechos y actuaciones previas que hayan tenido lugar, los puntos principales de

las deliberaciones del equipo docente y la ratificación o modificación de la decisión objeto de la revisión, que en todo caso será motivada.

9. La jefatura de estudios comunicará por escrito al alumno y a sus padres o tutores legales la ratificación o modificación razonada de la decisión del equipo docente, lo que pondrá término al procedimiento de revisión.
10. Si tras el proceso de revisión procediera la modificación de alguna calificación final o de alguna decisión adoptada por el equipo docente, se extenderá en los documentos oficiales de evaluación del alumno la oportuna diligencia, en la que se haga constar dicha modificación. Esta diligencia será visada por el director del centro.
11. En el procedimiento de revisión de las calificaciones finales de las materias, los padres o tutores legales podrán obtener, previa solicitud al director del centro, copia de las pruebas u otros instrumentos de evaluación escritos realizados por el alumno que hayan dado lugar a la calificación correspondiente. Esta solicitud se registrará en la secretaría del centro y deberá contener una petición individualizada y concreta, sin que quepa realizar una petición genérica.

10.16. Procedimiento de reclamación de las calificaciones a la DAT.

1. En el caso de que, **tras el procedimiento de revisión en el centro**, persista el desacuerdo con la calificación final de curso obtenida en una materia o ámbito o con la decisión sobre la promoción, titulación u otras decisiones adoptadas por el equipo docente, los padres o tutores legales, o el alumno si este es mayor de edad, podrán presentar en la secretaría del centro en el plazo de dos días hábiles a partir de la última comunicación, mediante escrito dirigido a la dirección del centro docente, una solicitud para que se eleve reclamación ante la Dirección del Área Territorial.

2. La dirección del centro docente, en el plazo más breve posible y, en todo caso, **no superior a tres días hábiles**, remitirá el expediente a la Dirección de Área Territorial correspondiente. Dicho expediente incorporará los informes elaborados en el centro, los instrumentos de evaluación que justifiquen las informaciones acerca del proceso de evaluación del alumno, así como, en su caso, las nuevas alegaciones del reclamante y el informe, si procede, del director acerca de las mismas.

3. En el plazo de quince días a partir de la recepción del expediente, teniendo en cuenta la propuesta incluida en el informe que elabore la inspección educativa conforme a lo establecido en el apartado siguiente, la Dirección de Área Territorial adoptará la resolución pertinente, que será

motivada en todo caso, y que se comunicará inmediatamente a la dirección del centro para su aplicación y traslado al interesado. La resolución de la Dirección de Área Territorial pondrá fin a la vía administrativa.

4. El Servicio de Inspección Educativa analizará el expediente y las alegaciones que en él se contengan, a la vista de la programación didáctica del departamento respectivo, y emitirá su informe.

Dicho informe se confeccionará en función de los siguientes criterios:

- A. Adecuación de las competencias, criterios de evaluación y contenidos sobre los que se ha llevado a cabo la evaluación del proceso de aprendizaje del alumno con los recogidos en la correspondiente programación didáctica y la normativa de aplicación.
- B. Adecuación de los procedimientos e instrumentos de evaluación empleados con lo señalado en la programación didáctica y la normativa de aplicación.
- C. Correcta aplicación de los criterios de calificación establecidos en la programación didáctica para la superación de la materia y su adecuación a la normativa de aplicación.
- D. Cumplimiento por parte del centro docente de lo dispuesto en la presente orden.

Para la elaboración de su informe, el Servicio de Inspección Educativa podrá solicitar la colaboración de especialistas en las materias a las que haga referencia la reclamación, así como solicitar aquellos documentos que considere pertinentes para la resolución del expediente.

5. En el caso de que la reclamación sea estimada y procediera la modificación de alguna calificación final, se extenderá en los documentos oficiales de evaluación del alumno la oportuna diligencia en la que se haga constar dicha modificación que será visada por el director del centro. La resolución adoptada se adjuntará al expediente académico del alumno.

6. En el caso de que la reclamación sea estimada y sea contraria a la decisión adoptada por el equipo docente, se trasladará al centro docente la resolución motivada. Se subsanará aquellos aspectos que hayan conducido a la no validez de la decisión y se adoptará la decisión que proceda, que será supervisada por el Servicio de Inspección Educativa. Si procediera la modificación de alguna decisión adoptada por el equipo docente, se extenderá en los documentos oficiales de evaluación del alumno la oportuna diligencia en la que se haga constar dicha modificación. Esta diligencia será visada por el director del centro.

11. Atención a las diferencias individuales del alumnado

11.1. Atención a las diferencias individuales y modelo DUA

 RED AFECTIVA	Especializadas en <u>asignar significados emocionales a las tareas</u>. Están relacionadas con la motivación y la implicación en el propio aprendizaje. En la práctica, estas redes están influidas por los intereses de las personas, el estado de ánimo o las experiencias previas.	
1.- HACER EL APRENDIZAJE <u>ACCESIBLE</u>	2.- HACER POSIBLE LA <u>CONSTRUCCIÓN</u>	3.- HACER POSIBLE LA <u>INTERNALIZACIÓN</u>
<u>CAPTAR EL INTERÉS</u>	<u>ESFUERZO Y PERSISTENCIA</u>	<u>AUTORREGULACIÓN</u>
OPTIMIZAR LA ELECCIÓN INDIVIDUAL Y LA AUTONOMÍA.	RESALTAR LA RELEVANCIA DE LAS METAS Y LOS OBJETIVOS	PROMOVER EXPECTATIVAS Y CREENCIAS QUE OPTIMICEN LA MOTIVACIÓN
A.- Proporcionar opciones de: - Nivel de desafío percibido. - Premios / recompensas. - Contenidos utilizados en las prácticas. - Herramientas para recoger y producir información. - Color, diseño, gráficos, disposición... - Secuencia y tiempos para completar tareas. B.- Permitir participar a los alumnos en el diseño de objetivos y tareas.	A.- Establecer un sistema de recordatorios periódicos o continuos para tener presente el objetivo. B.- Fomentar que los estudiantes formulen el objetivo o que lo replanteen C.- Presentar el objetivo de diferentes maneras. D.- Dividir metas a largo plazo en objetivos a corto plazo. E.- Gestión del tiempo. F.- Utilizar apoyos para visualizar el resultado previsto. G.- Involucrar a los estudiantes en debates de evaluación.	A.- Utilizar pautas, listas y rúbricas de objetivos de autorregulación. B.- Incrementar el tiempo de concentración en la tarea. C.- Proporcionar mentores y apoyo para modelar el proceso de establecer metas personales adecuadas. D.- Emplear actividades de autorreflexión e identificación de objetivos personales.
OPTIMIZAR LA RELEVANCIA, EL VALOR Y LA AUTENTICIDAD.	VARIAR LOS NIVELES DE DESAFÍO Y APOYO	FACILITAR NIVELES GRADUADOS DE APOYO PARA IMITAR HABILIDADES Y ESTRATEGIAS
A.- Variar actividades y fuentes de información: - Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real. - Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses. - Culturalmente significativas. - Adecuadas a la edad y la capacidad. - Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos. B.- Diseñar actividades viables, reales y comunicables. C.- Promover la elaboración de respuestas personales. D.- Fomentar la evaluación y la autorreflexión de contenidos y	A.- Diferenciar grados de dificultad para completar las tareas. B.- Variar los niveles de exigencia para considerar que un resultado es aceptable. C.- Enfatizar el proceso, el esfuerzo y la mejora en el logro frente a la evaluación externa y la competición.	A.- Facilitar modelos, apoyos y retroalimentación para: - Gestionar la frustración. - Buscar apoyo emocional externo. B.- Ejercitar habilidades para hacer frente a situaciones conflictivas. C.- Usar modelos y situaciones reales sobre habilidades para afrontar problemas.
	FOMENTAR LA COLABORACIÓN Y LA COMUNIDAD A.- Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles B.- Apoyo a buenas conductas. C.- Orientar a los estudiantes sobre cuándo, a quién y cómo pedir ayuda.	

actividades. E.- Diseñar actividades que fomenten la resolución de problemas y la creatividad.	D.- Fomentar la interacción entre iguales E.- Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes. F.- Crear expectativas para el trabajo en grupo (rúbricas, normas, etc.)	
MINIMIZAR LA SENSACIÓN DE INSEGURIDAD Y LAS DISTRACCIONES.	PROPORCIONAR UNA RETROALIMENTACIÓN ORIENTADA	DESARROLLAR LA AUTOEVALUACIÓN Y LA REFLEXIÓN
A.- Crear rutinas de clase. B.- Utilizar calendarios y recordatorios de actividades cotidianas. C.- Proporcionar avisos o alertas que permitan anticipar las tareas.	A.- Utilizar el feedback para informar sobre el logro de ese aprendizaje y que fomente: La perseverancia. Usar estrategias para afrontar un desafío. El énfasis del esfuerzo, la mejora y el logro.	A.- Proporcionar modelos y herramientas para recabar información sobre las propias conductas. B.- Favorecer el reconocimiento de los propios progresos de una manera comprensible.

 RED DE RECONOCIMIENTO.			Especializadas en <u>percibir la información y asignarle significados</u>. En la práctica, estas redes permiten reconocer letras, números, símbolos, palabras, objetos..., además de otros patrones más complejos, como el estilo literario de un escritor y conceptos abstractos, como la libertad.
1.- HACER EL APRENDIZAJE <u>ACCESIBLE</u>	2.- HACER POSIBLE LA <u>CONSTRUCCIÓN</u>	3.- HACER POSIBLE LA <u>INTERNALIZACIÓN</u>	
Posibilitar <u>LA PERCEPCIÓN</u>	Comprender <u>EL LENGUAJE Y LOS SÍMBOLOS</u>	<u>COMPRENSIÓN</u>	
QUE EL ALUMNO PUEDA PERSONALIZAR LA PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN	DEFINIR EL VOCABULARIO Y LOS SÍMBOLOS	ACTIVAR LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS	
A- Cambiar el tamaño del texto, de la letra o el tipo de fuente. B.- Medir el contraste entre fondo, texto e imagen. C. Utilizar el color como medio de información o para resaltar algún elemento. D.- Variar el volumen o la velocidad con la que se presenta la información sonora.	A- Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos. B.- Utilizar descripciones de texto de los símbolos gráficos. C.- Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto. D.- Destacar el modo en que palabras y símbolos sencillos forman otros más complejos	A.- Fijar conceptos previos ya asimilados. B.- Utilizar organizadores gráficos para visualizar las relaciones entre la información o los conceptos. C.- Enseñar los conceptos previos que son esenciales. D.- Vincular conceptos (mediante analogías, metáforas...). E.- Hacer conexiones curriculares.	
OFRECER ALTERNATIVAS PARA LA INFORMACIÓN AUDITIVA	CLARIFICAR LA SINTAXIS Y LA ESTRUCTURA	DESTACAR PATRONES, CARACTERÍSTICAS FUNDAMENTALES, IDEAS PRINCIPALES Y RELACIONES ENTRE ELLAS	
A.- Utilizar subtítulos. B.- Usar diagramas, gráficos... C.- Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos	A.- Explicar las relaciones entre los elementos (por ejemplo, a través de mapas conceptuales).	A.- Destacar los elementos básicos. B.- Utilizar esquemas, organizadores gráficos, para destacar las ideas fundamentales y	

sonoros.	B.- Establecer conexiones con estructuras previas. C.- Resaltar las palabras de transición en un texto. D.- Enlazar ideas.	las relaciones entre conceptos o elementos. D.- Poner ejemplos y contraejemplos. E.- Identificar y hacer explícitas habilidades previas que se pueden utilizar para resolver nuevos problemas
OFRECER ALTERNATIVAS PARA LA INFORMACIÓN VISUAL	FACILITAR LA DECODIFICACIÓN DE TEXTOS, NOTACIONES MATEMÁTICAS Y SÍMBOLOS	GUIAR EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN, LA VISUALIZACIÓN Y LA MANIPULACIÓN
A.- Usar descripciones texto-voz en imágenes, gráficos y videos. B.- Utilizar objetos físicos y modelos espaciales. C.-Facilitar claves auditivas para las ideas principales. D.- Convertir el texto digital (PDF) en audio.	A.- Utilizar listas de términos o palabras clave. B.- Acompañar el texto digital con una voz humana pregrabada. C.- Proporcionar diferentes formas de representar las notaciones en fórmulas, problemas de palabras, gráficos, etc.	A.- Indicaciones explícitas de cada paso que componen un proceso secuencial. B.- Métodos y estrategias de organización (por ejemplo, tablas). C.- Modelos de cómo enfrentarse o explorar los nuevos aprendizajes. D.- Apoyos graduales para ir usando las estrategias de procesamiento de la información. E.- Ejemplos o estrategias variadas para estudiar una lección (textos, teatro, arte, películas, etc.).
	PROMOVER LA COMPRENSIÓN ENTRE DIFERENTES IDIOMAS	
	A.- Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas. B.- Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües. C.- Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.	
	ILUSTRAR LAS IDEAS PRINCIPALES A TRAVÉS DE MÚLTIPLES MEDIOS	MAXIMIZAR LA MEMORIA Y LA TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN
	A.- Presentar los conceptos clave en formas alternativas al texto (imágenes, movimiento, tabla, video, fotografía....). B.- Hacer explícitas las relaciones entre los textos y la representación	A.- Utilizar listas de comprobación, organizadores, notas, recordatorios, etc. B.- Usar estrategias mnemotécnicas. C.- Incorporar acciones de revisión de lo aprendido. D.- Proporcionar plantillas y organizadores. E.- Establecer apoyos para conectar la información nueva con los conocimientos previo

 RED ESTRATÉGICAS	Especializadas en <u>planificar, ejecutar y monitorizar las tareas</u> motrices y mentales. En la práctica, estas redes permiten a las personas, desde sacar un libro de una mochila hasta diseñar la estructura y la escritura de un comentario de texto.	
1.- HACER EL APRENDIZAJE <u>ACCESIBLE</u>	2.- HACER POSIBLE LA <u>CONSTRUCCIÓN</u>	3.- HACER POSIBLE LA <u>INTERNALIZACIÓN</u>

Posibilitar la <u>ACCIÓN FÍSICA</u>	Alcance modelos adecuados de <u>EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN</u>	<u>FUNCIONES EJECUTIVAS</u>
PROPORCIONAR MÚLTIPLES MEDIOS FÍSICOS DE ACCIÓN	UTILIZAR MÚLTIPLES FORMAS O MEDIOS DE COMUNICACIÓN	GUIAR EL ESTABLECIMIENTO DE METAS ADECUADAS
A.- Proponer diferentes opciones para responder a las preguntas o demostrar lo que se ha aprendido. B.- Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas. C.- Permitir que se puedan dar respuestas físicas o por selección, como alternativas al uso del lápiz, al control del ratón, etc.	A.- Usar objetos físicos manipulables (bloques, modelos 3D, regletas, ábacos, etc.). B.- Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas webv interactivas. C.- Utilizar diferentes estrategias para la resolución de problemas. D.- Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).	A.- Incorporar apoyos para hacer una estimación previa del esfuerzo, los recursos que se van a utilizar y el grado de dificultad. B.- Usar modelos o ejemplos del proceso y resultados de la definición de metas. C.- Proporcionar pautas y listas de comprobación para definir objetivos. D.- Hacer visibles los objetivos.
		APOYAR LA PLANIFICACIÓN Y EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS
OFRECER DIFERENTES POSIBILIDADES PARA INTERACTUAR CON LOS MATERIALES	USAR MÚLTIPLES HERRAMIENTAS PARA LA COMPOSICIÓN Y LA CONSTRUCCIÓN	A.- Realizar avisos del tipo «para y piensa». B.- Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo». C.- Utilizar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos. D.- Proporcionar mentores que modelen el proceso de pensar en voz alta. E.- Facilitar pautas para dividir metas en objetivos a corto plazo alcanzables.
A.- Proporcionar diferentes métodos para moverse a través de la información y para interaccionar con el contenido (buscar, responder, seleccionar, redactar...) B.- Proporcionar opciones para la Interacción con los materiales didácticos. C.- Ofrecer alternativas distintas para interaccionar con los materiales (manos, voz, joysticks, teclados, etc.).	A.- Usar correctores ortográficos y gramaticales. B.- Incorporar software de predicción de palabras. C.- Utilizar software de reconocimiento / conversor texto-voz. D.- Proporcionar comienzos o fragmentos de frases. E.- Facilitar herramientas gráficas. G.- Usar calculadoras. H.- Incorporar diseños geométricos, papel pautado, etc. I.- Utilizar materiales virtuales. J.- Proporcionar materiales que se puedan manipular.	FACILITAR LA GESTIÓN DE INFORMACIÓN Y DE RECURSOS
INTEGRAR EL ACCESO A HERRAMIENTAS Y TECNOLOGÍAS DE ASISTENCIA	INCORPORAR NIVELES GRADUADOS DE APOYO EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE	A.- Utilizar organizadores gráficos. B.- Aportar plantillas para recoger y organizar la información. C.- Facilitar avisos o pautas para categorizar y sistematizar la información o los procesos. D.- Usar listas de comprobación. E.- Posibilitar pautas para tomar notas.
A.- Garantizar el uso efectivo de herramientas de apoyo, asegurando que ni las tecnologías ni el currículo generan barreras. B.- Utilizar comandos de teclado para acciones de ratón. C.- Usar conmutadores y sistemas de barrido	A.- Utilizar modelos de simulación, que demuestren los mismos resultados a través de diferentes enfoques o estrategias.	

(alternativas al ratón). C.- Proporcionar teclados alternativos / adaptados. D.- Facilitar plantillas para pantallas táctiles y teclados. E.- Incorporar un software accesible.	B.- Usar variedad de mentores: profesor, tutor de apoyo (que usen distintas estrategias didácticas) y compañeros. C.- Permitir apoyos que se pueden retirar gradualmente, según aumenta la autonomía (pautas, diccionario...). D.- Facilitar un feedback o retroalimentación formativa. E.- Proporcionar ejemplos de soluciones novedosas a problemas reales.	
		MEJORAR LA CAPACIDAD PARA HACER UN SEGUIMIENTO DE LOS AVANCES
		A.- Realizar preguntas o plantillas para reflexionar sobre el trabajo desarrollado. B.- Usar representaciones de los avances (antes y después con gráficas, esquemas, tablas). C.- identificar qué tipo de feedback esperan o necesitan los estudiantes. D.- Emplear variedad de estrategias de autoevaluación (role playing entre iguales, revisión en video). E.- Utilizar listas o matrices de evaluación. F.- Proporcionar ejemplos de prácticas. G.- Facilitar trabajos de estudiantes evaluados que incluyan comentarios.

11.2. Medidas educativas ordinarias.

Las medidas educativas ordinarias que se adopten para cada alumno serán acordadas por el equipo docente en colaboración con los profesionales de orientación educativa y serán registradas por el profesor tutor, al objeto de informar al equipo directivo, a los padres o tutores legales y a otros profesionales que intervengan en el proceso educativo del alumno.

AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES.

- El grupo de referencia se ordena en las materias de Lengua Castellana y Matemáticas con agrupaciones diferentes, originando, en horario simultáneo, un grupo ordinario y un grupo de refuerzo a partir de un grupo ordinario.
- El grupo de refuerzo tendrá quince alumnos como máximo.
- Aquellos alumnos integrados en un grupo de refuerzo, una vez superados los problemas de aprendizaje se reincorporará al grupo ordinario. Esta medida se podrá adoptar en los cursos 1º, 2º y 3º.

DESDOBLAMIENTOS DE GRUPOS.

- El objetivo de los desdoblamientos será posibilitar el desarrollo de las actividades con una ratio inferior a la establecida con carácter general.

MEDIDAS DE REFUERZO Y APOYO EDUCATIVO. EVALUACIONES PENDIENTES.

- En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo.
- Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, con especial seguimiento al alumno con necesidades educativas especiales.
- Las medidas de refuerzo y apoyo están dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo, con los apoyos que cada uno precise.
- Los alumnos que se han escolarizado tardíamente al sistema educativo español y que presenten un desfase de dos o más cursos podrán ser escolarizados en un curso inferior al que les correspondería por edad. Para este alumnado se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten la recuperación de su desfase. En el caso de superar dicho desfase, se incorporarán al grupo correspondiente a su edad.

PLANES DE REFUERZO PARA RECUPERAR MATERIAS PENDIENTES DE OTROS CURSOS.

- Las asignaturas que los alumnos pueden tener pendientes de cursos anteriores pueden recuperarse mediante **planes de refuerzo**.
- Estos planes de refuerzo se entregarán a los alumnos que pasan de curso con asignaturas suspensas en la evaluación final.
- Los alumnos con materias pendientes de superar se **matricularán** de las mismas.
- Para superar los planes de refuerzo hay dos convocatorias:
 - **Convocatoria al inicio de curso.** Segunda semana de septiembre.
 - **Trabajo:** 40% de la nota, se entregará antes del examen (en caso de que se haya pedido).
 - **Examen:** 60% de la nota.
 - Es necesario, para recuperar la asignatura, aprobar tanto el trabajo (si se ha pedido) como el examen. Si no se entrega el trabajo no se hace el examen.
 - **Convocatoria por trimestre** (propuesta modificable).

- **Trabajo:** 40% de la nota, se entregará por trimestres.
- **Examen:** 60% de la nota. Se realizará en el mes de abril.

PLANES ESPECÍFICOS PERSONALIZADOS

El equipo docente, coordinado por el profesor tutor y con la colaboración de los profesionales de la orientación educativa, participará en la elaboración al inicio de curso de los **planes específicos personalizados de los alumnos repetidores**. Estos planes se elaborarán en función de los resultados obtenidos el curso anterior, de tal forma que se indiquen, en su caso, las actividades de refuerzo o profundización que se requieran en cada materia o ámbito.

Las actividades recogidas en este plan específico personalizado buscarán que el alumno, en aquellas materias o ámbitos superados el curso anterior, profundice y avance en el aprendizaje, siempre en el marco del nivel curricular correspondiente al curso donde se encuentra matriculado. Asimismo, contendrá las actividades de refuerzo que le permitan alcanzar las competencias específicas de aquellas materias que no superó en el curso anterior.

En las sesiones de evaluación parcial que se celebren a lo largo del curso se realizará el seguimiento de los planes específicos personalizados, pudiendo efectuar los ajustes que se consideren necesarios para la mejor atención educativa del alumno.

El profesor tutor informará periódicamente a los alumnos repetidores y a sus padres o tutores legales sobre el desarrollo de estos planes.

CONSEJO ORIENTADOR

Los padres o tutores legales de los alumnos, así como los propios alumnos, recibirán un consejo orientador cuando **el alumno finalice el segundo y el tercer curso** de la Educación Secundaria Obligatoria.

- En él se incluirá una **propuesta para continuar** su formación y las posibles alternativas, así como la identificación, mediante un informe motivado, del grado de logro de los objetivos de la etapa y de adquisición de las competencias correspondientes que justifica la propuesta. Este consejo orientador garantizará que todo el alumnado encuentre la opción más adecuada para su futuro formativo.

Igualmente, **al finalizar la etapa** o, en su caso, al concluir la escolarización, recibirá un consejo orientador con una propuesta sobre las opciones académicas, formativas o profesionales que se consideren más convenientes.

- El consejo orientador deberá incluir, si procede, la propuesta de incorporación del alumno a un programa de diversificación curricular, a ciclos formativos de grado básico u otros programas, siempre que el alumno reúna los requisitos establecidos para ello y esta propuesta ofrezca una respuesta adecuada para su trayectoria académica.

El consejo orientador se incluirá en el expediente del alumno. **Corresponde al tutor**, con la asistencia del equipo docente del alumno, la elaboración de dicho consejo orientador.

11.3. Registro de las diferentes medidas educativas ordinarias

1.- MEDIDAS DE ACCESO FÍSICO y SENSORIAL			
A. Adaptación FÍSICA del entorno escolar:		B. Adaptación SENSORIAL de los materiales curriculares y recursos didácticos:	
☐	Eliminar barreras arquitectónicas: Rampas, ascensores, baños adaptados, etc.	☐	Utilizar materiales en diferentes formatos: Impresos, digitales, audiovisuales, etc.
☐	Asegurar la accesibilidad a todos los espacios del centro: Aulas, biblioteca, comedor, patio, etc.	☐	Adaptar los textos a diferentes niveles de comprensión: Lectura fácil, braille, audiolibros, etc.
☐	Utilizar señalización clara y visible: Indicaciones en pictogramas, braille, etc.	☐	Proporcionar materiales manipulativos y recursos TIC accesibles: Software, aplicaciones móviles, etc.
☐	Instalar mobiliario adaptado: Mesas, sillas, pupitres, etc.	☐	Utilizar lenguajes de apoyo a la comunicación: Lengua de señas, SAAC etc.
☐	Otros	☐	Otros
2. ORGANIZACIÓN FLEXIBLE EN EL AULA			
1. Del espacio:		2. Del tiempo:	
☐	Ubicación cercana al docente o pizarra.	☐	Tiempos de aprendizaje personalizados.
☐	Espacios bien iluminados.	☐	Horario flexible, cada alumno a su ritmo.
☐	Rincones de aprendizaje diversos en el aula	☐	Actividades de aprendizaje variadas y personalizadas.
☐	Aula móvil: individual, en parejas, en grupos	☐	Otros
3 LIDERAZGO PEDAGÓGICO			
1. CURRÍCULO: ¿Qué quiero que aprenda cada alumno? Personalización de los contenidos para asegurar la accesibilidad y el progreso cognitivo (Ofrecer a cada uno lo que es capaz de aprender). Buscar la coherencia vertical : Afinar qué se enseña cada curso evitando la reiteración o los saltos cognitivos. Coherencia horizontal : En el mismo curso unir temas		2. PROGRAMACIÓN MULTINIVEL Y DIFERENCIADA: ¿Cómo voy a presentar la información? Seleccionar y diseñar actividades de enseñanza y aprendizaje personalizadas presentando diversos itinerarios de aprendizaje y diversos niveles. Se trata de adoptar un marco general de planificación que permita impartir una lección utilizando diferentes formas de presentar	

semejantes de diversas asignaturas para enriquecer o adaptar, idear sinergias, proyectos interdisciplinarios, hilos conductores etc.		la información, y distintos métodos de practicarla y evaluarla	
☐	Priorizar los contenidos y/o procedimientos más relevantes para el aprendizaje de cada alumno	☐	Utilizar variedad de actividades que motiven a los alumnos y fomenten su participación activa: Obligatorias, rotativas, optativas, complementarias, libres, graduadas
☐	Ordenar los contenidos y/o procedimientos de forma lógica, progresiva y personalizada.	☐	Compactación de los contenidos: enseñar a cada alumno sólo lo que no conoce: refuerzo, personalización, enriquecimiento
☐	Agrupar los contenidos y/o procedimientos en unidades temáticas o programas concretos de enseñanza	☐	Incorporar actividades que permitan aplicar conocimientos y habilidades a situaciones de la vida real.
☐	Reforzar los contenidos y/o procedimientos que no se han alcanzado aún	☐	Incorporar actividades personalizadas a los intereses de los alumnos: inteligencias múltiples, mapa de empatía, PCP.
☐	Cambiar el ritmo de aprendizaje en las materias que domina o en las que no domina.	☐	Incorporar actividades diversas según nivel pensamiento , complejidad, desarrollo cognitivo (ej. taxonomía de Bloom)
☐	Saltarse los contenidos que ya conoce para sustituirlo por un contenido más desafiante.	☐	Incorporar diversidad de actividades por el nivel de destreza: inicial, avanzada, medio, experto.
☐	Relacionar, profundizar, ampliar contenidos del mismo nivel curricular.	☐	Personalizar la cantidad de actividades que debe desarrollar cada alumno.
3. METODOLOGÍA: ¿Cómo va a practicar mi alumnado?			
☐	Aprendizaje Cooperativo	☐	Aprendizaje basado en el juego: gamificación
☐	Aprendizaje por Proyectos	☐	Paisajes de Aprendizaje
☐	Actuaciones de éxito educativo:	☐	Modelos de enriquecimiento: SEM I, II y III...
☐	Aprendizaje - servicio	☐	Aprendizaje basado en retos
☐	Espacios, rincones, Estaciones Aprendizaje	☐	Clase invertida
4. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNO			
A.- Evaluación Continua y formativa		B.- Criterios de calificación	
☐	Evaluación Inicial	☐	Examen
☐	Evaluación Procesual	☐	Trabajo Personal
☐	Evaluación Final	☐	Participación en clase
☐	Comunicar los resultados de la evaluación	☐	Comportamiento
☐	Evaluaciones de recuperaciones	☐	
C.- Utilizar diferentes instrumentos de evaluación			
☐	Examen	☐	Rúbricas de evaluación
☐	Trabajos	☐	Listas de Cotejo
☐	Cuadernos de clase	☐	Guía de observación
☐	Mapas conceptuales	☐	Escalas de valoración
☐	Fichas	☐	Cuestionarios
5 PLANES PREVENTIVOS		6 MEDIDAS ESPECÍFICAS	
☐	Plan de Convivencia	☐	Medidas de Refuerzo educativo

☐	Plan Incluyo	☐	Medidas de Enriquecimiento
☐	Plan Fratelli Tutti	☐	Otras
☐	Plan de acción tutorial	☐	

Las medidas ordinarias que se adopten para cada alumno en particular se registrarán por parte de los centros, al objeto de informar a las familias y otros profesionales que intervengan en el proceso educativo.

11.4. Medidas específicas para ACNEE

ADAPTACIÓN CURRICULAR INDIVIDUALIZADA Y SIGNIFICATIVA (ACIS)

- Las ACIS suponen una adaptación de los criterios de evaluación y contenidos que se apartan significativamente de los recogidos en el currículo establecido.
- Dichas ACIS se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las capacidades del alumno y tendrán como finalidad el progreso en su aprendizaje y formación, debiendo facilitar que el alumno pueda alcanzar los objetivos y competencias establecidos en la etapa.

ADAPTACIONES ESPECÍFICAS DE ACCESO AL CURRÍCULO

- Son adaptaciones que suponen la adopción de medidas organizativas y metodológicas sin que se alteren los elementos curriculares.
- Estas medidas garantizarán que los alumnos con necesidades educativas especiales que lo precisen puedan acceder al currículo.
- Entre estas adaptaciones se podrá contemplar la adecuación de los espacios, los recursos materiales y personales, así como los que permitan el acceso a la información y a la comunicación.

ADECUACIÓN DE LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN

- Entre las adaptaciones de los procesos de evaluación se contempla:
 - El aumento en los tiempos
 - Instrumentos de evaluación diversos
 - Adaptación de los formatos de las pruebas de evaluación.

APOYO ESPECÍFICO

- Atención educativa por parte del profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica.
- Estos apoyos tendrán como finalidad que el alumno progrese en su aprendizaje y formación y deberán facilitar que pueda alcanzar los objetivos y competencias establecidos en la etapa.

MEDIDAS DE FLEXIBILIZACIÓN Y ALTERNATIVAS METODOLÓGICAS

Medidas de flexibilización y alternativas metodológicas en caso de que las necesidades educativas especiales se deriven de alguna discapacidad que impida la realización de determinadas actividades de enseñanza y aprendizaje.

En particular, en la enseñanza y evaluación de la Lengua Extranjera para el alumnado con dificultades de comprensión y expresión oral, se establecerán instrumentos y procedimientos de evaluación que faciliten la comunicación por medios alternativos.

Asimismo, en la enseñanza y evaluación de la Educación Física para el alumnado con dificultades motoras, se establecerán las adaptaciones curriculares de aquellas actividades de enseñanza y evaluación que el alumno no pueda realizar debido a su condición física.

Cuando estas adaptaciones afecten a elementos curriculares se recogerán en la ACIS correspondiente.

FLEXIBILIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS. PERMANENCIA DE UN AÑO ADICIONAL.

Sin menoscabo de que el alumno se hubiera acogido o no a la prórroga de permanencia establecida en el artículo 22.6 del Decreto 65/2022, de 20 de julio, la escolarización de este alumnado en la Educación Secundaria Obligatoria en centros ordinarios podrá prorrogarse un año adicional más, siempre que ello favorezca la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y no se haya aplicado esta medida en la Educación Primaria.

PARA ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES

Sin perjuicio de la implantación de cuantas medidas ordinarias procedan, los alumnos con altas capacidades intelectuales podrán contar con las siguientes medidas específicas:

- Diseño de un plan individualizado de enriquecimiento curricular**, que tendrá por objeto el máximo desarrollo de sus capacidades. Este plan incorporará actividades de profundización e investigación relacionadas con el currículo correspondiente a las diferentes materias que curse el alumno.

- B. **Flexibilización de las enseñanzas**, cuando se prevea que esta medida resulta la más adecuada para el desarrollo de su equilibrio personal y su socialización, después de haber aplicado medidas de enriquecimiento curricular.
- C. Participación del alumno, en **programas institucionales oficiales de enriquecimiento educativo** que se desarrollen fuera del centro educativo y del horario lectivo, con el fin de dar una respuesta a sus necesidades educativas, ofreciendo una formación complementaria a la recibida en el centro docente.

12. Anexos

12.1 Rutinas de pensamiento

- PON UN TITULAR.

Herramienta para que el alumno **aprenda a sintetizar**, a captar lo más importante de un texto, debate, clase o exposición

- PALABRA-IDEA-FRASE.

Tiene como finalidad capturar aquellas ideas principales de un determinado texto y buscar el significado desde distintos puntos de vista. **Sintetizar y Profundizar en el significado**

- CSI COLOR-SÍMBOLO-IMAGEN.

Se emplea para **analizar ideas de manera no verbal**, es decir, hacer visible el pensamiento con recursos distintos a los del lenguaje oral o escrito

- VEO-PIENSO-ME PREGUNTO.

Aprender a mirar la vida, la realidad, el arte, de manera inteligente. Desarrolla la curiosidad, la capacidad de exploración y la creatividad. Frente una imagen o un texto, el alumno anota: lo que ve: anota lo que ve (sin interpretaciones), lo que piensa: las ideas que le sugiere aquello, y las preguntas que le vienen a la mente.

- PIENSO, ME INTERESA, INVESTIGO.

Conectamos el **conocimiento previo** con la necesidad de **ampliar información** sobre lo que más les haya interesado. Esta rutina se puede utilizar al comienzo de un tema como **motivación** para la investigación.

- 3-2-1 PUENTE.

Se usa para adquirir nuevas informaciones **construimos un puente entre lo nuevo y los conocimientos previos del alumno**. Activa el conocimiento previo y establece conexiones con el nuevo aprendizaje. Se presenta un concepto/contenido, los alumnos escriben 3 ideas, 2

preguntas y 1 metáfora o analogía sobre él. Al inicio del aprendizaje y al final, así puede ver el alumno lo que ha aprendido.

- PUNTOS CARDINALES.

Esta rutina funciona bien para explorar varios lados y facetas de una propuesta o idea **antes de asumir una posición o expresar una opinión**.

- EL SEMÁFORO.

Es muy útil para que los alumnos aprendan a **prepararse para un control**. Se puede usar en mitad de un trimestre para adquirir el hábito de la autoevaluación, porque el semáforo despierta la conciencia para desarrollar la metacognición.

- ANTES PENSABA... AHORA PIENSO...

Esta rutina ayuda a los estudiantes a **reflexionar sobre su pensamiento** acerca de un tópico o tema y explorar cómo y por qué el pensamiento ha cambiado

- AFIRMA, APOYA, CUESTIONA.

Esta rutina **fomenta el proceso de razonamiento** con evidencias y aumenta la capacidad crítica de los alumnos. Consiste en tomar una tema abierto a varias interpretaciones y hacer una afirmación sobre él.

- DILO TÚ.

Esta rutina de pensamiento sirve para **prestar más atención**. Se puede usar para mejorar tanto la escucha activa como la comprensión lectora. Consiste sencillamente en que, después de escuchar o leer algo, los alumnos se acostumbren a repetirlo con sus propias palabras.

- LA CRUZ CATEGORIAL.

Permite **organizar información** relevante alrededor de una tesis o idea principal expuesta en un texto.

- PLANTILLA RANA. DIAGRAMA DE VENN

Que tienen en **común**, que tienen en **particular**

- QUÉ SÉ, QUÉ QUIERO, QUÉ HE APRENDIDO.

Esta rutina se utiliza para generar discusiones en el grupo, **conocer ideas previas**, intereses y reflexionar sobre lo que se ha aprendido.

- PRINCIPIO, MEDIO, FINAL.

Esta rutina **potencia la creatividad y la imaginación**. Una misma imagen cambia completamente su significado y el sentido según forme parte del principio de una historia, del nudo o del desenlace. Lo mismo ocurre con un pequeño texto referido a una historia. Frente a una imagen o un texto, el alumno debe construir una historia completa, según pertenezca ese fragmento al inicio, al nudo o al final.

12.2 Destrezas de pensamiento

Destrezas de análisis

Las destrezas de análisis incluyen la capacidad para pensar de manera crítica, analizar datos, tomar decisiones difíciles y resolver problemas complejos a partir de la valoración de una información nueva y de su procesamiento mental de forma productiva. Las principales destrezas de análisis son las siguientes:

- **CONTRASTA Y COMPARA:** analiza varios objetos, conceptos o hechos encontrando similitudes y diferencias, ya sea para hacer una elección o emitir un juicio de valor sobre los elementos analizados.
- **LAS PARTES Y EL TODO:** analiza las partes de un objeto o sistema y permite ver la importancia que tiene dicha parte en relación con el resto.
- **GENERAR, CLASIFICAR, RELACIONAR, DESARROLLAR:** analiza cualquier tipo de información y la relaciona con los diferentes elementos.
- **SECUENCIAR POR CATEGORÍAS:** ordena elementos en función de varios criterios o características, los cuales dependen del objetivo de la secuenciación.
- **CAUSA Y EFECTO:** establece relaciones causales entre varios elementos o acontecimientos para relacionar hechos y consecuencias.

Destrezas de creación de nuevas ideas

Las destrezas de creación de nuevas ideas tienen como objetivo general el fomento de la creatividad, ya que facilitan el pensamiento creativo para generar el conocimiento y desarrollar la imaginación. Las principales destrezas de creación de nuevas ideas son:

- **LLUVIA DE IDEAS:** el fin es generar ideas y compartir conocimientos para resolver un problema, animando a los participantes a pensar sin interrupción y sin hacer juicios de valor.
- **PENSAMIENTO CREATIVO:** posibilita crear un producto original mediante la generación de ideas que den lugar a diferentes posibilidades a través de la multiplicidad y variedad de ideas originales y detalladas.
- **POSIBILIDADES ORIGINALES CON DESTREZA:** permite generar ideas nuevas o nuevos usos para cosas ya existentes con el fin de facilitar el pensamiento divergente.

Destrezas de pensamiento crítico

Las habilidades de pensamiento crítico se utilizan de forma rutinaria para construir, elaborar estrategias, resolver problemas y tomar decisiones críticas, así como para el crecimiento continuo del individuo, la institución y la empresa; teniendo en cuenta el aumento de la eficacia, la eficiencia y los beneficios.

El desarrollo de las destrezas de pensamiento está orientado a la capacidad de cuestionarse las cosas con el objetivo de realizar un juicio basado en información relevante y, si es posible, en pruebas y evidencias. Las principales destrezas de pensamiento crítico son las siguientes:

- **EXPLICACIÓN CAUSAL:** ayuda a buscar evidencias sobre las causas que han provocado un hecho, partiendo de una pregunta inicial para inferir una posible causa.
- **PREDICCIÓN CON DESTREZA:** predice las consecuencias que puede tener una decisión o un acto concreto. Se puede considerar una variante de la explicación causal.
- **FIABILIDAD DE LAS FUENTES:** su objetivo es mejorar la búsqueda de resultados, diferenciando la información fiable de la que no lo es.
- **TOMAR DE DECISIONES CON DESTREZA:** la meta es escoger o decidir algo, tras valorar las posibles opciones y teniendo en cuenta tanto las consecuencias como las evidencias, así como el valor de las mismas.

13.- Evaluación, seguimiento y revisión del Modelo Pedagógico

El presente Modelo Pedagógico es un documento vivo que requiere una evaluación sistemática y continua para garantizar su eficacia y su oportuna adaptación a los retos educativos cambiantes:

- **Evaluación Anual del Modelo:**
 - El Equipo Directivo, la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP) y los Equipos Didácticos revisarán anualmente el grado de implantación y los resultados de las líneas del modelo al finalizar cada curso escolar.
- **Indicadores de Impacto:**

- *Académicos*: Evolución de los resultados académicos, desarrollo de competencias y tasas de promoción/titulación.
- *Socioemocionales y Convivencia*: Indicadores de clima de aula, partes de incidencia, efectividad de la resolución de conflictos y nivel de cohesión del grupo.
- *Satisfacción de Familias*: Grado de participación en las actividades del centro, percepción del seguimiento de sus hijos y cumplimiento de la alianza familia-escuela.
- **Mecanismos de Actualización:**
 - Las propuestas de mejora derivadas de la evaluación del modelo se integrarán en la **Memoria Final de Curso** y servirán de base para la redacción de los objetivos prioritarios de la siguiente **Programación General Anual (PGA)**.